

ВВЕДЕНИЕ

Целью учебного курса является формирование психолого-педагогического мышления студентов на основе изучения сущности, закономерностей, тенденций и перспектив развития личности в образовательном процессе, накопления психологического и педагогического опыта, необходимого для профессиональной деятельности. При изучении данной дисциплины студенты должны усвоить систему знаний о предмете, содержании, задачах, принципах, методах психологии и педагогики; сформировать систему общеучебных умений и навыков (организационные, интеллектуальные, информационные, коммуникативные); приобрести опыт применения знаний в практической работе.

Поскольку учебный курс является эклективным, авторы сочли возможным придать его частям относительно самостоятельный характер. Это продиктовано, во-первых, несводимостью содержания психологии и педагогики к такой специальной области знания как педагогическая психология. Во-вторых, значительная часть студентов в рамках своего первого образования не изучала психолого-педагогических дисциплин и, следовательно, нуждается в изучении основ психологии и педагогики. Вместе с тем, учитывая тесную связь общей психологии с теорией обучения и воспитания, а также взаимное пересечение многих отраслевых психологических и педагогических дисциплин мы стремились отразить межпредметные связи. В содержании учебного курса затрагиваются проблемы педагогической психологии, социальной педагогики, педагогики и психологии высшей школы, психологии управления, психологии трудового коллектива, психологии и педагогики межличностных отношений.

Исходя из того, что учебным планом предусматривается всего 14 часов аудиторных занятий, из которых 10 часов отводится на лекции и 4 – на семинары, авторы включили в тематический план узловые и наиболее актуальные темы учебного курса. Остальной материал выносится на самостоятельную подготовку и предполагает обращение студентов к учебной и научной литературе, а также к подготовленной учеными РАГС электронной версии учебного пособия, на материалы которого опирались авторы данных методических разработок.

ГСЭ.Ф.08 ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА.

Психология: предмет, объект и методы психологии. Место психологии в системе наук. История развития психологического знания и основные направления в психологии. Индивид, личность, субъект, индивидуальность.

Психика и организм. Психика, поведение и деятельность. Основные функции психики. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза. Мозг и психика. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного. Основные психические процессы. Структура сознания.

Познавательные процессы. Ощущение. Восприятие. Представление. Воображение. Мышление и интеллект. Творчество. Внимание. Мнемические процессы. Эмоции и чувства. Психическая регуляция поведения и деятельности. Общение и речь.

Психология личности. Межличностные отношения. Психология малых групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Педагогика: объект, предмет и задачи, функции и методы педагогики. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача.

Образование как общечеловеческая ценность. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Образовательная система России. Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования.

Педагогический процесс. Образовательная, воспитательная и развивающая функция обучения. Воспитание в педагогическом процессе.

Общие формы организации учебной деятельности. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, ситуационные занятия, деловые игры, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация.

Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.

Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности. Управление образовательными системами.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Форма	Кол-во часов
1.	Психология как наука. Основные проблемы и направления в психологии.	Лекция	2
2.	Психические процессы и состояния	Лекция	2
3.	Психология личности	Лекция	2
4.	Предмет педагогики. Структура образовательного процесса	Лекция	2
5.	Сущность воспитания. Формы организации учебно-воспитательной деятельности	Лекция	2
6.	Личность в деятельности, общении, группе	Семинар	2
7.	Образование в обновляющемся обществе	Семинар	2
8.	Всего		14

ПРОГРАММА КУРСА

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИИ КАК НАУКИ

ТЕМА 1. ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА

Предмет психологии на основных этапах развития психологии. Основные принципы и задачи психологии. Определение и структура методологии психологических исследований. Методы психологии. Место психологии в системе научного познания.

Основные этапы развития психологической науки. Основные направления в психологии. Структура и состояние современной психологии. Отрасли психологии.

ТЕМА 2. СОЗНАНИЕ КАК ВЫСШАЯ СТУПЕНЬ РАЗВИТИЯ ПСИХИКИ

Психика и организм. Психика, поведение и деятельность Основные функции психики.

Психическое отражение. Его основные характеристики: рефлексорность, активность. Развитие форм психического отражения. Возникновение психики как результат эволюции материи. Развитие психики в филогенезе. Общественно-историческая природа психики человека и ее формирование в онтогенезе.

Мозг и психика. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного. Основные психические процессы. Структура сознания.

ТЕМА 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понятие о деятельности в психологии. Основные характеристики деятельности человека, ее отличие от поведения животных. Деятельность и психические процессы.

Операционально-технические аспекты деятельности. Действия и цель, операции. Психофизиологические функции. Механизмы интериоризации и экстериоризации.

Мотивационно-личностные аспекты деятельности. Мотивы и потребности. Внутренняя деятельность. Основные закономерности освоения деятельности. Виды деятельности: а) игра; б) учение; в) труд; г) общение как особый вид деятельности. Основные закономерности познавательной деятельности и ее психологическая реализация.

РАЗДЕЛ II. ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СОСТОЯНИЯ

ТЕМА 4. ОЩУЩЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Понятие об ощущениях. Природа и закономерности процесса ощущений: а) чувствительность; б) адаптация; в) взаимодействие ощущений; г) сенсбилизация; д) синестезия. Виды ощущений и их классификация. Общие свойства ощущений.

Понятие о восприятии. Основные свойства восприятия: предметность, целостность, константность, структурность, осмысленность. Физиологические основы восприятия. Виды восприятия. Наблюдение как целенаправленное восприятие.

Восприятие как действие. Восприятие пространства, времени и движения.

Представление и его основные характеристики: наглядность, фрагментарность, неустойчивость, непостоянство. Типы представлений: представления памяти, представления воображения. Механизмы возникновения представлений.

Индивидуальные особенности представления: зрительный тип, слуховой тип, двигательный тип. Этапы формирования и условия развития представлений.

ТЕМА 5. ПАМЯТЬ КАК ПСИХИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Понятие о памяти. Роль памяти в деятельности человека. Виды памяти: двигательная, эмоциональная, образная, словесно-логическая, произвольная и произвольная, кратковременная, долговременная и оперативная. Взаимосвязь различных видов памяти.

Процессы памяти: запоминание, воспроизведение, сохранение и забывание. Приемы эффективного заучивания материала и его воспроизведения.

ТЕМА 6. МЫШЛЕНИЕ И ВООБРАЖЕНИЕ КАК КОГНИТИВНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Понятие о мышлении. Процессы мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция. Формы мышления; понятия, суждения, умозаключения. Формирование понятий. Виды мышления: практическое и наглядно-действенное, конкретное и образное, теоретическое, интуитивное. Рефлексия. Мышление и личность. Мышление и интеллект. Творчество.

Понятие о воображении, связь воображения с другими познавательными процессами. Виды воображения. Роль фантазии в творческой деятельности профессионала.

ТЕМА 7. РЕЧЬ

Понятие речи как когнитивного процесса и деятельности. Основные функции речи. Общение и речь. Язык и речь. Восприятие и понимание речи. Физиологические основы речи. Виды речи. Виды экспрессивной речи. Речь как средство общения. Развитие речи в процессе личностного и профессионального развития. Расстройства речи.

ТЕМА 8. ВНИМАНИЕ

Общая характеристика внимания. Определение, произвольность, произвольность, произвольность, произвольность внимания. Физиологические механизмы внимания.

Структура внимания: устойчивость, переключение, распределение, объем внимания. Внимание в профессиональной деятельности. Формирование наблюдательности профессионала.

