



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ОТЧЕТ**  
**О ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
*(нужное подчеркнуть)*

***Профессиональный модуль***

\_\_\_\_\_

*(указать название ПМ)*

Специальность

\_\_\_\_\_

*(указать код, наименование специальности)*

Студент \_\_\_\_\_

*(подпись)* *(фамилия, имя, отчество)*

Группы \_\_\_\_\_

Период прохождения практики: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*(наименование организации – базы практики)*

Руководитель практики от организации

\_\_\_\_\_

*(должность, Ф.И.О.)*

\_\_\_\_\_

*(оценка)*

\_\_\_\_\_

*(дата)*

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

М.П.

Руководитель практики от колледжа

\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество)*

202\_\_ год

## Тема 1. Знакомство с базой практики

Задание 1. Собрать сведения со страниц сайта учреждения об одном учителе начальных классов: Ф.И.О., педагогический стаж, образование, квалификационная категория, звание, курсы повышения квалификации, участие в конкурсах, олимпиадах.

Богатова Валентина Владимировна, учитель начальных классов.

Педагогический стаж работы – 41 год. Образование – среднее специальное.

Квалификационная категория – высшая.

Задание 4. Изучить на сайте образовательной организации общую информацию об образовательном учреждении. Собрать сведения об образовательном учреждении: его полное название, адрес, телефон, режим работы.

«Средняя общеобразовательная школа №2с углубленным изучением отдельных предметов

имени Героя Советского Союза Н.А. Тимофеева» город Бронницы, улица Московская, д.120

Контактная информация: 8(496)4668615

Режим работы ОУ: понедельник - пятница с 07.00 до 21.00.

Выходные дни: суббота и воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

п/п	Параметры анализа	Содержание
.	Класс	4 класс
2.	Соблюдение принципа комплексно-тематического планирования	Принцип соблюден
3.	Структура календарно-тематического плана учителя.	План разделен на темы по четвертям, урокам. Указано количество часов на каждую тему.
4.	Соответствие содержания запланированной работы с учащимися с содержанием рабочей программы по предмету.	Календарно-тематический план полностью соответствует содержанию запланированной работы с учащимися с содержанием рабочей программы по предмету.
5.	Сроки изучения отдельных тем и разделов	Темы и разделы изучаются в течение четвертей, в определенное количество часов.
	Выводы:	Календарно-тематический план полностью верно составлен в соответствии с правилами.

2. Научный руководитель - Андрей Анатольевич Плешаков

3. Главная концептуальная идея программы «Школа России»: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Ее основа - это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, их исключительная ценность и значимость.

4. Информационно-образовательная среда УМК «Школа России» представлена не только учебниками, рабочими и творческими тетрадями, словарями, дидактическими материалами, книгами для чтения, методическими и другими пособиями по всем предметным областям учебного плана ФГОС, но и высококачественными комплектами демонстрационных таблиц к предметным линиям УМК, современными электронными пособиями, интернет поддержкой. Все компоненты комплекса интегрированы в единую методическую систему, помогающую учителю решать задачи современного образования.

5. Ведущая целевая установка программы - обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС НОО.

Цель курса - воспитание гуманного, творческого, социально активного человека – гражданина России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию своей многонациональной страны и всего человечества. Эта цель абсолютно созвучна современному национальному воспитательному идеалу, зафиксированному в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, являющейся методологической основой ФГОС.

Ведущие задачи, способствующие реализации целевой установки УМК «Школа России»:

Создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника.

Развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира.

Воспитание любви к своему городу (селу), к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре.

Формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде.

Формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.

6. Основополагающие принципы УМК «Школа России»:

- принцип воспитания гражданина России;
- принцип ценностных ориентиров;
- принцип экоадекватного характера образования;

- принцип обучения в деятельности;
- принцип работы на результат;
- принцип синтеза традиций и инноваций;
- принцип глобальной ориентации образования;
- принцип вариативности.

7. УМК «Школа России» позволяет организовать учебный процесс с помощью различных методов и форм. Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном.

Изучение теоретического материала позволяет мне использовать в работе различные технологии и методики обучения:

Системно-деятельностный метод обучения, цель которого является формирование готовности младших школьников к саморазвитию;

Коллективный способ обучения, который развивает коммуникативные навыки учащихся;

Игровая технология способствует расширению кругозора, развивает трудовые навыки, воспитывает самостоятельность, волю, сотрудничество, коллективизм.

8. Вывод. Я бы рекомендовала данную УМК к использованию в практике обучения в начальной школе потому, что она является легкодоступной для понимания детей начальной школы, так же она очень разнообразная и интересная.

### **Приложение 3.** Схема анализа учебника для начальной школы.

1. Учебник УМК «Школа России» Русский язык - В.П.Канакина, В.Г.Горецкий.

2. Все учебники включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, на 2010-2011 учебный год; отвечают требованиям действующего Государственного стандарта начального общего образования; обеспечивают преемственность с дошкольным и основным общим образованием.

3. Материал и стиль учебников полностью доступен для понимания материала возрасту учащихся.

4. Учебник обеспечивает возможность для уровневой дифференциации обучения.

5. Да, учебник обеспечивает возможности для формирования познавательных, регулятивных, коммуникативных и личностных УУД.

Задание на формирование познавательной УУД: “Четвёртое лишнее”.

Задание: в каждом ряду три слова по определённому основанию связаны между собой, а четвёртое – отличается. Найдите его, ответ обоснуйте.

1. Корова, медведь, лиса, заяц.

2. Дуремар, Мальвина, Айболит, Пьеро.

3. Вычитаемое, уменьшаемое, сумма, разность

4. Делимое, множитель, делитель, частное.

5. Произведение, сумма, разность, слагаемое, частное.

Задание на формирование регулятивных УУД: Задание. Подчеркни имена существительные. Проверь свою работу с образцом на доске

начинается, берёза, галка, две, воробей, три, на, ты, соловьиный, составили, в, лунная, а, убежал, мы, не, аккуратная, гуляю, вы, компьютер, хоккей, апрельский

При выполнении данного задания формируется умение контролировать результат работы с эталоном на доске.

Задание на формирование коммуникативных УУД: Игра «*Шифровщики*»

Учебная задача: формировать навык правописания словарных слов

Ход игры: учитель шифрует слова на определённые орфограммы. Узнайте зашифрованные слова. Зашифруйте 1 слово для своего соседа. Разгадайте шифр, который для вас был составлен.

Пример:

Перед вами части слов, из которых вы будете составлять целые слова.

Работать будем по группам, по рядам – для каждого ряда своё задание.

Подчеркните буквосочетания, в которых можно ошибиться.

6. В учебнике содержится достаточное количество заданий с образцами правильного выполнения; направленных на применение знаний в новых ситуациях; проблемного и творческого характера; заданий, предполагающих работу с дополнительными источниками информации.
7. В учебнике отлично сбалансированы различные виды заданий.
8. Учебник обладает четкой внутренней структурой: разделен на части и параграфы, деление на основной и вспомогательный материал.
9. Учебник обеспечивает возможность для систематизации и обобщения знаний по завершению каждого раздела.
10. Меня полностью удовлетворяет качество иллюстративного материала учебника, а так же дизайн самого учебника.
11. В учебнике достаточно дополнительных текстов и справочных материалов, позволяющих учащимся успешно выполнять предполагаемые задания.
12. Учебник обеспечивает преемственность в изучении материала.
13. Учебник отличается простотой подачи информации.
14. На мой взгляд работа по данному учебнику способствует повышению качества подготовки учащихся по предметам; формированию интереса к изучению предмета.
15. На мой взгляд учебник очень интересный, в нем присутствует простота подачи информации, разнообразные материалы, методы и формы организации работы учащихся.

**Приложение 4** Презентации с интересным познавательным материалом к урокам в начальной школе. Всего: 4 презентации по разным предметным областям.

**Приложение 5** Анализ уроков, проведенных учителем: русский язык, литературное чтение, математика, музыка, технология, ИЗО, ознакомление с окружающим миром (ОЗОМ), физкультура. Всего: 8 бланков анализа.

Системный анализ урока по математике.

1. Анализ целей урока:

Цель урока подобрана с учетом программных требований, содержания материала и уровня знаний учащихся. Поэтому считаю цель полностью обоснованной и правильной.

Поставленная цель была достигнута в ходе занятия.

2. Анализ структуры и организации урока:

Урок полностью соответствует цели и типу урока.

Урок выстроен поэтапно. Каждый этап взаимосвязан с предыдущим, логичен и обоснован.

Время урока было целесообразно затрачено на задания, физкультминутки, рассказ, наблюдение, самостоятельную работу детьми, и на подведение итогов.

В начале урока следует организационный момент, когда дети рассаживаются по своим местам, идет подготовка к занятию. Так же в конце урока поставлена цель привести детей в спокойное состояние, создать установку на отдых и организованно закончить урок. Из чего следует, начало и конец урока были хорошо продуманы.

3. Анализ содержания урока:

Данный урок разработан в соответствии с требованиями программы.

Уровень сложности изложения информации легкий, доступный для понимания школьника.

Ведущими идеями по данной теме являются: подготовка детей к занятию, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление.

В данном уроке есть работа с несколькими математическими понятиями.

4. Анализ деятельности учителя:

В данном уроке учитель правильно подобрал необходимую базу приемов, средств и методов для обучения новому материалу.

На уроке использовались различные методы: решение задач, повторение изученного, чистописание, самостоятельная работа в тетради, а так же использовались пальчиковая гимнастика и физминутки.

В работе использовалось повторение ранее изученного материала.

Самостоятельная работа учеников проявилась в самостоятельной работе в тетради, выполнении заданий.

5. Анализ деятельности учащихся:

Учащиеся проявляли интерес к теме и уроку. Активно участвовали в самостоятельной работе над примерами.

Все учащиеся выполняли единые требования учителя.

## 6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока:

В заключение урока проводилась рефлексия в вопросно-ответной форме, когда учитель задавал заключительные вопросы, а учащиеся отвечали на них. К концу урока удалось достичь цели в полной степени.

Системный анализ урока по русскому языку.

### 1. Анализ целей урока:

Цель урока подобрана с учетом программных требований, содержания материала и уровня знаний учащихся. Цель полностью обоснована.

Поставленная цель была достигнута в ходе занятия.

### 2. Анализ структуры и организации урока:

Урок полностью соответствует цели и типу урока.

Урок выстроен поэтапно. Каждый этап взаимосвязан с предыдущим, логичен и обоснован.

