

**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»»**

---

Экономический факультет  
Кафедра: Бухгалтерского учета и налогообложения

**Реферат по дисциплине  
«Философия»  
на тему: «Философия русского космизма»**

**Направление подготовки 38.03.01. «Экономика»  
профиль «Бухгалтерский учет и налогообложение»**

Работу выполнила  
студентка гр.Н-108  
Соколова В. Р.

Научный руководитель  
Липатова О.А.

Казань, 2022 г.

## Оглавление

Введение.....	3
1.1. Религиозный космизм П. Флоренского.....	4
1.2. Космизм Циолковского.....	5
1.3. Космизм Н. Федорова.....	9
Заключение.....	12
Список литературы.....	14

## Введение

Космизм – это философско-научное учение, которое возникло в конце XIX – начале XX века в России и получило широкое распространение в первой половине прошлого века. Космисты – это русские философы, ученые, инженеры и художники, которые полагали, что человек не может ограничиваться ролью земного населения и необходимо искать средства для достижения космической цивилизации. Однако, человечество, развивая свои способности таким образом, что, создавая новую технику и технологию, оно начинало активно воздействовать на окружающий мир. И хотя на рубеже XIX-XX вв. вера в научно – технический прогресс была достаточно зримой и ещё не проявлялись кризисные последствия технократического отношения к миру, космисты предупреждали будущие поколения о возможных негативных последствиях безудержной и ничем не ограниченной технологической эксплуатации природы.

И все же космизм не получил широкого распространения и повторил судьбу многих философских течений, продуктивные идеи которых значительно опережали свою эпоху.

Идеи русского космизма становятся особенно популярными в наше время, в том числе и благодаря тому, что многие предсказания космистов сбылись и продолжают сбываться.

В современной ситуации перед лицом экологического кризиса, поиск “общего дела” как регуляции отношений человека и остального мира приобретает уже приоритетное значение. В наши дни, озабоченные поисками принципиально нового типа мышления, которое могло бы открыть горизонты коллективной, планетарной надежде, наследие русских космистов приобретает особую притягательную силу.

## 1.1. Религиозный космизм П. Флоренского

П.А. Флоренский является одним из тех, кого по праву относят к традиции "русского космизма". Он считал, что существует "идеальное родство" мира и человека, их "пронизанность друг другом", взаимосвязанность. Подобно древнегреческой философии он соотносит мир и человека как макрокосмос (космос, большой мир, среду) и микрокосмос, являющийся в своём роде "образом и подобием Вселенной" и несущий в себе всё, что есть в мире.

Несмотря на то, что космический подход к человеку лишает его полноты личностного бытия, Флоренский сумел найти выход из этой трудной ситуации. И мир и человек одинаково сложны и внутренне бесконечны, поэтому они могут рассматриваться как части друг друга. Можно с полным основанием считать мир биологически - вселенским телом человека, а экономически - сферой его хозяйствования. "Мир есть раскрытие Человека, проекция его".

В этом заключается космически-антропологический дуализм (или двуединство) Флоренского, который рассматривает его в рамках традиционного платонического дуализма горнего и дольного (нашему миру противопоставляется иной, "примерный", который символически приоткрывается в реальностях земного бытия). Такой дуализм, по мнению Флоренского, можно преодолеть только в Церкви: "В ней действительность одухотворяется, освящается, обживается". "Обоживание" является конечным результатом спасения всего мира через спасение человека, которое происходит в Церкви силами Христа и Его Духа.

Спасение устраняет конфликт человека и мира, это и есть "космическая сторона христианства". Как считает Флоренский, вся история мира - это мрак, одна лишь "ночь, один страшный сон, растягивающийся в века". По моему мнению философия Флоренского - это космизм без эволюционизма ("преображение мира" не выходит за рамки отдельных церковных очагов и не проникает в мировую жизнь и социальную деятельность человека).

## 1.2. Космизм Циолковского

В философско-мировоззренческой концепции Циолковского можно выделить три основных этапа.