ТЕМА 9. ЭМОЦИИ И ВОЛЯ

Понятие об эмоциях. Эмоции и чувства. Чувства и потребности, основные функции чувств, качества чувств. Физиологические основы эмоций и чувств. Основные формы переживания чувств: собственно эмоции, чувственный тон, аффект, страсть, настроение, стресс, фрустрации. Эмпатия. Высшие чувства у человека как результат общественного развития личности. Управление эмоциями и борьба со стрессами в профессиональной деятельности.

Понятие о воле. Особенности волевой деятельности. Психическая регуляция поведения и деятельности. Протекание волевого процесса, волевые действия. Борьба мотивов. Волевое усилие. Волевые качества личности и их развитие у человека. Патология и психология воли. Проблема саморегуляции деятельности человека и его ответственности.

ТЕМА 10. ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ И ИХ РЕГУЛЯЦИЯ

Понятие об адаптации человека. Уровни адаптации: физиологический, психический, социальный.

Психическое состояние. Группы психических состояний. Состояния, характеризующий аффективно-волевою сферу психической деятельности. Состояния сознания и внимания. Личностный принцип регуляции психических состояний.

Общая характеристика состояний организма и психики. Типичные функциональные состояния. Сон. Стресс и его стадии. Общие характеристики психического стресса. Пограничные состояния и адаптация. Управление психическим состоянием.

РАЗДЕЛ III. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

ТЕМА 11. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

Понятие о личности. Индивид, личность, субъект, индивидуальность, человек. Структура личности. Движущие силы развития личности. Биологическое и социальное в структуре личности. Условия формирования личности. Личность в исследованиях отечественных психологов.

Самосознание и жизненный путь человека как особенность отражения собственного «Я» и профессионального самоопределения. Самооценка. Механизм саморегуляции и личностный рост человека.

ТЕМА 12. ПОТРЕБНОСТНО-МОТИВАЦИОННАЯ СФЕРА ЛИЧНОСТИ

Понятие активности и пассивности личности. Потребности как источник активности личности: понятия, основные характеристики и виды потребностей. Классификация потребностей, базовые потребности. Трансформация потребностей.

Мотив: понятие, функции, классификации. Виды мотивов. Направленность личности как совокупность ее мотивов. Цели личности. Фрустрация. Формирование личности, движущие силы формирования и развития личности.

ТЕМА 13. ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ: ТЕМПЕРАМЕНТ, ХАРАКТЕР, СПОСОБНОСТИ

Общая характеристика темперамента. Типы темперамента. Физиологические основы психологическая характеристика темперамента. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.

Понятие о характере. Структура характера, симптомы – комплексы его свойств. Физиологические основы характера. Условия формирования характера.

Понятие о способностях. Задатки. Структура способностей. Учет способностей и темперамента в профессиональной деятельности. Врожденное и приобретенное в структуре способностей. Качественная и количественная характеристики способностей. Формирование и развитие способностей.

ТЕМА 14. СОЦИУМ И САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

Различные аспекты «Я»: «Я-прошлое», «Я-настоящее», «Я-будущее». «Я-профессионал», «Я-социальное» и др. Самосознание. Самосознание и жизненный путь человека как особенность отражения собственного «Я» и профессионального самоопределения. Уровень притязаний. Самооценка. Самоактуализация и жизненный путь человека. Механизм саморегуляции и личностный рост человека.

РАЗДЕЛ IV. ПСИХОЛОГИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ТЕМА 15. ОБЩЕНИЕ КАК ПРОЦЕСС

Общение, его структура, содержание, виды и функции. Модель коммуникативного общения. Закономерности общения, взаимодействие и взаимоотношения людей. Личностные качества и принципы в общении. Единство в общении и деятельности. Общение и язык. Роли, ролевые ожидания в процессах общения. Психологический контакт в профессиональном общении.

ТЕМА 16. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ГРУППАХ И КОЛЛЕКТИВЕ

Понятие о группах. Виды групп. Межличностные отношения в группах. Межличностные отношения. Психология малых групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия. Уровни развития групп. Типология групп по уровню их развития.

Особенности межличностных отношений в группах: конформизм, внутригрупповая внушаемость, совместимость и сплоченность группы.

Формирование оптимального психологического климата в организации и группе. Дифференциация в группах и организации. Межличностный выбор. Лидерство. Интеграция в группах и организациях.

ТЕМА 17. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ

Психологическая совместимость. Конфликты. Пути выхода из конфликтных ситуаций. Механизмы психологической защиты личности.

Проблемы социальной адаптации в условиях патологического формирования личности: формирование патологической потребности, нарушение иерархии мотивов, нарушение саморегуляции, нарушение критичности и спонтанности поведения.

РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИКА

ТЕМА 18. ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА

Истоки педагогической мысли. Место педагогики в системе наук о человеке и обществе. Методы педагогических исследований. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.

Признаки наук и их отражение в педагогике. Педагогика в системе наук о человеке и обществе. Предмет и объект педагогики. Задачи и функции педагогики как науки. Методы педагогических исследований. Истоки педагогической мысли. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.

ТЕМА 19. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ

Основные компоненты образовательного процесса. Историографический анализ исследования образовательного процесса. Влияние среды на образовательный процесс. Критерии оптимальности образовательной среды. Специфика педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности (сущность: объект-субъектное преобразование личности). Основные идеи педагогики сотрудничества. Личностный подход. Педагогическое взаимодействие как базовая категория педагогики. Педагогическая технология. Принципы педагогической техники. Педагогическая задача и критерии ее успешного решения.

ТЕМА 20. ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

Определение понятия «образование». Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Функции образования. Модели образования. Цели образования. Образовательный стандарт как система основных параметров, применяемых в качестве государственной нормы образованности. Содержание образования и требования к нему. Компоненты процесса обучения. Инновации в образовании. Процесс обновления школы.

ТЕМА 21. ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ РОССИИ

Парадоксы современного образования. Способы получения образования в мировой общественной практике. Тенденции развития мирового образовательного процесса (по данным доклада ЮНЕСКО). Система образования в Российской Федерации и ее особенности. Непрерывное образование, его необходимость в современных условиях и структура. Образовательная деятельность и образовательный продукт. Самообразование личности.

ТЕМА 22. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Компоненты учебно-воспитательного процесса. Единство обучающей, воспитательной и развивающей функций в образовательной системе. Основные противоречия учебно-воспитательного процесса.

ТЕМА 23. ВОСПИТАНИЕ КАК ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ

Определение понятия «воспитание». Типы воспитания. Воспитательная система. Понятие воспитательного процесса. Основные компоненты воспитательного процесса: ребенок, взрослый, коллектив (группа), социально-культурная среда. Основные положения гуманистической

психологии. Методы воспитания. Взаимодействие коллектива и личности. Стратометрическая концепция коллектива (А.В. Петровский).

ТЕМА 24. СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ

Сущность процесса обучения. Формы организации учебной деятельности. Содержание и сущность процесса обучения. Методы обучения. Понятие «формы организации обучения». Урок как основная форма организации образовательного процесса. Дидактические цели. Теория обучения – дидактическая основа урока. Схемы разветвленной и смешанной программы, блочного метода. Проблемное обучение. Структура уроков. Лекция, семинар, консультации.

ТЕМА 25. ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ПРОЦЕССОМ

Диагностика, контроль, оценка в педагогическом процессе. Уровни усвоения знаний. Качество и уровни знаний. Функции педагогической оценки. Схема критериальной оценки. Методы контроля.