Время урока было целесообразно затрачено на задания, физкультминутки, которые тоже необходимы детям, и на подведение итогов.

В начале урока следует организационный момент, когда дети рассаживаются по своим местам. Так же в конце урока поставлена цель привести детей в спокойное состояние, создать установку на отдых и организованно закончить урок. Из чего следует, начало и конец урока были хорошо продуманы.

### 3. Анализ содержания урока:

Данный урок разработан в соответствии с требованиями программы.

Уровень сложности изложения информации легкий, доступный для понимания школьника.

Ведущими идеями по данной теме являются: подготовка детей к занятию, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление.

В данном уроке есть работа с несколькими математическими понятиями.

### 4. Анализ деятельности учителя:

В данном уроке учитель правильно подобрал необходимую базу приемов, средств и методов для обучения новому материалу.

На уроке использовались различные методы: решение задач, повторение изученного, чистописание, самостоятельное составление примеров, а так же использовались пальчиковая гимнастика и физминутки.

В работе использовалось повторение ранее изученного материала.

Самостоятельная работа учеников проявилась в самостоятельном составлении примеров, решении задач.

### 5. Анализ деятельности учащихся:

Учащиеся проявляли интерес к теме и уроку. Активно участвовали в самостоятельной работе над примерами.

Все учащиеся выполняли единые требования учителя.

### 6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока:

В заключение урока проводилась рефлексия в вопросно-ответной форме, когда учитель задавал заключительные вопросы, а учащиеся отвечали на них. К концу урока удалось достичь цели в полной степени.

Системный анализ урока по литературному чтению.

1. Анализ целей урока:

Цель урока подобрана с учетом программных требований, содержания материала и уровня знаний учащихся. Цель полностью обоснована.

Поставленная цель была достигнута в ходе занятия.

2. Анализ структуры и организации урока:

Урок полностью соответствует цели и типу урока.

Урок выстроен поэтапно. Каждый этап взаимосвязан с предыдущим, логичен и обоснован.

Время урока было целесообразно затрачено на задания, речевые разминки, на чтение, дыхательную гимнастику, различного плана самостоятельные, групповые и индивидуальные задания.

В начале урока следует организационный момент, когда дети рассаживаются по своим местам. Так же в конце урока поставлена цель привести детей в спокойное состояние, создать установку на отдых и организованно закончить урок. Из чего следует, что начало и конец урока были хорошо продуманы.

3. Анализ содержания урока:

Данный урок разработан в соответствии с требованиями программы.

Уровень сложности изложения информации легкий, доступный для понимания школьника.

Ведущими идеями по данной теме являются: подготовка детей к занятию, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление.

В данном уроке есть работа с несколькими математическими понятиями.

4. Анализ деятельности учителя:

В данном уроке учитель правильно подобрал необходимую базу приемов, средств и методов для обучения новому материалу.

На уроке использовались различные методы: повторение изученного, проверка домашнего задания, чтение стихотворений, интересная сюжетно-ролевая игра, заучивание стихотворения наизусть и рефлексия.

В работе использовалось повторение ранее изученного материала.

Самостоятельная работа учеников проявилась в самостоятельном

5. Анализ деятельности учащихся:

Учащиеся проявляли интерес к теме и уроку. Активно участвовали в игре, в дыхательной гимнастике и физминутке.

Все учащиеся выполняли единые требования учителя.

Учащимся очень понравился урок, который был разнообразен и интересен.

6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока:

В заключение урока проводилась рефлексия в интересной форме, перед учащимися лежали два человечка, один из которых обозначал, что все понятно и хорошо, второй, что что-то ученику не понятно, есть над чем поразмыслить.

К концу урока удалось достичь цели в полной степени.

Системный анализ урока по окружающему миру.

1. Анализ целей урока:

Цель урока подобрана с учетом программных требований, содержания материала и уровня знаний учащихся. Цель полностью обоснована.

Поставленная цель была достигнута в ходе занятия.

2. Анализ структуры и организации урока:

Урок полностью соответствует цели и типу урока.

Урок выстроен поэтапно. Каждый этап взаимосвязан с предыдущим, логичен и обоснован.

Время урока было целесообразно затрачено на различные интересные задания, игры и упражнения.

В начале урока следует организационный момент, когда дети рассаживаются по своим местам. Так же в конце урока поставлена цель привести детей в спокойное состояние, создать установку на отдых и организованно закончить урок. Из чего следует, что начало и конец урока были хорошо продуманы.

3. Анализ содержания урока:

Данный урок разработан в соответствии с требованиями программы.

Уровень сложности изложения информации легкий, доступный для понимания школьника.

Ведущими идеями по данной теме являются: подготовка детей к занятию, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление.

4. Анализ деятельности учителя:

В данном уроке учитель правильно подобрал необходимую базу приемов, средств и методов для обучения новому материалу.

На уроке использовались различные методы: повторение изученного, проверка домашнего задания, отгадывание загадок, описательные приемы животных, различные игры.

В работе использовалось повторение ранее изученного материала.

Самостоятельная работа учеников проявилась в самостоятельном

5. Анализ деятельности учащихся:

Учащиеся проявляли интерес к теме и уроку. Активно участвовали в играх, отгадывали загадки.

Все учащиеся выполняли единые требования учителя.

Учащимся очень понравился урок, который был разнообразен и интересен.

6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока:

В заключение урока проводилась рефлексия в устной форме.

К концу урока удалось достичь цели в полной степени.

Системный анализ урока по ИЗО.

1. Анализ целей урока:

Цель урока подобрана с учетом программных требований, содержания материала и уровня знаний учащихся. Цель полностью обоснована.

Поставленная цель была достигнута в ходе занятия.

2. Анализ структуры и организации урока:

Урок полностью соответствует цели и типу урока.

Урок выстроен поэтапно. Каждый этап взаимосвязан с предыдущим, логичен и обоснован.

Время урока было целесообразно затрачено на различные интересные задания, игры и рисование, прочтение сказки и сравнения.

В начале урока следует организационный момент, когда дети рассаживаются по своим местам. Так же в конце урока поставлена цель привести детей в спокойное состояние, создать установку на отдых и организованно закончить урок. Из чего следует, что начало и конец урока были хорошо продуманы.

3. Анализ содержания урока:

Данный урок разработан в соответствии с требованиями программы.

Уровень сложности изложения информации легкий, доступный для понимания школьника.

Ведущими идеями по данной теме являются: подготовка детей к занятию, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление.

4. Анализ деятельности учителя:

В данном уроке учитель правильно подобрал необходимую базу приемов, средств и методов для обучения новому материалу.

На уроке использовались различные методы прочтения сказки, рисования, викторины, прочтение выученных заранее стихотворений.

В работе использовалось повторение ранее изученного материала.

Самостоятельная работа учеников проявилась в самостоятельном рисовании картин.

5. Анализ деятельности учащихся:

Учащиеся проявляли интерес к теме и уроку. Активно участвовали в играх, рисовали.

Все учащиеся выполняли единые требования учителя.

Учащимся очень понравился урок, который был разнообразен и интересен.

6. Анализ оценочно-результативного аспекта урока:

В заключение урока проводилась рефлексия

К концу урока удалось достичь цели в полной степени.

**Приложение 6.** Конспекты собственных разработанных уроков: русский язык, литературное чтение, математика, музыка, технология, ИЗО, ознакомление с окружающим миром (ОЗОМ), физкультура. Всего: 8 конспектов.

1. Конспект по русскому языку.

"Двойные согласные". 4-й класс

Задачи урока:

Воспитывать взаимоуважение и дружеское отношение к каждому члену классного коллектива.

Способствовать формированию комфортного микроклимата во время занятий.

Формировать умение слышать и обозначать на письме долгие согласные звуки буквами, переносить данные слова.

Расширять активный лексический запас учеников.

Оборудование: карточки, на которых напечатаны слова с удвоенной согласной. Сигнальные знаки, с помощью которых ученики выражают свое желание а) помочь кому-либо - синие, б) просят помощи – красные, в) желтые – воздерживаются от ответа, з) зеленые – активны.

Ход урока

1. Организационный момент:

- Здравствуйте, ребята. Я очень рада, что мы с вами вновь встретились на уроке русского языка. Но, прежде чем начать урок, мне будет очень интересно узнать, какое же у вас настроение? Закрепите свои сигнальные карточки настроения

Дети закрепляют карточки своего настроения: солнышко с улыбкой - "очень хорошее", солнышко с улыбкой, но в темных очках – "у меня все хорошо, но учиться не очень хочется", солнышко под зонтиком – "у меня нет настроения". Если в классе есть хотя бы одно "грустное" солнышко, то необходимо провести этап "вживления" в урок. Для этого для объяснения новой темы необходимо "поделиться" своим хорошим настроением и замотивировать детей на получение новых знаний:

- Постараемся помочь нашим друзьям. У меня уже есть радость и я очень хочу поделиться ею с вами. Тогда радость будет не одна и – много, т.к. она появится у каждого. Но у меня еще один сюрприз для вас: к нам на урок пришли новые слова и очень необычные. Когда-то они решили, что им нужно выделиться. Только вот не знали – как? Всегда с большой буквы – место занято. Непроизносимых согласных у них также нет. И тут они придумали: "Раз у нас все звуки произносятся, то пусть некоторые произносятся долго". Решили и сделали. Только вот не все слова захотели быть с долгими согласными. Поэтому таких слов не так уж много в русском

языке. А те, что есть, мы с вами можем научиться хорошо слышать и правильно писать.

Итак, кто готов к тому, чтобы научиться?

Дети показывают карточки с сигналом желания.

- А я достаю карточку, которая показывает, что я всегда смогу повторить и объяснить непонятное много раз.

2. Минутка чистописания:

Ученики в тетрадях записывают дату и название работы. Затем строчку парами следующие буквы: бб, пп, кк, сс, нн, мм, жж, лл

3. Введение в тему:

- Ребята, обратите внимание, все буквы, которые мы с вами записали, обозначают какие звуки? (согласные)

- А написаны они строчными или прописными буквами? (строчными)

- В каком случае необходимо писать прописную букву? (первое слово в предложении, в личном имени существительном).

- Итак, повторяю еще раз, что на уроке мы будем учиться писать слова, в которых пишутся удвоенные согласные буквы. И одно такое слово вы уже записали. Кто мне скажет, что это за слово? (классная).

- Уверяю, что вы уже знаете много таких слов. Нужно только вспомнить их. Я вам в этом помогу. Писать будем на доске и в тетрадях. Поднимите карточки, кто будет помогать мне записывать слова на доске.