Первый этап (1898-1914 гг.) охватывает работы: "Научные основания религии" (1898г.), наиболее фундаментальный философский труд Циолковского "Этика или естественные основы нравственности" (1902-1903гг., исправлено в 1914г.), "Нирвана" (1914г.). На этом этапе основным был принцип, сформулированный Циолковским впоследствии (1934г.): "Судьба существа зависит от судьбы Вселенной". Под «существом» подразумевается не только человек. "Простейшее существо», согласно космической философии -"атом-дух". Совокупность "атомов-духов» образует субстанциональную основу мира. Космос - иерархия существ, включая и человека. Сам космос тоже «живое существо», «причина» и "воля" которого в строгих рамках определяет поведение человека и других "существ" космоса.

На втором этапе (1915-1923 гг.) Циолковский основное внимание уделяет другим проблемам, отличным от Космоса:

- изложению "научного" понимания библейских текстов;
- проблемам общества будущего, разрешаемым в социально-утопическом духе ("Горе и гений", 1916г.; "Идеальный строй жизни", 1917г. И др.);
- проблемам строения и жизни человеческого тела ("Человек. Свойства человека", 1917г.). Циолковский подчёркивает несовершенство социальных отношений, несправедливость в обществе и др. Проблемы космизма затрагиваются в работах: "Первопричина" 1918г., "Социология (фантазия). Приключения атома" 1918г. и некоторых других.

На третьем этапе (1923-1935 гг.) Циолковский разрабатывает так называемый "активно-эволюционный" принцип космизма. Его смысл состоит в следующем: «Судьба Вселенной зависит от космического разума, т.е. от человечества и других космических цивилизаций, их преобразовательной

деятельности". Этот принцип обосновывается во многих статьях и брошюрах: "Живая Вселенная" (1923г.), "Монизм Вселенной" (1925-1931гг.), "Будущее Земли и человечества" (1928г.), "Космическая философия" (1935г.) и многих других. Интересно, что "активно-эволюционный" смысл принципа космизма сосуществует у Циолковского с более традиционным смыслом этого принципа: "Судьба существа зависит от судьбы Вселенной". Всё это создаёт сложности при понимании космической философии на завершающем этапе её становления.

Важнейшими принципами космической философии, которые лежат в основе метафизики и научной картины мира Циолковского являются принципы атомистического панпсихизма, монизма, бесконечности, самоорганизации и эволюции.

Принцип бесконечности распространялся Циолковским и на мир как целое, и на свойства пространства и времени, и на строение элементарных частиц вещества, и на структурную иерархию уровней космических систем, и на ритмы космической эволюции, и на возрастание могущества космического разума, и на отсутствие пределов для его возможной экспансии во Вселенной. Вселенная, по Циолковскому, бесконечна в пространстве и времени и включает в себя бесконечную иерархию космических структур - от атомов до "эфирных островов" разного уровня сложности. Мысль Циолковского о возможности сосуществования во Вселенной множества космосов намного опередила своё время и теперь она нашла своё развитие в квантовой космологии.

Принципы самоорганизации и эволюции также являются ключевыми для метафизики космической философии и вытекающей из неё научной картины мира. "Всё живо", т.е. способно к бесконечной самоорганизации и эволюции. Циолковский был не согласен с толкованием космической эволюции как неуклонной деградации и его несогласие нашло своё выражение в принципах самоорганизации и эволюции. Ритмические изменения Вселенной в метафизике космической философии очень близки бесконечным циклам эволюции. Эти

принципы приобретают в контексте космической философии следующие значения: - эволюция как периодические трансформации, в ходе которых возникают и разрушаются бесчисленные союзы "атомов-духов", образующих космические структуры разных уровней;

- самоорганизация как возникновение сложных (в том числе, живых) структур из более простых;

- эволюция и самоорганизация как "глобальный эволюционизм" (эти процессы могут быть спонтанными или направляться разумом).