Педагогический менеджмент понятие и основные задачи. Принципы управления педагогическими системами. Характеристика управленческого цикла. Функции и методы педагогического менеджмента. Характеристика государственно-общественного управления системой образования в Российской Федерации.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ В ПСИХОЛОГИИ

Предметом психологии является изучение закономерностей возникновения, развития и функционирования психики в различных ее формах, в том числе сознания как высшей формы психического отражения. Под *объектом психологии* понимается единство трех элементов:

- часть материального мира, которая непосредственно и опосредованно влияет на психику;
- те изменения в материальном мире, которые непосредственно и опосредованно являются следствием психической активности;
- собственно психические явления, объясняемые сначала как следствие, а затем как причина фиксируемых материальных индикаторов, показателей, критериев оценки психики.

Формирование психологии. Выделение психологии в самостоятельную науку произошло в 60-х годах XIX в. и было связано с созданием психологических лабораторий и институтов, кафедр в высших учебных заведениях, а также с внедрением эксперимента для изучения психических явлений. Первым вариантом экспериментальной психологии явилась физиологическая психология немецкого ученого В. Вундта (1832-1920). В области сознания, полагал он, действует особая психическая причинность, подлежащая научному объективному исследованию.

Американский последователь Вундта Э. Титченер (1867-1927) был основателем и лидером структурной психологии. В ее основе лежит идея элементов сознания (ощущений, образов, чувств) и структурных отношений. Структура, по Титченеру, выявляется интроспекцией – наблюдением субъекта за актами собственного сознания.

Основоположником отечественной научной психологии считается И.М. Сеченов (1829-1905). В его книге «Рефлексы головного мозга» (1863) основные психологические процессы получают физиологическую трактовку. Это диктовалось стремлением «вырвать» психологию из круга внутреннего мира человека. Однако при этом была не учтена роль культурно-исторических факторов в становлении и развитии психики человека. Важное место в истории отечественной психологии принадлежит Г.И. Челпанову (1862-1936), создавшему первый в России психологический институт (1912). Экспериментальное направление в психологии с использованием объективных методов исследования развивал В.М. Бехтерев (1857-1927). Усилия И.П. Павлова (1849-1936) были направлены на изучение условно-рефлекторных связей в деятельности организма. Его работы плодотворно повлияли на понимание физиологических основ психической деятельности.

Методы психологии. Каждая наука имеет свой предмет и использует определенные методы, которые позволяют познать закономерности изучаемых ею явлений. «Метод – это путь познания, это способ, посредством которого познается предмет науки» (С.Л.Рубинштейн). Система методов объединена наличием общей методологии науки.

Методология психологии реализуется через методологические принципы психологического исследования и требования к построению исследования: метод должен исходить из представления о предмете науки, отражать его специфику, должен быть объективным, соблюдение генетического принципа, необходимость научных обобщений с учетом индивидуальных различий.

В психологии выделяют четыре группы методов.

I. **Организационные методы.** Они включают *сравнительный метод* (сопоставление различных групп по возрастам, деятельности и т.д.); *лонгитюдный метод* (многократные обследования одних и тех же лиц на протяжении длительного периода времени); *комплексный метод* (в исследовании участвуют представители разных наук; при этом, как правило, один объект изучают разными средствами. Исследования такого рода позволяют устанавливать связи и зависимости между явлениями разного типа, например, между физиологическим, психологическим и социальным развитием личности).

II группа – **эмпирические методы**, включающие: *наблюдение* и *самонаблюдение*: *экспериментальные методы*, *психодиагностические методы* (тесты, анкеты, опросники, социометрия, интервью, беседа), *анализ продуктов деятельности*, *биографические методы*.

III группа – **методы обработки данных**, включающие: *количественный* (статистический) и *качественный* (дифференциация материала по группам, анализ) методы.

IV группа – **интерпретационные методы**, включающие *генетический* (анализ материала в плане развития с выделением отдельных фаз, стадий, критических моментов и т.п.) и *структурный* (устанавливает структурные связи между всеми характеристиками личности) методы.

Методами изучения личности являются наблюдение, анализ истории жизни человека, эксперимент, обобщение независимых характеристик и всевозможные тесты. Исследование личности затрудняется наличием системы осознанных и неосознанных защитных механизмов, маскирующих подлинные качества личности. Из многочисленных тестовых методик наиболее применимы методики, связанные с комплексным исследованием психологических свойств личности.

Диагностические тесты не являются исследовательскими методами, они не открывают каких-либо психических закономерностей, они лишь устанавливают наличие или отсутствие тех или иных личностных особенностей у данного человека.

Ряд дополнительных шкал разработан и для исследования лиц с отклоняющимся поведением.

В начале XX в. в психологии возникает кризисная ситуация: не дал заметных результатов метод интроспекции; не удалось уточнить специфику психической реальности, решить проблему связи психических явлений с физиологическими, обнаружился значительный разрыв между психологической теорией и данными экспериментальной работы. Попытки преодоления этого кризиса привели к формированию нескольких влиятельных школ (направлений) в психологической науке.

Бихевиоризм. Основоположителем данного направления является американский ученый Д. Уотсон (1878-1958). Психология как наука должна заниматься не сознанием, душевными явлениями, которые недоступны научному наблюдению, а поведением. Уотсон считает, что основная задача бихевиоризма (от англ. behaviour – «поведение») заключается в наблюдении над поведением с таким расчетом, чтобы можно было сказать наперед, какая будет реакция человека на соответствующую ситуацию (стимул). Поведение является или результатом научения – индивидуально приобретенного путем слепых проб и ошибок, или заученного репертуара навыков. Э. Толмен, К. Халл и Б. Скиннер – последователи Уотсона, – пришли к выводу, что все-таки связи между стимулами и поведенческими реакциями не являются прямыми. Они опосредованы «промежуточными переменными» – знаниями, контролирующим механизмом и др. Однако трактуются эти механизмы по аналогии со счетно-решающим устройством ЭВМ, т.е. непсихологически. Тем не менее идеи бихевиоризма оказали благотворное влияние на лингвистику, антропологию, социологию, стали одним из истоков кибернетики, внесли вклад в разработку проблемы научения.

Гештальтпсихология. Возникла в Германии благодаря усилиям Т. Вертгеймера, В. Келера и К. Левина, выдвинувших программу изучения психики с точки зрения целостных структур (гештальтов). Гештальтпсихология выступила против ассоциативной психологии, трактовавшей сложные психические феномены в качестве выстроенных из простых по законам ассоциации. Понятие о гештальте (от нем. Gestalt – форма, образ) зародилось при изучении сенсорных образований, когда обнаружилась «первичность» их структуры по отношению к входящим в эти

образования компонентам (ощущениям). Аналогично трактуется и мышление: оно состоит в усмотрении, осознании структурных элементов проблемной ситуации, и в действиях, которые соответствуют этим требованиям (В. Келер). Построение сложного психического образа происходит в инсайте – особом психическом акте мгновенного схватывания отношений (структуры) в воспринимаемом поле. Заслуги гештальтпсихологии состоят в разработке понятия психологического образа, в утверждении системного подхода к психическим явлениям.