Дети поднимают карточки-сигналы. Чтобы никто не был обделен вниманием, удобнее всего спрашивать “по цепочке”, начиная с первого ряда.

4. Словарный диктант.

- В каком дне недели две буквы “б”?

- В какой игре “кк”?

- Какая болезнь с “пп”?

- В каком языке “сс”?

- Какой сосуд с “нн”?

Дети записывают на доске в тетрадях. По окончании работы делают взаимооценку правильности каллиграфии, с которой записаны словарные слова. Это способствует развитию внимания и собранности.

5. Работа над лексическим значением слова

- Предлагаю отдохнуть. Но не как-нибудь, а классно, кто знает – почему? (в слове “классно” – “сс”).

- Что обозначает это слово? Быть может то, что отдыхать надо только в классе? Помогите, объясните, как можно сказать по другому?

Кто-либо из учеников выходит к доске и записывает данное слово. Весь класс подбирает слова, близкие по значению. С одним из слов составляют и записывают предложение, которое затем разбирают по членам предложения.

6. Физминутка.

Дети делают упражнения на релаксацию под бодрую музыку.

7. Продолжение работы по теме урока.

А) работа по учебнику:

- работа с “Толковым словарем русского языка”

-упражнение на развитие внимания, памяти, мышления.

Б) закрепление с коллективным комментированием:

- Не всегда нам на помощь приходит учебник. Предлагаю проверить знания, которые мы сегодня получили, вставляя пропущенные орфограммы в слова предложений, записанных на доске. Кто готов попробовать свои силы? Кто готов прийти на помощь другу? (показывают сигналы-желания)

Практическая работа с предложениями.

Групп...а ак...уратных хо...истов (за)б...лела и пот...рля а...етит. Держ...во...и, пока в руках, выпустишь – (не) ухв...тишь.

8. Самостоятельная работа: каждой паре учеников предлагается карточка, на которой написано слово, требующее знания нового правила. Необходимо записать это слово, выделить орфограмму и образовать имя прилагательное. Дополнительно устно объяснить значение нового слова.

Положительной стороной этого приема является возможность работы в паре, где дети учатся не только высказывать свое мнение, но и мнение товарища.

Одновременно ими выбирается наиболее оптимальный вариант ответа.

Домашнее задание.

Итог урока:

- Урок прошел, но он принес нам новые знания. Каждый из вас делился друг с другом не только знаниями, но и добротой. Вы просто молодцы! Покажите, пожалуйста, ваши сигналы настроения. Пусть улыбающееся солнышко светит вам и во сне.

2. Конспект по математике.

Учебный предмет: Математика.

Класс: 4 класс.

Тема урока: «Деление с остатком».

Тип урока: Урок изучения нового материала.

Цели урока:

Образовательные:

Научить выполнять деление с остатком; делать вывод, что при делении остаток всегда меньше делителя.

Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.

Развивающие:

Развивать логическое мышление при выполнении заданий в учебнике.

Развивать внимание, наблюдательность, при выполнении заданий.

Развивать мыслительные операции сравнения, анализа, при выполнении заданий.

Развивать речь, при ответе на вопросы учителя и при проверки выполнения заданий.

Воспитательные:

Воспитывать аккуратность, при работе с рабочей тетрадью, с учебником.

Универсальные учебные действия (метапредметные):

Познавательные:

- Учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.
- Выделять необходимую информацию, при работе с учебником.
- Осознанно строить речевые высказывания.
- Владение навыком ориентироваться в учебнике.

Личностные:

- Самостоятельное определение и высказывание самых простых, общих для всех людей правил поведения.
- Уметь оценивать свою работу и работу одноклассников.

III. Регулятивные:

- Контроль способа выполнения действия.
- Внесение необходимых дополнений и коррективов в план выполнения действия (в случае необходимости).
- Выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

IV. Коммуникативные:

- Умение оформлять свои мысли в устной и письменной формах.
- Планирование, сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Построение простого речевого высказывания.
- Умение в рамках совместной учебной деятельности слушать других.

Оборудование:

Для учителя: учебник М.И. Моро, наглядное пособие.

Для учащихся: учебник М.И. Моро, тетрадь, рабочая тетрадь по математике на печатной основе, пенал.

Ход урока.

I. Организационный момент. (1 – 2 мин.)

- Здравствуйте, ребята. Садитесь. Я приветствую вас на уроке математики. Всё ли готово к уроку? Давайте проверим. Я буду называть, что нам понадобится на уроке, а вы кладите руку на названный мной предмет: учебник, тетрадь, рабочая тетрадь на печатной основе, пенал.

- Все готовы? (Да.)

- Хорошо, молодцы. Тогда начинаем наш урок.

Встало солнышко давно,

Заглянуло к нам в окно,

На урок торопит нас

Математика сейчас.

Пожелаем всем удачи –

За работу в добрый час!

## II. Актуализация опорных знаний. (5 – 7 мин.)

- Начнем урок с устного счета. Я буду читать задачи, а вы должны будете назвать только ответ:

1) В кинозале находятся 87 кресел. Для проведения концерта принесли ещё 3 кресел. Сколько кресел стало в кинозале? (90)

2) Вчера туристический автобус проехал 15 км, а сегодня проехал ещё 10 км. Сколько километров проехал туристический автобус за 2 дня? (25)

3) Коля за весь день собрал 23 кг картофеля. А его брат собрал на 20 кг больше. Сколько кг собрал брат Коли? Сколько они собрали вместе? (43, 66)

4) В кафе стоят 16 стульев. После ремонтов кафе расширилось в 2 раза. Сколько стульев стало после ремонта? (32)

5) На заводе есть 56 станков. 4 часть из них отправили на ремонт. Сколько станков оставили на ремонт и сколько осталось на заводе? (14, 42)

6) На рынке продавец продавал ягоды. За день продал половину ягод. Сколько всего он продал кг ягод, если всего у него было 68 кг ягод? (34)

- Ребята, с какой темой мы познакомились на прошлом уроке? (Деление с остатком.)

- Сегодня мы с вами продолжим работать над этой темой и откроем много нового.

## III. Объяснение нового материала. (12 – 15 мин.)

- Откройте свои тетради. Запишите число, классная работа. Не забывайте, что в тетрадях нужно писать красиво и аккуратно. Тетради положите правильно, спинки прямые.

На доске записаны числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

- Посмотрите на доску. Разделите числа, записанные на доске на 2.

$$2 : 2 = 4 \quad 6 : 2 = 3$$

$$3 : 2 = 1 \text{ (ост. 1)} \quad 7 : 2 = 3 \text{ (ост. 1)}$$

$$4 : 2 = 2 \quad 8 : 2 = 4$$

$$5 : 2 = 2 \text{ (ост. 1)} \quad 9 : 2 = 4 \text{ (ост. 1)}$$

- Что вы заметили? (Либо числа делятся на 2 без остатка, либо в остатке получается 1)

- Разделите на 3 следующие числа: 21, 22, 23, 24, 25, 26.

$$21 : 3 = 7 \quad 24 : 3 = 8$$

$$22 : 3 = 7 \text{ (ост. 1)} \quad 25 : 3 = 8 \text{ (ост. 1)}$$

$$23 : 3 = 7 \text{ (ост. 2)} \quad 26 : 3 = 8 \text{ (ост. 2)}$$

- Что вы заметили? (При делении на 3 в остатке получается 1 или 2)

- А при делении на 3 может в остатке получиться 3? Почему? (Остаток должен быть меньше делителя, в ином случае деление можно выполнить еще раз.)

- Значит, какой можно сделать вывод, какое правило при делении с остатком? (При делении остаток всегда должен быть меньше делителя.)

- Молодцы! Откройте свои учебники на стр. 27. Прочитайте правило в красной рамочке.

- Это правило нужно выучить.

- Давайте немного отдохнем.

Физкультминутка

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо,

Ветер тише-тише-тише,

А деревцо все выше-выше!

IV. Первичное закрепление. (5 – 7 мин.)

- Выполним задание № 3.

- Прочитайте задачу. Что известно в задаче? (Всего затратил 25 мин, на решение задачи – 10 мин, на решение каждого уравнения по 5 минут.)

- Что нужно узнать? (Сколько уравнений решил ученик.)

- А как узнать, сколько времени ученик затратил на решение уравнений? (25 – 10 = 15)

- Запишем краткую запись. (1 ученик у доски.)

Задача – 10 мин.

Уравнения - ? шт, по 5 мин.

Всего – 25 мин.

Решение.

1)  $25 - 10 = 15$  (мин) – время, затраченное на уравнения.

2)  $15 : 5 = 3$  (шт) – решил уравнений.

Ответ: 3 уравнения.

V. Подведение итогов урока, домашнее задание. (2 – 3 мин.)

- Чему новому научились на уроке?

- Что было трудно?

- Что больше всего понравилось делать?

- Что нового узнали?

Домашнее задание.

Учебник: № 4, стр. 27. Рабочая тетрадь: № 88, стр. 34

VI. Рефлексия учебной деятельности на уроке. (2 – 3 мин.)

- Понравилось ли вам на уроке?

- Что показалось самым интересным на уроке?

- С каким правилом познакомились на уроке? (При делении остаток всегда должен быть меньше делителя.)

- Молодцы, ребята! Закрываем тетради, урок окончен!

- Спасибо за урок!

3. Конспект по технологии

Предмет: технология

Класс: 4

Тема урока: Детская площадка

Цель урока: закрепить навыки работы с бумагой на практическом уровне.

Тип урока: урок- практикум

Задачи урока:

Личностные: формировать адекватную позитивную осознанную самооценку.

Метопредметные:

Регулятивные УУД: формировать умение ставить учебную задачу, самостоятельно составлять план работы и выполнять действия по заданному алгоритму, осуществлять самоконтроль и оценивать результат по заданным критериям.

Познавательные УУД: формировать умения выделять познавательную цель, осуществлять выбор критериев для выявления нового, проводить анализ объектов, самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера.

Коммуникативные УУД: развивать монологическую речь, формировать умение работать в паре, группе

Предметные: закрепить приемы работы с бумагой

Методы обучения: словесный, наглядный, проблемный.

Формы организации работы на уроке: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Средства обучения:

-учитель-презентация,

-ученик- цветная бумага, картон, клей, ножницы

- Сегодня на уроке мы продолжаем путешествовать по современному городу.

На предыдущем уроке мы говорили о зданиях, архитектурных стилях. Какие из них вам особенно запомнились?