Идея первопричины (причины) космоса как считал Циолковский "не может убедить и не имеет вида научной истины. Но я не могу лично обойтись без первопричины, всемогущей и благостной к своему созданию". По словам Циолковского всё, что для нашего ума безначально и бесконечно, то для первопричины конечно, даже нуль, т.е. для неё мир мог иметь начало. Всемогущая и нежно любящая своё творение первопричина находится вне Вселенной и может её уничтожить по своей воле. Причина "безмерно выше космоса" и несоизмерима со своим творением, т.к. создаёт вещество и энергию, что "космос сам не в силах делать". Проникновение в свойства причины приводит к неожиданным выводам этического значения, которые "не могут не иметь благотворного влияния на поступки человека и других сознательных".

Основные идеи космизма находят также своё отражение в рассуждениях Циолковского о "воле Вселенной". Если всё вокруг "порождено Вселенной. Она - начало всех вещей", то "от неё всё и зависит. Человек или другое высшее существо и его воля есть только проявление воли Вселенной". В контексте "живой Вселенной" метафизика человеческой судьбы состоит в том, что смерти нет. В процессе возникновения и распада союзов "атомов-духов" смерть "сливается с рождением". Новая жизнь "хотя и разрушима, но новое разрушение сольётся с новым совершенным рождением... Разрушения или смерти будут повторяться, бесчисленное множество раз, но все эти разрушения есть не исчезновения, а возникновения". Согласно космической философии

"души хотя и нет", жизнь в ритмах эволюции Вселенной "непрерывна, счастлива, могущественна, никогда не прекращалась и никогда не прекратится", т.к. во временно мёртвом веществе нет субъективного ощущения времени. Такой подход к судьбе человека в космизме характерен только для Циолковского и является очевидной альтернативой "активно-эволюционного подхода". В соответствии с идеями космизма Циолковский считал, что человек отнюдь не вершина эволюции. Человечеству предстоит "идти вперёд и прогрессировать - в отношении тела, ума, нравственности, познания и технического могущества. Впереди его ждёт нечто блестящее, невообразимое". По истечении тысячи миллионов лет "ничего несовершенного ... на Земле уже не будет. Останется одно хорошее, к чему неизбежно приведёт наш разум и его сила".

Космическое бытие человечества по Циолковскому "может быть подразделено на четыре основных эры:

1. Эра рождения, в которую вступит человечество через несколько десятков лет и которая продлится несколько миллиардов лет.

2. Эра становления. Эта эра будет ознаменована расселением человечества по всему космосу. Длительность этой эры - сотни миллиардов лет.

3. Эра расцвета человечества. Теперь трудно предсказать её длительность - очевидно, сотни миллиардов лет.

4. Эра терминальная займёт десятки миллиардов лет. Вовремя этой эры человечество ... сочтёт за благо включить второй закон термодинамики в атоме, т.е. из корпускулярного вещества превратиться в лучевое.

Что такое лучевая эра космоса - мы ничего не знаем и ничего предполагать не можем".

Современный космизм представляет собой программу становления человечества, и космическая философия Циолковского может рассматриваться как перспективный вариант осуществления такой программы.



### 1.3. Космизм Н. Федорова

Космос, космическое в философском сознании обычно были воплощением беспредельного, абсолютного, недоступного ограниченному человеческому пониманию, оставаясь предметом медитации, высокого восхищения, смешанного с трепетом ужаса перед бездной небытия. Созерцательное отношение к космосу, уходящее в глубокую древность, преобладало многие века. И только начиная с Фёдорова, в философию и науку входит требование преобразовательной активности со стороны человечества, направленной на макрокосмос. "Борьба с разъединяющим пространством" для мыслителя - "первый шаг в борьбе со всепоглощающим временем". Две глобальные победы человечества: - над пространством и временем - взаимосвязаны и взаимозависимы.