Глубинная психология. У ее истоков стоял австрийский психиатр и психолог З. Фрейд (1856-1939). Он предложил свою систему анализа душевной жизни человека, названную им психоанализом. Со структурной точки зрения психика содержит, по Фрейду, три образования: «Я», «Сверх-Я» и «Оно». Две последние системы локализованы в слое первичного психического процесса – в бессознательном. «Оно» – это место сосредоточения двух групп влечений: а) влечения к жизни, или Эроса, куда входят сексуальные влечения и влечение к самосохранению «Я», б) влечение к смерти, к разрушению – Танатоса. «Оно» составляет движущую силу поведения, источник психической энергии, мощное мотивационное начало. «Я» – это вторичный, поверхностный слой душевного аппарата, именуемый обычно сознанием. Его основная функция – соизмерять вышеназванные влечения с требованиями враждебной индивидууму социальной сферы в интересах его самосохранения. Систему требований «Я» к «Оно» выражает «Сверх-Я» – внутренний «надзиратель», «критик», источник нравственного самоограничения личности. Данный слой психики формируется большей частью бессознательно в процессе воспитания (прежде всего в семье) и проявляется в виде совести.

В динамическом плане названные уровни личности характеризуются конфликтом между сознательным и бессознательным. Бессознательные влечения, по словам Фрейда, «по природе своей достойны осуждения», подавляются энергией «Сверх-Я», что создает невыносимое для человека напряжение. Последнее может быть частично снято с помощью бессознательных защитных механизмов – *вытеснения, рационализации, сублимации и регрессии*. Задача психоаналитика, как психотерапевта, усматривается Фрейдом в том, чтобы выявить посредством анализа свободно всплывающих ассоциаций и сновидений пациента травмирующие его переживания, а затем помочь ему осознать их и, значит, освободиться от них.

З. Фрейд ввел в психологию ряд важных тем: бессознательная мотивация, защитные механизмы психики, роль сексуальности в ней, влияние детских психических травм на поведение в зрелом возрасте и др. Однако уже его ближайшие ученики пришли к выводу, что не сексуальные влечения, а, по преимуществу, чувство неполноценности и необходимость компенсировать этот дефект (А. Адлер), либо коллективное бессознательное (архетипы), вобравшее в себя общечеловеческий опыт (К. Юнг), определяют психическое развитие личности. Адлер отмечал отсутствие жесткой границы и антагонизмов между сознанием и бессознательным. Юнг в своем учении, названном им же аналитической психологией, «смотрел на человека в свете того, что есть в нем здорового и крепкого, нежели с точки зрения его пороков». Связать природу бессознательного ядра психики с социальными условиями жизни человека пытались К. Хорни, Г. Салливан и Э. Фромм – реформаторы психоанализа Фрейда (неофрейдисты). Человеком движут не только биологические предопределенные бессознательные побуждения, но и приобретенные стремления к безопасности и самореализации (Хорни), образы себя и других, сложившиеся в раннем детстве (Салливан) влияния социоэкономической структуры общества (Фромм).

Когнитивная психология. Ее представители У. Найссер, А. Пайвио и др. отводят в поведении субъекта решающую роль знаниям (от лат. *cognito* – знание). Для них центральным становится вопрос об организации знания в памяти субъекта, о соотношении вербальных (словесных) и образных компонентов в процессах запоминания и мышления. Основное понятие когнитивной психологии – «схема». Она представляет собой имеющейся в голове человека план сбора и программу переработки информации об объектах и событиях. Восприятие, память, мышление и другие познавательные процессы определяются схемами так же, как устройство организма генотипом. В итоге когнитивной психологией были выявлены важнейшие свойства, присущие познавательной деятельности: избирательность, определяемость средой, неполнота познавательных схем и др.

Гуманистическая (экзистенциальная) психология. Ее виднейшие представители Г. Олпорт, Г. А. Мюррей, Г. Мэрфи, К. Роджерс, А. Маслоу предметом психологических исследований считают здоровую творческую личность человека. Целью такой личности является не потребность в гомеостазе, как считает психоанализ, а самоосуществление, самоактуализация, рост конструктивного начала человеческого «Я». Человек открыт миру, наделен потенциями к непрерывному

развитию и самореализации. Любовь, творчество, рост, высшие ценности, смысл – именно эти и близкие им понятия характеризуют базисные потребности человека. Как отмечает В. Франкл, автор концепции логотерапии, при отсутствии или потере интереса к жизни, человек испытывает скуку, предается пороку, его поражают тяжелые неудачи. В соответствии с этими представлениями гуманистическая психология разрабатывает рецепты психического благополучия личности.

Значительный вклад в развитие психологии XX в. внесли наши ученые Л.С. Выготский (1896-1934), А.Н. Леонтьев (1903-1979), А.Р. Лурия (1902-1977) и П.Я. Гальперин (1902-1988). Л.С. Выготский ввел понятие о высших психических функциях (мышление в понятиях, разумная речь, логическая память, произвольное внимание) как специфически человеческой, социально-обусловленной форме психики, а также заложил основы культурно-исторической концепции психического развития человека. Названные функции первоначально существуют как формы внешней деятельности, и лишь позже – как полностью внутренний (интрапсихический) процесс. Они происходят из форм речевого общения между людьми и опосредованы знаками языка. Система знаков определяет поведение в большей степени, чем окружающая природа, поскольку знак, символ содержит в свернутом виде программу поведения. Развиваются высшие психические функции в процессе обучения, т.е. совместной деятельности ребенка и взрослого.

А.Н. Леонтьев провел цикл экспериментальных исследований, раскрывающих механизм формирования высших психических функций как процесс «вращения» (интериоризации) высших форм орудийно-знаковых действий в субъективные структуры психики человека. А.Р. Лурия особое внимание уделял проблемам мозговой локализации высших психических функций и их нарушений. Он явился одним из создателей новой области психологической науки – нейропсихологии.

П.Я. Гальперин рассматривал психические процессы (от восприятия до мышления включительно) как ориентировочную деятельность субъекта в проблемных ситуациях. Сама психика в историческом плане возникает лишь в ситуации подвижной жизни для ориентировки на основе образа и осуществляется с помощью действий в плане этого образа. П.Я. Гальперин – автор концепции поэтапного формирования умственных действий (образов, понятий). Практическая реализация этой концепции позволяет существенно повысить эффективность обучения.

Развитие психологических знаний в современном зарубежном мире характеризуется несколькими тенденциями. Одна из них заключается в постепенном стирании границ между разными школами и направлениями. Это, в частности, отражается в том, что в мире все больше появляется психологических теорий, авторы которых сознательно стремятся интегрировать знания, накопленные в разных психологических концепциях: бихевиоризме, гештальтпсихологии, психоанализе, понимающей психологии (В. Дильтей), когнитивной психологии и генетической психологии. Вторая – состоит в том, что психология постепенно выходит за рамки академической науки и становится практически весьма полезной областью знаний. Кроме традиционных для нее сфер приложения (медицина, педагогика), она широко используется в промышленности, экономике, политике, юридической практике – словом, всюду, где возникают проблемы, связанные с человеком. Третья тенденция состоит в расширении и обогащении как понятийного, так и методического аппарата психологических исследований за счет тех наук, с которыми психология входит в контакт при решении разнообразных научных и прикладных проблем.

Вопросы для самопроверки

1. Область каких явлений изучает психология? Назовите конкретные психические явления.
2. Иногда предмет психологии определяют как область душевных явлений. Психика человека и его душа – это одно и то же?
3. Что может дать изучение психологии специалисту высшего профиля? Какими психологическими знаниями Вам уже приходилось пользоваться? Считаете ли Вы себя хорошим психологом, знатоком человека?
4. Перечислите некоторые из разделов психологической науки. Кроме названных в тексте, выделяют еще психологию религии, психологию семьи и брака, психологию труда, инженерную психологию, психологию искусства. Попробуйте с помощью словаря по психологии установить их предмет и задачи.