- Назовите особенности этих стилей.

- Попробуйте определить стиль здания по фото. А может быть кто-то узнает, что это за строения?

- В ходе прошлого урока вы сконструировали дом, в котором вам хотелось бы жить: удобный, красивый, практичный. А сегодня мы выходим из нашего замечательного дома на улицу и будем благоустраивать его территорию. Что бы вам хотелось видеть около своего дома?

- В последнее время наш город значительно похорошел. Построено очень много детских площадок. Посмотрите на некоторые из них.

- Что из построек вам нравится? А что нет?

- Что вам хотелось бы видеть на площадке около своего дома?

- Сегодня мы будем работать над групповым проектом детской площадки, макетом, чтобы взрослые знали, что особенно нравится детям и при строительстве учитывали ваши пожелания.

Личностные

Самоопределение, смыслообразование.

Познавательные

Анализ объектов с целью выделения признаков, доказательство.

Коммуникативные

Умение с полнотой и точностью выразить свои мысли, владение монологической и диалогической речью.

Регулятивные

Оценка

2) Анализ задания (образца изделия) проводится в диалоговой форме

- Посмотрите на варианты таких проектов. (ПРЕЗЕНТАЦИЯ)



- Из каких материалов выполнена работа?

- Можно ли использовать другие материалы?

- Какие лучше использовать для изготовления данного?

- Из каких деталей можно сделать качели, горки, лесенки, лазалки, столики и дорожки? (квадратов и полосок)

- Каким способом можно изготовить детали?

- Как можно соединить детали? Какой способ соединения лучше?

Личностные

Нравственно-этическая ориентация.

Познавательные

Самостоятельное выделение познавательной цели, самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера.

Коммуникативные

Поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, владение диалогической и монологической речью.

3) “Открытие” нового знания или практического умения

- Посмотрите внимательно на схему на слайде. Что вы уже умеете делать и с чем можете справиться самостоятельно? Проговорите как.

- Что непонятно?

- Каким образом изготовлены качели? Ступеньки у горки? Песочница?

- А что на ваш взгляд не хватает на этой детской площадке? Как это можно сделать?

Регулятивные

Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно.

Познавательные

Выдвижение гипотез и их обоснование

Коммуникативные

Планирование

III Планирование предстоящей самостоятельной практической работы

Выстраивание последовательности изготовления изделия

- С чего нужно начать работу над проектом?

- Что такое эскиз?

Распределение ролей, т.е. определение, кто над каким изделием будет работать.

Составление плана работы.

Личностные

Самоопределение, смыслообразование

Коммуникативные

Планирование, постановка вопросов. Разрешение конфликтов

Регулятивные

Планирование, коррекция, саморегуляция

IV

Самостоятельная практическая работа

1) Организация рабочего места

раздача и размещение материалов и инструментов

-Вспомним правила работы с ножницами.

Личностные

Самоопределение, смыслообразование

Регулятивные

Контроль

2) Самостоятельная практическая работа

самостоятельное изготовление изделия с опорой на схему на доске

Личностные

Самоопределение, смыслообразование

Познавательные

Самостоятельное выделение познавательной цели, самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера

Коммуникативные

Сотрудничество в процессе работы

3) Уборка рабочих мест

Личностные

Самоопределение, смыслообразование

Регулятивные

Способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию

4) Обобщение

Защита проектов

Личностные

Самоопределение, смыслообразование

Коммуникативные

Умение с полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью.

V/ Оценка творческо-поисковой или практической деятельности учащихся на уроке

качественная характеристика выполненных работ: оценка качества выполнения известных и новых приемов и операций

Выставка работ.

Выбор самого удачного макета в различных номинациях с функциональной, эстетической точки зрения, аккуратности исполнения и творческой фантазии.

Коммуникативные

Умение с полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью.

Регулятивные

Контроль и оценка

#### 4. Конспект по ИЗО

Тема: Иллюстрирование сказок. Рисование зверей.

Цели и задачи: развить творческую фантазию учащихся.

Формировать умение выполнять иллюстрации к сказкам о животных; развивать интерес к народному сказочному творчеству, графические навыки в передаче пропорций сложных по форме предметов, навыков композиционного решения рисунка;

воспитывать любовь к русским народным сказкам, к положительным героям сказок, сопереживание настроениям героев сказки, обратить внимание детей на добрые поступки и злые;

научить рисовать животных.

Умения и навыки: выбор сюжета композиции, нахождение центра композиции. Передача сказочного образа.

Оборудование учителя: презентация, отрывки из сказок, книги-сказки.

Оборудование учащихся: бумага, карандаш, ластик, акварель, баночка с водой, кисти.

Ход урока

1. Организация учащихся

Закончилась большая перемена,

И снова прозвенел звонок.

Сейчас начнется в нашем классе,

Изобразительный урок

Надеюсь, все у вас в порядке

Краски, кисточки, альбом

И вы готовы все ребята

Тихо сядем и начнем!

- Ребята! Какой урок у нас сейчас начался?

- А любите ли вы рисовать?

- А с каким настроением рисуется лучше?

- Вот давайте настроимся на урок искусства, тем более, что он у нас сегодня необычный.

- Послушайте стихотворение.

Много жанров есть на свете

Басня, повесть и рассказ,

Но с рожденья любят дети

Волшебство и мир прикрас.

(звучит музыка «В гостях у сказки») (презентация – слайд 1)

II. Актуализация знаний с использованием повторения изученного.

- Ребята, а что это за мелодия?

- Где вы ее слышали?

(высказывания детей)

- Самые первые наши произведения – это СКАЗКИ

- Давайте вспомним из уроков литературного чтения, по авторству: на какие группы делятся сказки?

(народные и авторские)

- По содержанию, какие бывают сказки?

(волшебные, сказки про животных, бытовые)

- Любите, ли вы сказки?

- А сейчас, мы посмотрим, как вы знаете сказки.

**ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ**

(презентация – слайды 2,3,4,5)

- Скажите, какие сказки мы сейчас угадывали?

- Кто были главными героями этих сказок?

(животные)

- Скажите, может из вас кто-то уже догадался, какова тема нашего сегодняшнего урока?

- Кого мы будем рисовать?

(зверей)

«Рисование зверей» ( слайд 6 и 7)

**КРЕПЛЮ НА ДОСКУ ТЕМУ УРОКА**

Возьмите лесенку №1 и отметьте себя на лесенке знаний в начале урока по нашей теме.

Какие цели сегодня мы поставим на уроке?

**КРЕПЛЮ НА ДОСКЕ ЦЕЛИ УРОКА**

- Может кто – то хочет свою личную цель поставить на сегодняшнем уроке?

(1-2 ученика высказываются)

- Поднимите руку у кого такая же цель.

- С помощью чего достигнем нашей цели?

(высказывания детей)

III. Сообщение темы и целей.

-Посмотрите, перед вами лежат книги со сказками, полистайте их.

- Интересно их смотреть?

- А что привлекло ваше внимание?

(рисунки)

- А нравятся ли вам сказки без картинок?

(нет)

- Сегодня, ребята, мы не просто нарисуем зверей, но и проиллюстрируем сказки о животных.

-А что такое иллюстрации?

(выслушиваются все ответы детей)

ПРИКРЕПЛЯЕТСЯ НА ДОСКУ КАРТОЧКА

Иллюстрация - это изображение, предназначенное для книги.

IV. Работа над новой темой.

- У меня любимое животное заяц.

- Какой он?

(высказывания детей)

Технологические карты ( слайды 8 и 9 и 10)

V. Педагогический рисунок.

Работа над иллюстрацией начинается с составления плана.

-С чего начнём работу над иллюстрацией?

(выбор сюжета)

- Правильно!

(Прикрепляются на доску этапы)

- Что дальше?

(выбор композиции и набросок)

- А дальше?

(рисование карандашом)

-Кладём перед собой лист бумаги.

- Выполним сначала карандашный набросок.

- Набросок выполняется по уже знакомым средствам художественной выразительности, выделение главного в рисунке, выделение композиционного центра.

VI. Физкультминутка

-электронная для глаз

( слайд 11)

VII. Самостоятельная работа учащихся

-А теперь мы очень хотим узнать ваших любимых сказочных героев, а потом по вашим рисункам определить из какой они сказки.

VIII. Итог урока. Выставка работ учащихся.

## РИСУНКИ ДЕТЕЙ ПОМЕЩАЮТСЯ НА ДОСКУ

- Настоящая сказочная страна появилась у нас в классе.
- Глядя на ваши рисунки, так и хочется процитировать стихотворение А. С. Пушкина:

( слайд 12)

Там чудеса, там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит.

Там на неведомых дорожках ;  
Следы невиданных зверей...

## РАССМАТРИВАНИЕ РИСУНКОВ, ИХ АНАЛИЗ, ОТМЕЧАЮТСЯ ЛУЧШИЕ СТОРОНЫ В РАБОТЕ, УКАЗЫВАЕТСЯ НА НЕДОСТАТКИ

- Какая была тема урока?
- Какие цели мы ставили?
- Достигли ли мы своих целей?
- С помощью чего мы достигли цели?
- Как хорошо вы сумели передать в рисунках свою любовь к героям сказок, их настроение.

- Молодцы!

XI. Рефлексия.

- Ребята, кто понял, что такое иллюстрация?

(высказывания детей)

Возьмите лесенку и отметьте себя на лесенке знаний в конце урока по нашей теме.

- Кто доволен своей работой на уроке, поставьте себя на третью ступеньку, у кого были трудности, тогда на вторую.
- А если совсем было трудно, и работа вам не понравилась - на первую ступеньку.
- Поднимите руку, кто поднялся на ступенечку выше.
- Молодцы! Я благодарю вас всех за хорошую работу на уроке.

## 5. Конспект по литературному чтению

Тема урока: Л.Н. Толстой «Лев и собачка»

Цель: создать условия для раскрытия идейно-художественного смысла произведения через содержание текста.

Задачи:

образовательные: продолжить работу над анализом художественного произведения, отрабатывать навыки выразительного чтения, умения определять главную мысль произведения, учить понимать чужую боль, расширить представления о жизни животных;

развивающие: развивать познавательный интерес, сознательное восприятия учебного материала, речь и логическое мышление, память, фантазию учащихся, умение работать в группе, в паре;

воспитывающие: воспитывать доброе отношение к животным, чувство коллективизма, ответственность, интерес к чтению, любознательность, целеустремленность.