Пророческая идея Фёдорова о неразрывной связи космоса и человека находит своё подтверждение в современных научных подходах. В этой связи можно привести в качестве примера антропный принцип. Он состоит в следующем: мир не был бы таким, каков он есть, если бы в нём не было наблюдателя, т.е. людей (чувствующих и мыслящих существ). Если бы мир был другим хоть немного - и нас бы не было: чуть бы сместились параметры составляющих мира, какая-нибудь элементарная частица была бы другой или исчезла - не явились бы ни жизнь, ни сознание. Поэтому, когда мы ставим задачу изменения или мира, или человека, необходимо будет учитывать этот принцип.

Изменять свою (человеческую) природу можно только вместе с изменением мира в том же направлении, и наоборот, когда человек, не изменяя себя, не став на путь собственного одухотворения, начинает покорять или преобразовывать природу (или мир), он приходит к неизбежному дисбалансу, к

кризису, экологическому и нравственному. Такое одностороннее вмешательство, произведённое несовершенным, но самодовольным человеком в природу (вместо регуляции, сознательной и разумной) приводит к истощению природы, которая как бумеранг (в виде катастрофы) обрушивается на самого человека. Фёдоров также выдвинул идею о необходимости победы над смертью ("учение о воскрешении» или более развёрнуто - "учение об объединении живущих сынов для воскрешения умерших»). Для Фёдорова "трудовое воскрешение» является возможностью, вытекающей из духа христианского учения. Преобладающий сегодня аналитический тип мышления связан, по его мнению, с промышленной цивилизацией, которая умерщвляет, разделяет живые натуральные продукты природы и земледелия и готовит из них мёртвые, искусственные вещи. Преобладание анализа связано с подсознательным и сознательным согласием на смерть. Сама смерть и есть главный анализатор, разделяющий сложное на более простые элементы.

Воскрешение же, напротив, - воссоединение простого в сложное целое, предполагающее приобретение нового, преображённого качества. Для этого необходим синтез всех способностей и возможностей человечества. Поэтому основная идея философии «всеобщего синтеза" состоит в преодолении противоречий: города и села, знания и дела, чувства и мысли, мечты и воли, веры и науки, эгоизма и альтруизма. На сегодняшнем этапе развития, как я считаю, человечество ещё не готово к идее единства и поэтому вполне закономерно, что эта идея является утопической.

Космос Фёдорова - это христианский космос. Этот космос не дан, а задан, так как сегодня это беспорядок и хаос, мир неразумия, «странный извращённый порядок, который лучше бы, кажется, назвать беспорядком". Такое состояние есть следствие падения человека, так как изначальный мир, судя по Творцу, был миром невинности и чистоты.

Поэтому и необходим всеобщий синтез (всеобщее единение). Космос у Фёдорова становится «хозяйством», подчинённым задаче воскрешения предков

и его (космоса) художественного преобразования. "Регуляция природы" - это христианство, обращённое в действие воскрешения. Из-за чего, сам проект (в измерении "реального дела») неизбежно и вопреки желанию самого автора приобретает утопические черты.

В своём основном философском труде "Философия общего дела" Н.Ф. Фёдоров провозглашает общечеловеческие, общепланетарные задачи эпохи ноосферного выбора:

- управление природой ("внесение в неё воли и разума"), которое для Фёдорова является исполнением библейской заповеди об обладании землёй;
- победа над стихийными силами, над голодом, болезнями и смертью;
- перевод военной мощи в созидательную и мирную.

Фёдоров отчётливо понимал то катастрофическое направление, в котором движется развитие нынешней "эксплуатирующей, а не восстанавливающей" природу цивилизации. "Мы виноваты, не в том только, что делаем (хищничество), но и в том зле, которое происходит по нашему бездействию".

Бездействие человека содействует приближению Конца, означает измену эволюционному предназначению разума: стать орудием "внесения порядка в беспорядок, гармонии в слепой хаос". Как раз эту задачу и ставит разработанный в «Философии общего дела» проект "регуляции природы". Он включает некоторые конкретные предложения, в том числе, о регуляции погоды методом взрыва в облаках, который до сих пор применяется, а также и более глобальные проекты «регуляции природы»: об управлении магнитными силами, движением земного шара, об овладении новыми источниками энергии, о метеорической регуляции в масштабах не только всей планеты, но и о выходе в космос и управлении космическими процессами.