5. Какие отношения существуют между психологией и философией? Что изучает социология и чем она может быть полезна психологии?
6. Назовите наиболее значительные школы (направления) психологической науки в XX веке и имена их виднейших представителей.
7. В чем состоит основной метод бихевиоризма:
- а) интроспекция, т. е. целенаправленное самонаблюдение за психическими процессами;
 - б) создание математических моделей психических процессов;
 - в) наблюдение и экспериментальное изучение реакций организма в ответ на воздействие окружающей среды.
8. Охарактеризуйте понятие «гештальт». Какие наблюдения (опыты) послужили основой для введения этого понятия?
Каково значение слова «инсайт»? В чем заключается несомненная заслуга гештальтпсихологии?
9. Как называется система анализа душевной жизни, предложенная З. Фрейдом? Охарактеризуй общую структуру психики человека, как она представлена в психоанализе.
10. Что такое фрейдизм и неофрейдизм? Назовите важнейших представителей этих течений.
11. В чем состоит своеобразие когнитивной психологии? Охарактеризуй ее основное понятие «схема».
12. К каким сторонам душевной жизни человека обращается гуманистическая психология? Сравните ее в этом плане с глубинной психологией.
15. Охарактеризуйте вклад в развитие психологии XX в. отечественных ученых.

2. ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СОСТОЯНИЯ

Ощущение, восприятие и представление как психические процессы. *Ощущение* – это простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных раздражителей на соответствующие рецепторы. Органы чувств получают, отбирают, накапливают информацию и передают в мозг, ежесекундно получающий и перерабатывающий огромный и неиссякаемый ее поток. В результате возникает адекватное отражение окружающего мира и состояния самого организма. И вся эта чрезвычайно сложная работа, состоящая из многих тысяч операций в секунду, совершается непрерывно.

Восприятием (перцепцией) называется отражение в сознании человека предметов или явлений в совокупности их свойств и частей при их непосредственном воздействии на органы чувств. В ходе восприятия происходит упорядочение и объединение отдельных ощущений в целостные образы вещей и событий. Образ – обобщенная картина мира (предметов, явлений), складывающаяся в результате переработки информации о нем, поступающей через органы чувств.

Говоря о свойствах восприятия, необходимо выделить среди них две группы: 1) свойства, характеризующие продуктивность восприятия как психического познавательного процесса; 2) свойства, присущие в той или иной степени всем познавательным процессам и характеризующие сущность процесса восприятия.

К первой группе относятся показатели производительности, качества и надежности перцептивной системы: а) *объем восприятия* – количество объектов, которое может воспринять человек в течение одной фиксации; б) *точность восприятия* – соответствие возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта; в) *полнота восприятия* – степень соответствия возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта; г) *быстрота восприятия* – время, необходимое для адекватного восприятия предмета или явления.

Во второй группе среди основных «сущностных» свойств восприятия выделяются: а) *константность восприятия* – свойство воспринимать объекты и видеть их относительно постоянными по величине, форме и цвету в изменяющихся физических условиях восприятия; б) *осмысленность восприятия* – свойство человеческого восприятия приписывать воспринимаемому объекту или явлению определенный смысл, обозначать его словом, относить к определенной языковой категории в соответствии со знанием субъекта и его прошлым опытом; в) *структурность восприятия* – свойство восприятия человека объединять воздействующие стимулы в целостные и сравнительно простые структуры; г) *целостность восприятия* – сенсорная, мысленная достройка совокупности некоторых воспринимаемых элементов объекта до его целостного образа; д) *предметность восприятия* – отнесенность наглядного образа восприятия к определенным предметам внешнего мира; е) *обобщенность восприятия* – отражение единичных

объектов как особого проявления общего, представляющего определенный класс объектов, однородных с данным по какому-либо признаку; ж) *избирательность восприятия* – преимущественное выделение одних объектов по сравнению с другими, раскрывающее активность человеческого восприятия.

Представление – наглядный образ предмета или явления (события), возникающий на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятий) путем воспроизведения в памяти или в воображении. Поскольку представления возникают в отсутствие относящийся к ним объектов, они обычно менее ярки и менее детальны, чем восприятия, но в то же время более схематизированы и обобщены: в них отражаются наиболее характерные наглядные особенности, свойственные целому классу сходных объектов. В этом заключается важная познавательная роль представлений как переходной ступени от восприятия к абстрактно-логическому мышлению. В то же время представления отличаются от понятий своей наглядностью, в них еще не выделены внутренние, скрытые от непосредственного восприятия закономерные связи и отношения.

В психической регуляции поведения человека представление осуществляет сигнальную, регулирующую и настроенческую функции.

Создание и оперирование представлениями становится возможным благодаря памяти и воображению. В связи с этим различают *представления памяти* и *представления воображения*.

Физиологическая основа представлений памяти – повторное возбуждение в головном мозге тех систем временных связей, которые возникли при восприятии каких-либо объектов и актуализируются вновь под воздействием не самих этих объектов, а других раздражителей, связанных с ними в прошлом опыте. В процессе сохранения и воспроизведения представления памяти подвергаются значительным изменениям, выражающимся в сглаживании особенностей воспринятого ранее объекта и его уподобления с другим сходным с ним объектом или, напротив, в усилении своеобразия данного объекта, в подчеркивании его специфических признаков. Такие изменения совершаются как произвольно, так и под влиянием произвольной деятельности – при мысленном анализе и синтезе с выделением в образах общих и специфических особенностей. Переконструирование образов может приводить к возникновению новых образов – представлений воображения.

Представления памяти различаются по видам доминирующих в них анализаторов (зрительные, слуховые, обонятельные, осязательные и др.), а также по их содержанию (математические, географические, технические, музыкальные и т.д.) и степени обобщенности (частные, общие, схематичные, типические). Существуют значительные индивидуальные различия в яркости, устойчивости и точности представлений памяти.

Особый вид представлений памяти – персеверирующие образы, характеризующиеся навязчивостью, произвольностью и исключительной яркостью. Они возникают после длительного и напряженного восприятия однородных объектов, особенно в последующем дремотном состоянии.

Внимание, его свойства и виды. *Внимание* – это процесс сознательного или бессознательного (полусознательного) отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирования другой.

Внимание человека обладает пятью основными свойствами: устойчивостью, сосредоточенностью, переключаемостью, распределением, объемом.

Устойчивость внимания проявляется в способности в течение длительного времени сохранять состояние внимания на каком-либо объекте, предмете деятельности, не отвлекаясь и не ослабляя внимание. *Сосредоточенность* (противоположное качество – рассеянность) проявляется в различиях, которые имеются в степени концентрированности внимания на одних объектах и его отвлечения от других. Человек, к примеру, может сосредоточить свое внимание на чтении какой-нибудь интересной книги, на занятии каким-либо увлекательным делом и не замечать ничего, что происходит вокруг. *Переключаемость* внимания понимается как его перевод с одного объекта на другой, с одного вида деятельности на иной. Причем такой перевод может быть как произвольным, так и произвольным. *Распределение внимания* состоит в способности параллельно выполнять несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий. *Объем внимания* определяется количеством информации, одновременно способной сохраняться в сфере повышенного внимания (сознания) человека. Численная характеристика среднего объема внимания – 5-7 единиц информации.