Формируемые УУД:

регулятивные - умение высказывать свое мнение, предположение, составлять и работать по плану, оценивать деятельность свою и товарища;

познавательные – работать с источником информации, добывать новые знания, преобразовывать информацию из одной формы в другую, делать выводы;

коммуникативные – умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Ход урока:

Организационный этап.

- Начнём наш урок со «Словариком настроений» (спокойное, грустное, радостное, бодрое, унылое, тревожное, сердитое); найдите в списке прилагательное, которое соответствует вашему настроению в начале урока и подчеркните его. Объясните ваш выбор.

2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.

- Я бы охарактеризовала своё настроение словом, которого нет в словарики «приподнятое» (радуюсь каждому открытому уроку; жду гостей, которые оценят нашу с вами работу; верю в хороший результат, которым мы порадуем друг друга; уверена в вашей хорошей подготовке к уроку) Надеюсь, что вы сегодня меня не разочаруете! Итак....

-Зачитать описание наружности Лимона (М. Пришвин. Лимон); какие сравнения использованы в описании? (рабочая тетрадь, стр. 36, №6, ответы детей)

- Каких знакомых животных вы описали в задании 7? Какие сравнения использовали? (ответы детей)

- Продолжаем презентацию работ по мини-проекту «Я - иллюстратор» (ребята демонстрируют готовые работы; пополняется выставка на доске; обсуждение работ)

А теперь конкурс иллюстраций к рассказу М.М. Пришвина «Лимон» (конкурс работ проходит по рядам; определяется победитель с каждого ряда)

- В конце урока не только победители, но каждый получит небольшой подарок по теме конкурса. Какой? Это пока секрет! (в мешочке лимоны по количеству детей в классе)

Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

Рассказ учителя: Недавно я на сайте посмотрела видео, которое не оставило меня равнодушной. Вот на слайде кадр из видео. Выполняя строительные работы в одном из домов, рабочие забетонировали под

ступеньками дома выход для собаки, у которой вскоре должны были появиться щенята. Жильцы дома, услышав жалобный вой через два дня, разбили бетон и помогли животному освободиться.

- Почему произошла такая ситуация?

- Ваше отношение к поступкам людей, которые были причастны к этой истории (ответы детей)

- Одним из героев произведения, по которому мы начнём сегодня работу, будет тоже собачка. Вы, наверное, видели все, что по улицам нашего посёлка иногда бродят бездомные собаки. А в больших городах их встречается ещё больше, таких вот брошенных четвероногих друзей, которых человек предал и довёл озлобления и отчаяния.

Я знаю, что у многих из вас есть домашние животные, в том числе и собаки. И вы уже не раз делились рассказами о том, как вы заботитесь и ухаживаете за ними.

На уроках окружающего мира вы узнали, как человек приручил собаку. Давайте вспомним, что именно вам известно? (Собака шесть тысячелетий живёт рядом с человеком. Это первое прирученное им животное.)

- Многие из вас были в зоопарке и видели там льва? Что можете о нём рассказать. ( Лев – это хищное животное из семейства кошачьих с короткой желтоватой шерстью и длинной гривой у самцов. Длина тела достигает 2 м 40 см, вес более 230 кг. Лев обладает отличным зрением и слухом, очень осторожен. Голос у него необычной силы. Страх и сильное смятение овладевают дикими и домашними животными, когда они слышат это могучее рычание. В зоопарке они доживают до 50 лет).

- По заголовку вы уже догадались, что героями были (а это произведение - быль) Л.Н.Толстого будут именно эти животные.

4) Работа по новой теме:

Первичное восприятие текста.

- История, которую поведал нам автор, произошла в Лондоне – столице Англии. Сам Лев Николаевич никогда не был в этом городе. Давайте предположим, как же он мог узнать об этом случае? (ответы детей)

Возможно, эту историю ему рассказали моряки, которые бывали в Лондонском порту. Услышав её, Лев Николаевич не остался к ней равнодушен и написал об этом рассказ.

- Я знаю, что многие из вас уже читали эту быль и это очень хорошо. Тем не менее, ещё раз внимательно послушайте, прислушайтесь к своим чувствам и потом поделитесь ими.

У меня будут помощники (2 ученика с хорошей выразительностью чтения)

- Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ и почему? (ответы детей)

**ФИЗМИНУТКА**

5) Первичное закрепление

- Определим значения некоторых слов рассказа; для каждого ряда своё задание, работаем в парах.

Словарная работа (работа в паре):

подле – около, близко, совсем рядом.

зверинец – место, где в клетках содержат зверей для показа; сейчас он называется зоопарком.

ощетинился – поднял дыбом шерсть, щетину (когда сердится, недоволен).

барин – богатый человек, который имеет прислугу (помещик).

бился – ударялся, колотился, совершал резкие движения.

метался - беспокойно двигался из стороны в сторону.

издохла - умерла.

засовы - большие дверные задвижки

смотренье – разглядывание (ответы детей; уточнение слов по необходимости)

Беседа по содержанию в целом. Анализ произведения.

- Как вы думаете, почему автор так начал свой рассказ? Что он хотел нам показать? (люди безжалостны – вместо того чтобы брать только деньги, они уничтожают животных и смотрят на эту расправу).

- Кем стала собачка для льва? (другом).

- Как царь зверей отреагировал на попытку хозяина зверинца, вернуть собачку владельцу? (ощетинился, зарычал).

- Сколько прожили лев и собачка вместе? (1 год).

- Что произошло с собачкой? (умерла).

- Почему лев не принял собачку после смерти друга?

- Что значит быть преданным? (верным кому-то)

- Чем заканчивается эта история? (лев умирает).

- Каким словом охарактеризуете конец этой истории? (он печальный...)

- Мы с вами на примере героев рассказа увидели, что совершенно разные животные по размеру, образу жизни, характеру, могут испытывать глубокие и сильные чувства друг к другу.

б) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)

Выборочное чтение:

- Зачем человек поймал собачку и принёс её в зверинец?

- Как лев встретил собачку?

- В чём выражалась дружба льва и собачки?

- Как ведёт себя лев после смерти собачки?

- Подберите антонимы к предложенным словам в задании 1 (р. тетрадь, стр. 32) (работа в парах)

Бросить – поднять

Оторвать – пришить, приклеить, соединить

Вскочить – соскочить, спрыгнуть (сесть)

Отдать – взять, получить

Поднять – опустить

Перестать – начать, продолжать (ответы детей; уточнение слов по необходимости)

7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

- На следующем уроке мы продолжим работу по этому рассказу. Дома научитесь читать выразительно (стр. 94-95 учебника) Думаю, услышу завтра отличное чтение от вас, судя по тому, как хорошо справились сегодня мои помощники без предварительной подготовки.

- Кроме того, предлагаю вам ещё раз обратиться к биографическим сведениям о Л.Н.Толстом, которыми вы пополните ваш Дневник читателя (дети получают распечатки биографии Л.Н. Толстого)

8) Рефлексия (подведение итогов)

- Вспомните последние произведения Л.Н. Толстого, которые мы прочитали (Лгун.

Все они ненавязчиво нас поучают, дают новые знания, знакомят с чужим жизненным опытом, учат добру и справедливости.

- Какую же главную мысль хотел донести Лев Николаевич до тех, кто прочитает быль «Лев и собачка»?

Давайте запишем её в рабочих тетрадях , стр 39, № 5. (Животные могут быть верными и преданными друг другу. Человеку есть чему у них поучиться)

- Часто люди распоряжаются животными и их судьбами как хотят. Поведение льва в этом рассказе – урок людям. Урок доброты, верности, преданности.

- К концу урока моё настроение осталось таким же приподнятым, потому что вы смогли понять глубокий смысл этого литературного произведения.

- А как ваше настроение? Оно изменилось? (возвращаемся к Словарикам настроения; ответы детей)

- Теперь обещанный подарок в конце урока! Догадались, что спрятано в этом волшебном мешочке? (ребята получают по лимону) В зимнее время витамины очень нужны и взрослым, и детям! Пейте чай с лимоном, будьте здоровы!

Спасибо всем за урок: вам, мне и нашим гостям!

(У детей на партах лежат "Словарики настроений". Учащиеся находят в списке прилагательное, которое описывает их настроение, и объясняют свой выбор.)

Ответы детей.

- Я своё настроение хочу назвать ожидающим, потому что я жду от сегодняшнего урока новых открытий.

- А у меня спокойное настроение. Я не боюсь трудностей, не боюсь ошибаться, хочу спокойно работать дальше.

- Моё настроение приподнятое. Я люблю урок ....., мы всегда такие

интересные задания выполняем.

- А я выбрала название для своего настроения ликующее. Сейчас я очень рада, что начинается мой любимый урок.

Учитель: Я очень рада видеть ваши весёлые глазки. Вижу, что вы готовы к работе. У меня сегодня таинственное и радостное настроение, потому что мы отправляемся с вами в очередное путешествие по страницам Литературного чтения.

О писателе:

Лев Николаевич Толстой родился 9 сентября 1828 года в имении Ясная Поляна, близ города Тулы. Толстой не любил городскую жизнь. Любил деревню, леса, поля, луга. Поэтому в Ясной Поляне писатель провёл большую часть своей жизни. По своему происхождению Толстой принадлежал к знаменитому роду. Находился в родстве с А.С. Пушкиным. Их прабабушки были сёстрами.

Отца звали – Николай Ильич, маму - Мария Николаевна. Детей в семье было пятеро: 4 сына (Николай, Сергей, Дмитрий, Лев) и дочка Машенька. Лёвушка был предпоследним ребёнком. Дети рано остались сиротами. Мама умерла, когда Лёве было только 1,5 года, а отец Николай Ильич умер через 7 лет. Воспитательницей и опекуном детей была сестра их отца.

Лев Толстой отличался от многих своим пытливым умом, ему хотелось знать больше и лучше. Он обладал исключительными способностями к изучению иностранных языков. Страстно увлекался охотой, но лая собак не переносил. Лев Николаевич был простым человеком. Он жил скромно, старался обслуживать себя сам. Сам кроил и шил себе одежду. Ходил он в туфлях на босу ногу. Легко плакал, редко смеялся (зато до слез). Был артистичен, но, в то же время был застенчив и рассеян. Он хорошо разбирался в музыке, занимался историей, рисованием, медициной, сельским хозяйством, много и серьезно читал.

Л.Н.Толстой очень любил детей и осенью в 1859 году открыл в своём имении Ясная Поляна школу для крестьянских детей. В то время было очень мало школ даже в городах, а в деревнях почти все крестьяне были безграмотны. Толстой сам написал учебники «Азбуку» и «Новую Азбуку» и сам по ним учил крестьянских детей.