Суть идеи "регуляции природы" не только в конкретных проектах, многие из которых уже осуществляются или могут быть осуществлены - она

более радикальна, ставя высшей целью преобразование самого статуса природного и космического бытия, самой природы человека.

## Заключение

Сегодня проблема экологии актуальна как никогда.

Я думаю, что мы на сегодняшний день зашли действительно далеко в изучении космоса. Человечеству до сих пор многое неизвестно о космосе и мире в целом. Многие из того что мы знаем о космосе до сих пор остаются лишь теориями. Однако, мы находимся на том этапе, когда человечество переходит от изучения космоса к его «покорению» или использованию его ресурсов. Уже в 2024 году планируется первая добыча ресурсов из космоса, а именно с астероида «(16) Психея». В его породе содержатся платина, железо и золото. Полет до его орбиты продлится до 2029 года.

И так, если раньше человечеству не хватало ресурсов для достижения дальних плане, то перспектива добычи ресурсов из космоса решит эту проблему.

Однако, несмотря на то, что человечество вот-вот научится добывать ресурсы вне Земли и устраивать базы ближних планетах, перспектива полноценного освоения других планет до сих пор очень далека от воплощения. И если человечество не научится более бережно относиться к своей родной планете и её ресурсам, то такими темпами оно никогда не сможет достичь и постичь космос. Потому, как просто не успеет этого сделать.

Философия русского космизма уделяла много внимания проблеме экологии, показывая, что необходимо изменить свое отношение к природе и использовать ее ресурсы с умом и взвешенностью. Только в таком случае человечество сможет выжить и продолжать свое существование в космическом пространстве.

Философия русского космизма, выраженная в работах Николая Федорова, Константина Эдуардовича Циолковского, Владимира Ивановича Вернадского и других, представляет собой широкий миропонимательный комплекс, включающий в себя различные аспекты мироустройства, человеческого бытия,

космических представлений и фантазий. В этой философии широко освещена проблема экологии.

Русский космизм видел будущее человечества в космическом пространстве. Он призывал к изучению космических явлений, к межпланетным путешествиям и к заселению других планет. Однако, этому миру нужно было сохранять свойства здоровой экосистемы. В философии русского космизма была сформулирована проблема экологии, которая рассматривалась как один из важных аспектов работы людей в космическом пространстве.

Константин Циолковский обратил внимание на важность сбалансированности и устойчивости человеческой жизни и энергии в космосе. Он подчеркивал, что население планеты Земля должно работать над созданием идеальной экосистемы для устойчивой жизни в космическом пространстве. Эта работа должна быть осуществлена с учетом экологических аспектов, таких как очистка воды, воздуха и почвы, восстановление нарушенных экосистем и создание новых, оптимизация использования природных ресурсов, использование возобновляемых источников энергии.

Владимир Вернадский обращался к экологическим вопросам, связанным с повышением гуманизма и обменом между народами. Он ставил задачу сохранения биосферы на планете Земля, призывая население к использованию и развитию возобновляемых природных ресурсов. Он отмечал, что проблемы экологии связаны с человеческой деятельностью, и что только благодаря гуманизации и развитию человеческой культуры эту проблему можно решить.

## Список литературы

1. Владимирский, Б.М. Путиами русского космизма: Судьбы людей и идей. Влияние космоса на социальные процессы. Поиск жизни во Вселенной / Б.М. Владимирский, Л.Д. Кисловский. - Москва: Мир, 2016. - 144 с.
2. Гройс, Борис Гройс Русский космизм / Борис Гройс. - М.: Ад Маргинем, 2015. - 336 с.
3. Леднев В. П. История русского космизма / В. П. Леднев. - Екатеринбург : Б. и. , 2015. - 212 с.
4. StudFile.net Основные течения в философии русского космизма. - <https://studfile.net/preview/3550021/page:3/>