Виды внимания: 1) *Природное внимание* дано человеку в виде врожденной способности избирательно реагировать на те или иные внешние или внутренние стимулы, несущие в себе элементы информационной новизны. 2) *Социально обусловленное внимание* складывается в результате обучения и воспитания, связано с волевой регуляцией поведения, с избирательным, сознательным реагированием на объекты. 3) *Непосредственное внимание* не управляется ничем, кроме того объекта, на который оно направлено и который соответствует актуальным интересам и потребностям человека. 4) *Опосредствованное внимание* регулируется с помощью специальных средств, например жестов, слов, указательных знаков, предметов. 5) *Непроизвольное внимание* не связано с участием воли, а произвольное обязательно включает волевую регуляцию. Непроизвольное внимание не требует усилий для того, чтобы удерживать и в течение определенного времени сосредоточивать на чем-то внимание, а произвольное обладает всеми этими качествами.

Память можно определить как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта. Память есть у всех живых существ, но наиболее высокими мнемоническими возможностями обладает только человек, у которого речь играет роль мощного средства запоминания, способа хранения информации в виде текстов и разного рода технических записей. У человека, наконец, есть три вида памяти: *произвольная; логическая; опосредствованная*. Первая – связана с широким волевым контролем запоминания, вторая – с употреблением логики, третья – с использованием разнообразных средств запоминания, большей частью представленных в виде предметов материальной и духовной культуры. Более точно и строго, чем это сделано выше, память человека можно определить как психофизиологический и культурный процессы, выполняющие в жизни функции запоминания, сохранения, воспроизведения информации.

Мышление как психологический феномен. *Мышление* представляет собой процесс познавательной деятельности, при котором субъект оперирует различными видами обобщений, включая образы, понятия и категории. Суть мышления – в выполнении когнитивных операций с образами во внутренней картине мира. Эти операции позволяют строить и достраивать меняющуюся модель мира. Специфичность мышления заключается в том, что: а) мышление дает возможность познать глубинную сущность объективного мира, законы его существования; б) лишь в мышлении возможно познание становящегося, изменяющегося, развивающегося мира; в) мышление позволяет предвидеть будущее, оперировать с потенциально возможным, планировать практическую деятельность.

Формы мышления. В психологической науке различают такие логические формы мышления, как понятия; суждения; умозаключения. *Понятие* – это отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления. Понятие – форма мышления, которая отображает единичное и особенное, являющееся одновременно и всеобщим. Содержание понятий раскрывается в суждениях, которые всегда выражаются в словесной форме – устной или письменной, вслух или про себя. *Суждение* – основная форма мышления, в процессе которой утверждаются или отрицаются связи между предметами и явлениями действительности. Суждение – это отражение связей между предметами и явлениями действительности или между их свойствами и признаками. *Умозаключение* – это выведение из одного или нескольких суждений нового суждения. Исходные суждения, из которых выводится, извлекается другое суждение, называют посылками умозаключения. Простейшей и типичной формой вывода на основе частной и общей посылок является силлогизм.

Виды мышления. В психологии принята и распространена следующая несколько условная классификация видов мышления:

1. По *генезису* развития различают мышление: *наглядно-действенное; наглядно-образное; словесно-логическое; абстрактно-логическое*.
2. По характеру решаемых задач различают *теоретическое* и *практическое* мышление.
3. По степени развернутости различают *дискурсивное* и *интуитивное* мышление.
4. По степени новизны и оригинальности – мышление *репродуктивное* и *продуктивное (творческое)*.
5. По средствам мышления – *вербальное* и *наглядное*.
6. По функциям различают *критическое* и *творческое* мышление.

Операции мышления. Проникновение вглубь той или иной проблемы, стоящей перед человеком, рассмотрение свойств, элементов, составляющих эту проблему, нахождение решения задачи осуществляется человеком при помощи мыслительных операций.

Анализ – это мыслительная операция расчленения сложного объекта на составляющие его части, выделение в объекте тех или иных его сторон, элементов, свойств, связей, отношений.

Синтез – это операция, позволяющая в едином аналитико-синтетическом процессе мышления переходить от частей к целому. В отличие от анализа, синтез предполагает объединение элементов в единое целое.

Сравнение – операция, заключающаяся в сопоставлении предметов и явлений, их свойств и отношений друг с другом и в выявлении, таким образом, общности или различия между ними.

Обобщение – объединение многих предметов или явлений по какому-то общему признаку. В ходе обобщения в сравниваемых предметах – в результате их анализа – выделяется нечто общее. Путем нахождения сходных, одинаковых или общих свойств и признаков вещей субъект обнаруживает тождество и различие между вещами.

Абстрагирование – операция, основанная на отвлечении от несущественных признаков предметов, явлений и выделении в них основного, главного.

Абстракция – отвлеченное понятие, образуемое в результате мысленного отвлечения от несущественных сторон, свойств предметов и отношений между ними с целью выявления существенных признаков.

Выделение (абстрагирование) общих свойств разных уровней позволяет человеку установить родовидовые отношения в некотором многообразии предметов и явлений, *систематизировать* их и тем самым построить определенную классификацию.

Классификация – систематизация соподчиненных понятий какой-либо области знания или деятельности человека, используемая для установления связей между этими понятиями или классами объектов.

Категоризация – операция отнесения единичного объекта, события, переживания к некоторому классу, в качестве которого могут выступать вербальные и невербальные значения, символы.

Воображение, его формы и механизмы. *Воображение* – психический процесс создания образов предмета или ситуации путем перестройки имеющихся представлений. В нем своеобразно и неповторимо отражается внешний мир, оно позволяет программировать не только будущее поведение, но и представлять возможные условия, в коих это поведение будет осуществляться. Специфика воображения состоит в переработке прошлого опыта. Важнейшее значение воображения – в том, что оно позволяет представить результат труда до его начала, тем самым, ориентируя человека в процессе деятельности. Воображение выражается в: а) построении образа, конечного результата и средств предметной деятельности субъекта; б) создании программы поведения, когда проблемная ситуация неопределенна; в) продуцировании образов, которые не программируют, а заменяют деятельность; г) создании образов, соответствующих описанию объекта.

Виды воображения. В зависимости от степени активности и осознанности человеком создания им новых образов различают такие виды воображения, как пассивное и активное. *Активное воображение* – создание новых образов с помощью волевых усилий в том или другом виде деятельности. К активному воображению относятся мечты и фантазии. Активное воображение, в свою очередь, подразделяется на творческое и воссоздающее (репродуктивное) воображение. *Пассивное воображение* – воображение, характеризующееся созданием образов, которые не воплощаются в жизнь и не осуществляются или вообще не могут быть осуществлены. К *формам воображения* относятся: мечта; фантазия; грезы; сновидения; галлюцинации.

Язык и речь. В психологии *речь* понимается как система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для передачи информации; процесс материализации мысли. Важно отличать речь от языка. *Язык* – это система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значения и смысл. Если язык – объективная, исторически сложившаяся система кодов, предмет специальной науки – языкознания (лингвистики), то речь является психологическим процессом формирования и передачи мысли средствами языка. Речь без усвоения языка невозможна, в то время, как язык может существовать и развиваться относительно независимо от человека, по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением.

Функции речи: воздействия; сообщения; выражения; обозначения. В психологии в основном различают две формы речи: внешнюю и внутреннюю.