20 ноября 1910 года в результате тяжёлой болезни (воспаление легких) Лев Николаевич скончался и был похоронен в Ясной Поляне.

Лев Николаевич прожил 82 года и всю свою жизнь посвятил литературе. Толстой был великим тружеником. Им было написано много маленьких рассказов - для самых маленьких, рассказы - для детей постарше, рассказы, повести, романы и для взрослых читателей. Он писал о животных, о людях, о явлениях природы, об истории. Нам все известны такие детские произведения как Филиппок, Акула, Прыжок, Детство, Косточка, Котенок и другие.

Его книги переведены на многие языки, их читают во всём мире.

## 6. Конспект по ознакомлению с окружающим миром (ОЗОМ)

Урок окружающего мира в 4 классе

по теме «Географическая карта»

Цель урока: создание условий для формирования метапредметных умений средствами урока «окружающий мир».

Задачи урока:

1. Сформировать первые представления учащихся о картах, их разнообразии и назначении (карта полушарий, физическая карта России, контурная карта и др.)
2. Формирование начальных умений работы с картой.
3. Развитие коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.
4. Развитие самостоятельности мышления, познавательного интереса к окружающему миру.

Планируемые результаты

Предметные: уметь объяснять значение термина «географическая карта», характеризовать глобус и карту, их условные обозначения.

Метапредметные:

Коммуникативные: навыки делового партнерского общения; сотрудничество в совместном решении проблемы; умение находить и исправлять ошибки в работе соседа и при коллективном обсуждении.

Регулятивные: осмыслить практическую задачу, для решения которой недостаточно имеющихся знаний; сравнивать полученные результаты с поставленной задачей; оценивать свою деятельность на уроке, определять успехи и трудности.

Познавательные: умение строить речевое высказывание в устной форме по вопросам, извлекать необходимую информацию из текста; умение строить логическую цепь рассуждений.

Личностные: самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; формирование позитивной самооценки.

Тип урока: урок овладения новыми знаниями, умениями

Форма проведения урока: коллективная, работа в парах

Методы обучения: словесные, наглядные, практические

Оборудование и наглядные пособия: учебники, тетради для самостоятельной работы, школьные глобусы для парной (групповой) работы, демонстрационный глобус, настенные карты Западного и Восточного полушарий, физическая карта России, ИКТ, карта мира, разноуровневые карточки.

## Ход урока

### I. Организационный момент

«Заливистый школьный звонок, позвал нас сейчас на урок. Будьте все внимательны и старательны.» Посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу. Садитесь поудобнее.

Вот с таким настроением мы и начнем наш урок окружающего мира.

### II. Актуализация знаний

На уроке вас ждут открытия. Какими они будут: большими или маленькими, у каждого из вас они будут свои. И еще хочется дать вам совет: «Прежде чем ответить, хорошо подумай!»

Перед тем, как мы определим тему урока, давайте вспомним некоторый материал, который изучали ранее и который пригодится сегодня на уроке.

Работа по карточкам (разноуровневые задания) с последующей проверкой

Приложение 1

### III. Создание проблемной ситуации. Сообщение темы и цели урока

На предыдущих уроках с помощью глобуса вы узнали немало нового о нашей Земле. Прежде всего: какой формы наша Земля; какие объекты природы есть на поверхности Земли, о расположении на Земле океанов, материков, гор и других объектов.

- Найдите и покажите на глобусе названия нескольких материков, океанов, гор, равнин.

- Как вы думаете, в чем неудобство пользования моделью Земли?

(Глобусы довольно громоздки, ими не совсем удобно пользоваться, а тем более возить с собой. Кроме того, глобус – сильно уменьшенная модель Земли, на нем изображены только самые большие, самые важные объекты. А в жизни людям требуется более подробное описание какой-то конкретной местности.)

- Давайте обратимся к учебнику, с. 19 – 20.

- Как же быть? Что нам может помочь?

Попробуйте отгадать загадку:

Моря есть – плавать нельзя,

Дороги есть – ездить нельзя,

Земля есть – пахать нельзя. Что это? (карта)

- Какова же тема сегодняшнего урока? Какую цель на урок мы поставим перед собой?

### IV. Изучение нового материала

Слово «география» означает «землеописание» (от слов «гея» - земля, «графю» - пишу). А что такое географическая карта?

Работа с понятиями «географическая карта», «географические объекты» (толковый словарик учебника)

Рассказ учителя о разнообразии карт (с помощью презентации)

- Карты могут быть разного размера и различного назначения. Есть карты полушарий, карты отдельных материков и океанов, карты стран, областей, районов, есть карты исторические, с которыми мы будем знакомиться на уроках истории.

V. Физминутка

В зоопарке ходит слон,

Уши, хобот, серый он.

Головой своей кивает,

Будто в гости приглашает.

Раз, два, три — вперёд наклон,

Раз, два, три — теперь назад.

Головой качает слон —

Он зарядку делать рад.

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка.

VI. Знакомство и работа с картой полушарий

- Сегодня мы поподробнее познакомимся с картой полушарий.

- Как вы думаете, что собой представляет карта полушарий?

Работа с учебником на с. 20 – 21

Демонстрация карты Северного и Южного полушарий(в учебнике) Западного и Южного полушарий (на доске).

В первом варианте карты полушарий глобус разделен на две части по экватору, а во втором – линия разреза проходит по нулевому меридиану.

Работа в парах. Один школьник показывает соседу по парте экватор, Северное и Южное полушарие, а его сосед показывает на карте нулевой меридиан, карту Западного и Восточного полушарий.

- На карте полушарий нашу Землю можно увидеть целиком со всеми морями, океанами, материками, крупными реками и озерами, горами, равнинами.

- Чем же отличается глобус от карты? (На глобусе сразу можно видеть только одну половину Земли, глобус более громоздкий и тяжелый.)

VII. Закрепление полученных знаний. Работа в тетради для самостоятельной работы с. 6 – 7, задания 8-9

Задание 8. Определить, о чем идет речь – о глобусе или карте?

(Если все ответы будут верными, то выделенные буквы составят слово из семи букв «отлично»)

- Если человек хочет узнать что-то новое о дальних странах, собирается путешествовать, то он должен уметь работать с картой, т.е. читать ее. Чтобы работать с картой надо уметь находить на ней географические объекты, например, горы, равнины, страны и города.

Задание 9. Работа с контурной картой полушарий.

- На этой карте только обозначены географические объекты, но не подписаны. Нет на ней и условных цветовых обозначений. Вам необходимо самостоятельно нанести на карту необходимые сведения.

### VIII. Итог урока

- Какие задачи мы ставили в начале урока?

Рефлексия «10 секунд» (дети одним предложением высказывают, что нового узнали на уроке)

### VII. Домашнее задание

Подготовить сообщения о разнообразии карт и нарисовать карту.

### 7. Конспект по музыке

Тема урока: « В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер»

4 класс

Цель урока: познакомить учащихся с образами детских игр и забав на примере пьес из сборника П.И.Чайковского «Детский альбом», формировать и закреплять навыки образного мышления.

Планируемые результаты: учащиеся научатся определять характер музыки на основе комплекса выразительных средств; узнают о значимости игрушек в жизни ребёнка; научатся выразительно исполнять музыкальный материал.

Музыкальные материалы:

- П.И.Чайковский «Детский альбом». Пьесы: «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Вальс», «Новая кукла», «Марш деревянных солдатиков».
- «Латвийская полька».
- Ритмические карточки.
- Песня «Весёлый слон» (авторская).

Ход урока.

#### 1. ОРГМОМЕНТ

#### 2. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Озвучивание темы: «Игры, игрушки, детские забавы в музыке».

Характеристика мира игрушек. ( Известные, любимые, познавательные, развлекательные, логические).

Презентация иллюстративного ряда изображений детских игрушек. Их узнавание. Стихи про игрушки ( 2-3 стихотворения).

Вопрос: « Во что играют девочки?»... «А мальчики?»...

Посмотрим, в какие игрушки предлагает нам поиграть и познакомиться с ними П.И.Чайковский в своём фортепианном цикле «Детский альбом».

3. Слушаем: «Марш деревянных солдатиков».П.И.Чайковского.

Разбор музыки, представление шкатулки с солдатиками, где всё по – настоящему. Вопрос: «Солдатики какие?». Ответы ребят. ( Смелые, решительные, стремятся быть храбрыми и отважными героями). Отмечаем использование жанра «марш», определяем 3-х частную форму.

Далее: «История куклы». (Трилогия: 3 пьесы и вальс, связанные с этой игрушкой).

Слушаем: «Болезнь куклы».

Вопрос: «Какие чувства вызывает эта пьеса?» Ответы ребят.(Сострадание, переживание, желание помочь, вылечить).

Движения игрушки угловатые, неуклюжие, ей плохо, грустно и её надо пожалеть. Она жалуется, плачет. Ребята отмечают средства музыкальной выразительности: отдельно взятые звуки, минорный лад, медленный темп.

Слушаем: «Похороны куклы».

Разбираем. Чувствуется печаль, скорбь. Музыка имеет характер траурного марша. Но эти чувства не могут быть длительными в сознании ребёнка. Необходимо переключить внимание. Поэтому, композитор вводит...

Слушаем «Вальс».

Ребята определяют жанр пьесы, отмечают светлый, порывистый и одухотворённый характер. Делаем заключение, что функция вальса – подготовить новый образ (движение эмоций от печали к восторгу).

Слушаем пьесу «Новая кукла».

Ребята сразу отмечают изящество, красоту, горделивость, грациозность, нежность, кокетливость новой игрушки на вопрос: «Какая кукла?» Но и про старую куклу нельзя забывать. Такие игрушки нам тоже очень дороги, как память о прошлом, о событиях.

Делаем вывод: игрушка – друг, предмет заботы и внимания. И это имеет **ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ**.

Теперь и мы поиграем.

Ритмическая разминка. а) Эхо (повтор прохлопанного учителем ритма); б) Чтение ритмических карточек, выданных ребятам; в) Ритмическое остинато (повторение неизменного ритма).

Звучит «Латвийская полька».

Мы продолжаем наше знакомство с образами игрушек в вокальном творчестве.

Вспоминаем «Песню о Ванюше» с предыдущего урока.

4. Исполняется песня «Весёлый слон» (авторская). Разучивание 1-го куплета. Работаем над чёткостью дикции, соблюдением особенностей метро – ритма, правильностью взятия дыхания, ясностью мелодических фраз.

#### 5. ОБОБЩЕНИЕ.

Итак, мы познакомились с образами игрушек и игр в музыке на примере пьес из сб. П.И.Чайковского «Детский альбом», отметили их значение, смысл, отмечали средства музыкальной выразительности. Провели ритмическую работу, познакомились с песней «Весёлый слон» (авторская). В дальнейшем, тема детских игр и забав будет представлена в творчестве других композиторов: К.Сен – Санса в «Карнавале животных»; М.П.Мусоргского в «Картинках с выставки»; К.Дебюсси в «Детском уголке»; М.П.Мусоргского в вокальном цикле «Детская»; С.С.Прокофьева в цикле «Детская музыка» и т. д.

#### 8. Конспект по физкультуре

Тема урока: «Прыжки через короткую скакалку различными способами».

Основные задачи:

Совершенствовать технику прыжков через короткую скакалку разными способами (на одной ноге, вперед, назад)

Научить синхронным прыжкам через короткую скакалку в парах

Способствовать развитию скоростно-силовых качеств применительно к прыжкам на скакалке

Содействовать усвоению знаний учащихся о прыжках на скакалке в парах.

Способствовать воспитанию культуры совместного выполнения двигательных упражнений.

Время проведения: 8.30-9.15

Класс: 4

Место проведения: спортивный зал школы.

Инвентарь: короткие скакалки по количеству учащихся.

Части урока и их продолжительность	Частные задачи к конкретным видам упражнений	Содержание учебного материала	Дозировка	Организационно-методические указания
<p>I часть</p> <p>Подготовительная 8-10 мин.</p>	<p>Организовать внимание учащихся</p> <p>Подготовка организма к работе</p> <p>Совершенствовать перестроение из колонны по одному в колонну по два</p> <p>Организовать учащихся для выполнения общеразвивающих упражнений</p> <p>ОРУ</p>	<p>Построение, приветствие, сообщение задач урока.</p> <p>Ходьба</p> <p>Медленный бег</p> <p>Упражнение на дыхание</p> <p>Перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три</p> <p>Ходьба в заданном темпе последующим переходом на ходьбу на месте, остановкой и уточнением дистанции</p> <p>Упражнения для кистей и лучезапястного сустава</p> <p>ИП - стоя ноги врозь, руки вперёд – сжать и разжать кисти рук</p>	<p>1-2 мин.</p> <p>30 сек.</p> <p>1 мин.</p> <p>1 мин.</p> <p>2 мин.</p> <p>10-15 сек.</p> <p>2 мин.</p> <p>16 раз</p> <p>16 раз</p> <p>16 раз</p>	<p>Построение в шеренгу по боковой линии зала.</p> <p>Выполнять под счёт учителя, обратить внимание на осанку</p> <p>На носках, обратить внимание на работу рук</p> <p>Глубокий вдох на один счёт, продолжительный выдох</p> <p>Выполнять под счёт и по команде учителя</p> <p>Скакалка лежит на полу</p> <p>Имитация вращения скакалки вперёд</p> <p>Имитация вращения скакалки назад</p>

		ИП - стоя ноги врозь, руки опущены вниз, вращение кистей вперёд вращение кистей назад ОРУ		
II Основная часть 24-26 мин.	Совершенствовать прыжки на скакалке с вращением вперёд, а затем вращением назад	Разбиваем на пары  Прыжки через скакалку, вращая её вперёд  Прыжки через скакалку, вращая её назад	По 30с  По 30с  По 30с	Следить за правильностью выполнений прыжка Работают только кисти рук, ноги не сгибаются в коленных суставах Обратить внимание на сохранение вертикального положения туловища Прыжки ведутся под счёт. Один из партнёров задаёт темп.
	Способствовать развитию координационных способностей учащихся Научить синхронным прыжкам в парах без скакалки	Прыжки на скакалке на правой, левой ноге  ИП – партнёры стоят друг к другу лицом. У №1 руки на поясе у партнёра №2, У №2 руки на плечах у партнёра №1	2 мин.  20 пр.  20 пр.	Обратить внимание на синхронность прыжков  Скакалка у стоящего сзади
	Обучить прыжкам через короткую скакалку в парах	Прыжки вверх. Затем смена положения рук партнёров ИП – партнёры стоят лицом друг к другу, скакалка у одного.	20 вращений	
	Способствовать развитию мышечной силы ног	Прыжки через		Собирает скакалки назначенный ученик
	Способствовать воспитанию культуры			На 2 команды

	совместного выполнения двигательных упражнений Способствовать развитию выносливости	скакалку вдвоём Передача скакалки партнёру ИП – стоя друг за другом. Прыжки. Поменяться местами.  Связать скалки, собрать.  Игра Вышибалы		
III часть Заключительная 3-5 мин.	Организовать внимание учащихся и настроить на предстоящую учебную деятельность.	Построение в одну шеренгу Подведение итогов урока, оценка степени решения задач, выявление мнений учащихся о результативности их деятельности, выделение лучших, выставление оценок за урок		Выбывшие из игры занимают место в строю Стимулировать учащихся к самоанализу результативности собственной деятельности на уроке

**Приложение 7** Изготовленные наглядные пособия. Всего 8 наглядных пособий (по одному на каждую предметную область).

### 1. Русский язык

# СОСТАВ СЛОВА

ЧАСТИ СЛОВА		
<b>КОРЕНЬ</b>		главная значимая часть, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов
<b>ПРИСТАВКА</b>		служат для образования новых слов
<b>СУФФИКС</b>		
<b>ОСНОВА</b>		часть слова без окончания
ИЗМЕНЯЕМАЯ ЧАСТЬ СЛОВА		
<b>ОКОНЧАНИЕ</b>		образует формы слова, служит для связи слов в словосочетании и предложении

## 2. Математика

**Изучаем время** ПИШИ-СТИРАЙКА

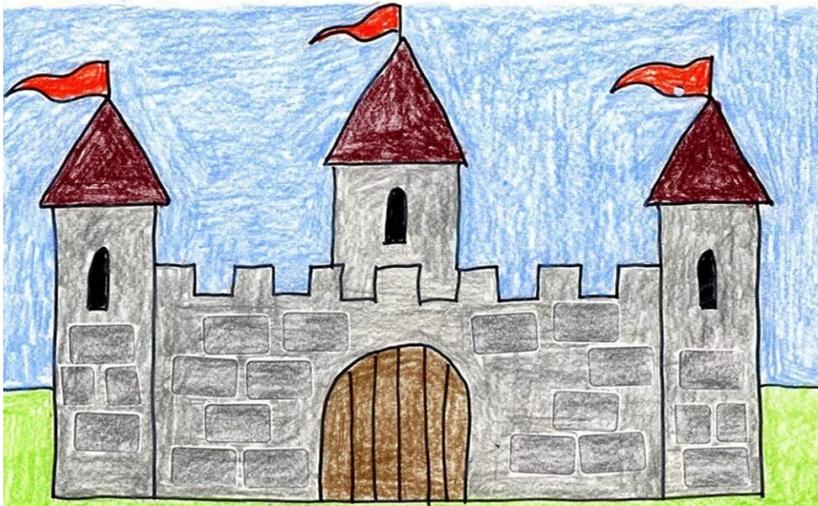
The poster features a large central clock face with numbers 1-12 and minutes 5-55. Surrounding it are several smaller clock faces illustrating different times: 9:00 AM, 12:00 PM, 7:00 PM, 10:00 PM, 3:00 PM, 5:00, 10:00 (quarter past), 10:00 (quarter to), 10:00 (half past), 10:00 (half to), 17:45, 21:30, 14:45, 00:00. It also includes sections for 'Утро', 'День', 'Вечер', and 'Ночь' with corresponding illustrations. A small table at the bottom right shows: 60 секунд = 1 минута, 60 минут = 1 час, 24 часа = 1 сутки. A barcode is visible at the bottom right.

## 3. Технология

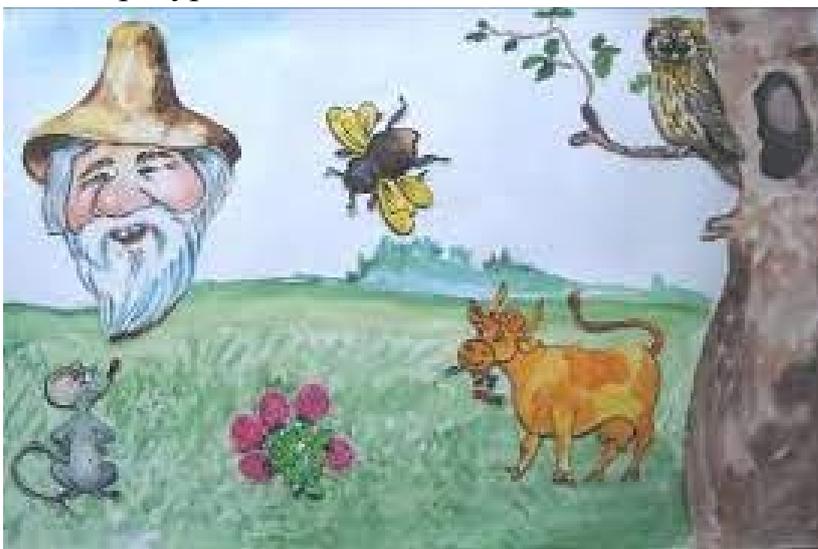
The diagram illustrates various paper craft projects using strips of paper:

- Нарезать бумажных полосок**: Cutting paper strips.
- Полоски можно складывать и скручивать**: Strips can be folded and rolled.
- Склеивать в колечко**: Gluing strips into a ring.
- Горка**: A mountain-like structure.
- Ступеньки из полосек сложеной «гармошкой»**: Staircase made of folded strips.
- Качалка**: A rocking horse.
- Полоски склеить крест и положить на цилиндрок, и вот у вас карусельки**: Making a carousel from a cross-shaped strip on a cylinder.
- Вырезать бумажных человечков**: Cutting out paper figures.
- Склеить бумагу — это будут дорожки**: Gluing strips to make paths.
- Склеить бумагу — это «песочница»**: Gluing strips to make a sandbox.
- Лесенка — это очень просто!**: A simple ladder made of strips.
- Осталось все собрать на одном большом листе и можно играть!**: Final assembly and play instructions.