Свойства речи: 1) *содержательность* – это количество выраженных в ней мыслей, чувств и стремлений, их значительность и соответствие действительности; 2) *понятность* – это синтаксически правильное построение предложений, а также применение в соответствующих местах пауз или выделения слов с помощью логического ударения; 3) *выразительность* – это ее эмоциональная насыщенность, богатство языковых средств, их разнообразие. По своей выразительности она может быть яркой, энергичной и, наоборот, вялой, бедной; *действенность* – это свойство речи, заключающееся в ее влиянии на мысли, чувства и волю других людей, на их убеждения и поведение.

Психическое состояние – это целостная характеристика психической деятельности за определенный период времени, показывающая своеобразие протекания психических процессов в зависимости от отражаемых предметов и явлений, предшествующего состояния и психических свойств личности (Н.Д. Левитов). Выделяется две группы психических состояний: состояния, характеризующие аффективно-волевую сферу психической деятельности и состояния сознания и внимания.

Согласно концепции Е.П.Ильина, состояние человека обусловлено воздействием факторов внешней среды и внутренними условиями, к которым относятся структуры психического и физиологического уровня. Субъективная сторона состояний (переживания) играет одну из ведущих ролей в регуляции состояний. Следовательно, состояние отражает уровень функционирования как отдельных систем, так и всего организма. Поэтому следует говорить не о психических, или психофизиологических, состояниях, а о функциональных состояниях. Функциональное состояние – интегральный комплекс характеристик тех функций и качеств человека, которые прямо или косвенно обуславливают выполнение деятельности.

Для обозначения обширного круга состояний человека, возникающих в качестве ответа на разнообразные экстремальные воздействия, используется термин «стресс». В зависимости от вида воздействия (стрессора) и характера его влияния выделяют физиологический стресс и психологический стресс. Последний подразделяется на информационный и эмоциональный. Информационный стресс возникает в ситуациях, когда человек не справляется с задачей, не успевает принимать решения, при высокой ответственности за их последствия. Эмоциональный стресс появляется в ситуациях угрозы, опасности, обиды и проч. При этом различные его формы (импульсивная, тормозная, генерализованная) приводят к изменениям в протекании психических процессов, эмоциональным сдвигам, нарушениям двигательного и речевого поведения. Стресс может оказывать как положительное, так и отрицательное воздействие на деятельность, вплоть до ее полной дезорганизации. Поэтому организация любого вида деятельности должна включать комплекс мер по предупреждению стресса.

Вопросы для самопроверки:

1. Дайте определение ощущений. Назовите общие закономерности ощущений.
2. Дайте краткую характеристику различных видов ощущений.
3. Дайте определение восприятия. Можно ли считать восприятие суммой, комплексом различных ощущений?
4. Назовите общие закономерности восприятия.
5. Раскройте понятие «представление».
6. Дайте определение памяти. Назовите формы, виды, системы и индивидуально-типологические особенности памяти, Поясните, что означает непосредственное и опосредствованное запоминание.
7. Охарактеризуйте сущность мышления. Дайте классификацию явлений мышления.

8. Назовите общие закономерности мышления.
9. Сущность воображения и его функция в деятельности человека. Виды воображения как различные уровни синтетической деятельности.
10. Охарактеризуйте функции и виды речи.
11. Что такое внутренняя речь?
12. Чем речь человека отличается от звуковой сигнализации животных?
13. Дайте определение внимания. Назовите свойства (качества) внимания.
14. Что такое функциональное состояние организма?

3. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Соотношение понятий «индивид», «индивидуальность», «личность». В мире живых существ только человек может быть назван личностью. Вышедший благодаря труду из животного мира и развивающийся в обществе, осуществляющий совместную деятельность с другими людьми и общающийся с ними, он становится субъектом познания и активного преобразования материального мира, общества и самого себя, то есть личностью. Все, что определяет принадлежность человека к человеческому роду, отражается в понятии индивид. То есть в понятии *индивид* человек воплощен как единичное природное существо, представитель вида *Homo Sapiens*. Рождаясь индивидом, ребенок постепенно осваивает (переводит из внешнего плана во внутренний, или интериоризирует) то, что ему предлагает общество, те отношения и связи, в которые вступают взрослые люди во время их общения и деятельности. Даже развиваясь в обществе, он, так или иначе, овладевает какой-то частью этих отношений, совокупность и переплетение которых образуют его личность. *Личностью* в психологии называют системное качество индивида, приобретаемое в предметной деятельности и общении. Личность является субъектом сознания, деятельности и общения. Субъект – это: человек, люди на высшем (для каждого из них) уровне активности, целостности, автономности и т.д.; творец собственной истории, вершитель своего жизненного пути; тот, кто осуществляет деятельность, общение, поведение, созерцание и другие виды специфически человеческой активности: творческой, нравственной, свободной.

Структура личности. В структуру личности входит в первую очередь внутрииндивидуальная, или интроиндивидуальная, подсистема, образованная особенностями темперамента, характера, способностей человека. Эта подсистема является необходимой, но недостаточной для понимания психологии личности. Внутри замкнутого пространства физического тела индивида его личность не может быть обнаружена. Ее можно найти лишь в пространстве межличностных отношений. Лишь процессы межличностного взаимодействия в группе могут рассматриваться как проявления личности каждого из участников этого взаимодействия.

Таким образом, одна из подструктур личности расположена в межличностном пространстве, образуя *интериндивидуальную подсистему личности*. Интроиндивидуальная и интериндивидуальная подсистемы не исчерпывают все личностные проявления. Кроме них необходимо выделить еще одну составляющую структуры личности – *метаиндивидуальную* (надиндивидуальную). Личность при этом не только выносится за рамки органического тела индивида, но и перемещается за пределы его наличных, существующих «здесь и теперь» связей с другими индивидами. Фокус внимания психолога в данном случае направлен на «вклады» в других людей, которые субъекты вольно или невольно осуществляют посредством своей деятельности. Здесь имеется в виду активный процесс определенного продолжения себя в другом не только в сам момент воздействия субъекта на других индивидов, но и вне рамок актуального непосредственного ситуационного взаимодействия. Процесс и результат отражения субъекта в других людях, его идеальной представленности и осуществления в них своих вкладов получил название *персонализации*.

Таким образом, в структуру личности входят три подсистемы: а) индивидуальность личности; б) ее представленность в системе межличностных отношений; в) запечатление личности в других людях, ее «вклад» в них.

Эмоции и чувства. В процессе эволюции животного мира появилась особая форма проявления отражательной функции мозга – *эмоции*. Они отражают личную значимость внешних и внутренних стимулов, ситуаций, событий для человека, т. е. то, что его волнует, и выражаются в форме переживаний. В психологии эмоции определяются как переживание человеком в данный момент своего отношения к чему-либо (к наличной или будущей ситуации, к другим людям, к самому себе и т. д.). Помимо этого узкого значения понятие «эмоция» используется и в широком смысле, когда под ней имеют в виду целостную эмоциональную реакцию личности, включающую

не только психический компонент – переживание, но и специфические физиологические изменения в организме, сопутствующие этому переживанию. В этом случае можно говорить об эмоциональном состоянии человека. Эмоции имеются и у животных, но у человека они приобретают особую глубину, имеют множество оттенков и сочетаний.