## 4. ИЗО



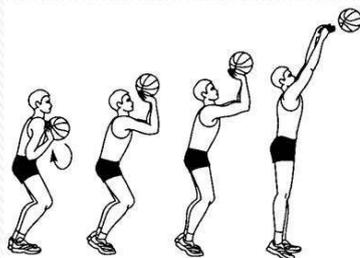
## 5. Литература



## 6. Физкультура

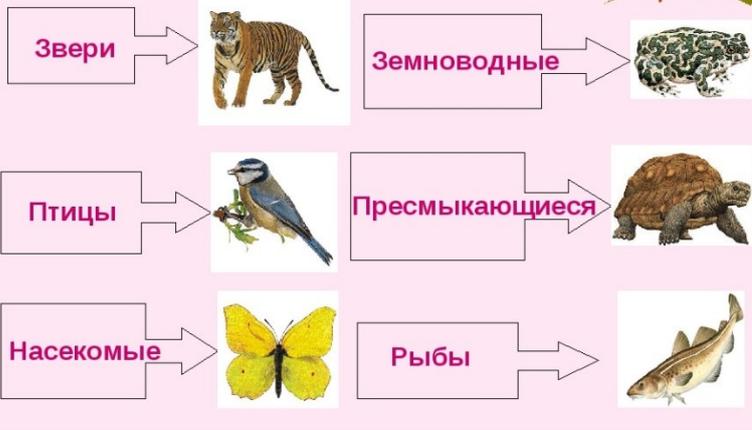
### Правила броска мяча в корзину

- бросая мяч, не опускать голову, сопровождать его руками;
- смотреть в передний край кольца, если бросаешь стоя прямо перед корзиной;
- удерживать мяч на уровне груди, бросать мяч в кольцо с одновременным разгибанием ног.



## 7. Окружающий мир

## На какие группы делятся все животные ?



### 8. Музыка

#### Ступенные величины интервалов



**Приложение 8** Таблица с дифференцированными заданиями по всем предметам начальной школы.

Дифференцированные задания на уроках в начальной школе

Предмет	Класс	Тема	Задание низкого уровня сложности	Задание среднего уровня сложности	Задание высокого уровня сложности
Математика	4	Решение задач на нахождение периметра	Участок земли имеет форму прямоугольника, длина которого 2 м, а ширина на 10 дм меньше. Найди периметр участка земли	Участок земли имеет форму прямоугольника, ширина которого 300 см, что на 1 м меньше, чем его длина. Он обнесен проволокой в 7 рядов. Сколько проволоки потребовалось?	Длина стадиона 16 м, а ширина на 6 м короче. На расстоянии 5 м от стадиона находится беговая дорожка. Найди ее периметр.
Русский язык	4	Тема: Состав слова	Выпишите слова с приставками.  Ответ, подставка, столовая, промыть, надкусить, забег, заяц, прыгнуть, директор, добежать, телефон, выучить.	Выпишите слова соответствующие схеме: корень + суффикс + окончание. Лесок, сады, ледяной, березка, смелый, погода, лесной, столики, осенний, морозы.	Каждое словосочетание замените одним словом. Выделите суффикс. Детеныш орла. Жадная девочка. Человек, играющий на гитаре. Тот, кто любит шутить. Любящий мечтать. Участник игры.
Литература	4	«Рассказ «Барбос и Жулька»»	Выберите одного из персонажей рассказа «Барбос и Жулька» и опишите его	Выберите один вопрос из предложенных и ответьте на него. Придумайте по 1 вопросу своему соседу по парте по рассказу	Придумайте и нарисуйте обложку к книге «Барбос и Жулька». Подумайте, какой сюжет вы хотели бы изобразить на ней. Расскажите, почему именно этот сюжет.

			<p>внешность и характер.</p> <p>Алгоритм выполнения задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте задание.</li> <li>2. Выберите одного из персонажей рассказа.</li> <li>3. Опишите внешность и характер этого персонажа.</li> </ol>	<p>«Барбос и Жулька».</p> <p>Задайте их друг другу.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему Жулька кинулась наперерез собаке?</li> <li>2. Какого поступка вы ожидали от Барбоса? Как он себя повел?</li> <li>3. Можно ли поступок Жульки считать героическим, почему?</li> <li>4. Почувствовал ли Барбос свою вину? Докажите.</li> <li>5. Как люди узнали о смерти Жульки?</li> </ol> <p>Алгоритм выполнения задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте задание.</li> <li>2. Выберите один вопрос из предложенных и ответьте на него.</li> <li>3. Придумайте вопрос своему соседу по парте.</li> <li>4. Задайте друг другу вопросы.</li> </ol>	<p>Алгоритм выполнения задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте задание.</li> <li>2. Придумайте обложку к книге.</li> <li>3. Нарисуйте обложку.</li> </ol>
--	--	--	---	--	---

Окружающий мир	4	«ОХРАНА ВОДЫ»	Почему морская вода имеет вкус? Почему вода в океанах, морях не пригодна для питья? Ответ напишите	В стакане находится мутная, загрязненная вода. Как бы вы ее очистили? Как называется этот способ очистки воды? Ответ напишите.	Почему реки, озёра, другие водоёмы зимой не промерзают до дна? Имеет ли это значение для растений, животных, зимующих в этих водоёмах? Ответ напишите.
ИЗО	4	Натюрморт	1. На отдельном листе бумаги нарисуй большое яблоко. 2. Раскрась его красным и жёлтым цветами. 3. Подбери фон.	1. На отдельном листе бумаги нарисуй овощи. 2. Раскрась их и фон рисунка, подобрав контрастные цвета.	1. Составь натюрморт из овощей. 2. Нарисуй его, используя порядок рисования натюрморта.
Технология	4	«Кулинария»	Ø Как и в какой последовательности надо мыть посуду? Ø Какие моющие средства применяют для мытья посуды?	Отметьте буквой: С – санитарно-гигиенические требования Т – Технику безопасности труда П - правила внутреннего распорядка 1. Не допускать мух в помещение. 2. Бережно относиться	Найдите лишнее: Ø Когда жидкость закипит, уменьшить нагрев. Ø На сковороду с горячим жиром продукты класть аккуратно (от себя), чтобы не разбрызгивался жир. Ø Засыпать в горячую жидкость крупу и другие продукты осторожно. Ø Передавать нож и вилку ручкой вперед. Ø Не пользоваться посудой с прогнувшимся дном и сломанными

				<p>к оборудованию и инструментам.</p> <p>3. Сидеть на закрепленных местах, не вставать без разрешения учителя.</p> <p>4. Пользоваться правильными приемами ножом.</p> <p>5. До тепловой обработки продукты тщательно моют, очищают и нарезают.</p> <p>6. Снимая крышку с горячей посуды, приподнимать ее от себя.</p>	<p>ручками.</p> <p>Ø Наполняя кастрюлю жидкостью, не доливать до края.</p> <p>Ø Снимая горячую посуду с плиты, пользоваться прихватками, а если сковорода без ручки, то с помощью сковородника.</p>
Физкультура	4	Соревнования	<p>Команды выстраиваются в колонны перед прыжковой ямой и соревнуются в выполнении следующих прыжков:</p> <p>а) через обозначенное препятствие (конус, набивной</p>	<p>Преследуемые игроки могут прорываться через цепочку или проскальзывать под руками игроков, которые стараются взять убегающих в кольцо, не пятая их.</p> <p>Если цепочка разрывается пятнать нельзя.</p>	<p>Игроки распределяются по двум командам, в каждой из которых, свою очередь, делятся пополам на две встречные колонны, Первые номера в колоннах принимают положение низкого старта и по сигналу преподавателя устремляются вперед. Как только они, достигнут линии второй половины своей команды, помощник судьи, касаясь плеча второго номера команды, дает ему старт. Прибежавший игрок встает в конец колоны, а каждый</p>

			<p>мяч, гимнастическая скамейка, резиновые шнур, мат и т.д.);</p> <p>б) через двойные и тройные препятствия (скамейки, плинтусы, кубы);</p> <p>в) с контрольной линии на лучший результат. Участники должны одновременно делать разбег и отталкиваться от бруска или с указанного места. За правильное выполнение прыжка – 1 очко. Побеждает команда, набравшая</p>	<p>Побеждает команда, сумевшая запятнать больше игроков за указанное время.</p> <p>По истечении указанного времени команды должны поменяться ролями.</p>	<p>оказавшийся впереди ее принимает положение н/с для последующего бега</p> <p>Эстафета продолжается до тех пор, пока все игроки не вернуться на исходные позиции.</p> <p>За каждый фальстарт команды снимается одно очко из числа тех 20, которые даются командам перед началом игры.</p> <p>Команда, раньше закончившая эстафету, получает 2 премиальных очка.</p> <p>Между колоннами с каждой стороны должен находиться помощник судьи, который удерживает участников от фальстарта.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>большее количество очков.</p> <p>При проведении соревнований в спортивном зале в качестве препятствий могут служить начерченные на полу линии.</p>		
Музыка	3	ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ НА РАЗВИТИЕ ВО ОБРАЖЕНИЯ	<p>После прослушивания музыкальной характеристики феи Сирени и феи Карабосс детям предлагаются шаблоны «волшебниц».</p> <p>После того как они в тетради сделают два совершенно одинаковых контура, им дается задание</p>	<p>Ребенку предлагается в танце выразить какой-либо образ, придуманный им самим или предложенный учителем. Главное правило подбора тем: идти от простого образа к сложному, от одушевленного к неодушевленному.</p> <p>Например, станцуй «бабочку», «кошку», «лошадку», «цветок», «конфету», <u>«виноград»</u>, «тесто» и</p>	<p>Упражнение активизирует фантазию ребенка, связывает воедино зрительное и слуховое образное воображение ребенка в школьном возрасте, вырабатывает слушательские навыки.</p> <p>Детям предлагается пьеса П. И. Чайковского «Песня жаворонка» или любая другая из «Времен года». После прослушивания музыки ребенку дается четыре краски: красная, зеленая, синяя, желтая. Он должен изобразить услышанную музыку с помощью этих красок и озаглавить рисунок. По окончании работы можно провести конкурс полученных рисунков и заглавий к ним.</p>

		<p>дорисовать эти фигуры, превратив одну в «добрую», а другую в «злую» волшебниц, повторно прослушивая вышеназванные отрывки. В качестве домашнего задания можно предложить придумать другую историю о том, что совершила плохого «злая» волшебница и как ее победила «добрая». Целесообразно сделать выставку детских рисунков и отметить</p>	<p>т. д. (Можно проиллюстрировать видеофрагментами «Чай», «Кофе», и т. д. из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик».)</p>	
--	--	--	---	--

			старание учеников.		
--	--	--	-----------------------	--	--