Чувства. Житейское понимание слова «чувство» настолько широко, что теряет конкретное содержание. Это обозначение ощущений (боль), возвращение сознания после обморока («прийти в чувство») и т. п. Нередко и эмоции называют чувствами. В действительности же строго научное использование этого термина ограничивается лишь случаями выражения человеком своего положительного или отрицательного, то есть оценочного отношения к каким-либо объектам. При этом, в отличие от эмоций, отражающих кратковременные переживания, чувства долговременны и могут порой оставаться на всю жизнь. Например, можно получить удовольствие (удовлетворение) от выполненного задания, т. е. испытать положительную эмоцию, а можно быть удовлетворенным своей профессией, иметь к ней положительное отношение, то есть испытывать чувство удовлетворенности. Чувства выражаются через определенные эмоции в зависимости от того, в какой ситуации оказывается объект, по отношению к которому данный человек проявляет чувство.

Потребности и мотивы. Термин «мотивация» представляет более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое), и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Мотивацию, таким образом, можно определить как совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Мотивация в данном случае мыслится как процесс *непрерывного выбора и принятия решений* на основе взвешивания поведенческих альтернатив. Мотивация объясняет целенаправленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, направленной на достижение определенной цели.

Мотив, в отличие от мотивации, – это то, что принадлежит самому субъекту поведения, является его устойчивым личностным свойством, изнутри побуждающим к совершению определенных действий. Мотив также можно определить как понятие, которое в обобщенном виде представляет множество диспозиций.

Из всех возможных диспозиций наиболее важной является понятие *потребности*. Ею называют состояние нужды человека или животного в определенных условиях, которых им недостает для нормального существования и развития. Потребность как состояние личности заключается в чувстве неудовлетворенности, связанным с дефицитом того, что требуется (отсюда название «потребность») организму (личности).

Мотивация поведения человека может быть *сознательной* и *бессознательной*. Это означает, что одни потребности и цели, управляющие поведением человека, им осознаются, другие – нет. Многие психологические проблемы получают свое решение, как только мы отказываемся от представления о том, будто люди всегда осознают мотивы своих действий, поступков, мыслей и чувств. На самом деле их истинные мотивы не обязательно таковы, какими они кажутся.

Темперамент и его психологические особенности.

Темпераментом называют совокупность свойств, характеризующих динамические особенности протекания психических процессов и поведения человека: их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение. Темперамент оказывает существенное влияние на формирование характера и поведения человека, иногда определяет его поступки, его индивидуальность, поэтому полностью отделить темперамент от личности нельзя. Он выступает как бы связующим звеном между организмом, личностью и познавательными процессами.

Первую классификацию темпераментов предложил Гален, и она в относительно малоизмененном виде дошла до наших дней. Последнее из известных ее описаний, которое используется и в современной психологии, принадлежит немецкому философу Канту (1724-1804). Он разделял темпераменты человека на два типа: темпераменты чувства и темпераменты деятельности. В целом же можно установить только четыре простых темперамента: сангвинический; меланхолический; холерический; флегматический.

Сангвинический темперамент характеризует человека весьма веселого нрава. Он представляется оптимистом, полным надежд, юмористом, шутником, балагуром. Он быстро воспламеняется, но столь же быстро остывает, теряет интерес к тому, что совсем еще недавно его

очень волновало и притягивало к себе. Сангвиник много обещает, но не всегда сдерживает свои обещания. Он легко и с удовольствием вступает в контакты с незнакомыми людьми, является хорошим собеседником, все люди ему друзья. Его отличает доброта, готовность прийти на помощь. Напряженная умственная или физическая работа его быстро утомляет. *Меланхолический темперамент* свойствен человеку в основном мрачного настроения, который обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придает большое значение всему, что его касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Такой человек нередко бывает сдержанным и особенно контролирует себя при выдаче обещаний. Он никогда не обещает того, что не в состоянии сделать, весьма страдает от того, что не может выполнить данное обещание, даже в том случае, если его выполнение непосредственно от него самого мало зависит. *Холерический темперамент* характеризует вспыльчивого, слишком горячего и несдержанного человека. Вместе с тем такой индивид быстро остывает и успокаивается, если ему уступают, идут навстречу. Его движения порывисты, но непродолжительны. *Флегматический темперамент* относится к хладнокровному человеку. Он выражает собой скорее склонность к бездеятельности, чем к напряженной, активной работе. Такой человек медленно приходит в состояние возбуждения, но зато надолго. Это заменяет ему медлительность вхождения в работу.

Темперамент и личность. Личность и темперамент связаны между собой таким образом, что темперамент выступает в качестве общей основы многих других личностных свойств, прежде всего характера. Он, однако, определяет лишь динамические проявления соответствующих личностных свойств. От темперамента зависят такие свойства личности, как впечатлительность, эмоциональность, импульсивность и тревожность. Сочетание описанных свойств и создает индивидуальный тип темперамента, те проявления темперамента, которые в конечном счете становятся свойствами личности, зависят от обучения и воспитания, от культуры, обычаев, традиций, многого другого.

Темперамент в некоторой степени влияет на развитие способностей человека, особенно тех, в состав которых входят движения с такими их существенными характеристиками, как темп, скорость реакции, возбудимость и тормозимость. К ним также относятся способности, связанные с повышенной работоспособностью, сопротивляемостью помехам, выносливостью, необходимостью длительной концентрации внимания.

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении, обуславливая типичные для нее способы поведения. Характер тесно связан с другими сторонами личности, в частности с темпераментом, который определяет внешнюю форму выражения характера, накладывая своеобразный отпечаток на те или иные его проявления. Характер представляет собой единство индивидуального и типического. Индивидуальное своеобразие жизненного пути, условий жизни и деятельности человека формирует разнообразие индивидуальных черт характера. Типичные стороны характера являются продуктом определенных общественно-исторических условий.

Характеры различаются по их определенности и цельности. Наличие одной или нескольких выраженных доминирующих черт – признак определенного характера. У людей с неопределенным характером подобные черты отсутствуют или слабо выражены. Цельные характеры отличаются отсутствием противоречий между осознанием целей и самой деятельностью, единством мыслей и чувств. Противоречивому характеру свойственно наличие несовместимых друг с другом мыслей и чувств, целей и мотивов, желаний и побуждений.

В структуре характера выделяют две группы черт. Первая – выражает отношение человека к действительности, к другим людям и к самому себе (например, коллективизм, чуткость, гуманность, искренность и другие). Ко второй группе относятся волевые черты (целеустремленность, решительность, настойчивость, самообладание, смелость). В зависимости от развития волевых качеств выделяются сильные и слабые характеры. Если определенное психическое состояние возникает достаточно часто, то оно постепенно может стать чертой характера. Решающее влияние на формирование характера оказывает воспитание.

Волевая регуляция поведения человека. Один из существенных признаков волевого акта заключается в том, что он всегда связан с приложением усилий, принятием решений и их реализацией. Воля предполагает борьбу мотивов. По этому существенному признаку волевое действие всегда можно отделить от остальных. Волевое решение обычно принимается в условиях конкурирующих, разнонаправленных влечений, ни одно из которых не в состоянии окончательно победить без принятия волевого решения. Воля предполагает самоограничение, сдерживание некоторых достаточно сильных влечений, сознательное подчинение их другим, более значимым и

важным целям, умение подавлять непосредственно возникающие в данной ситуации желания и импульсы.

Еще один признак волевого характера действия или деятельности, регулируемой волей, – это наличие продуманного плана их осуществления. Действие, не имеющее плана или не выполняемое по заранее намеченному плану, нельзя считать волевым. Нередко усилия воли направляются человеком не столько на то, чтобы победить и овладеть обстоятельствами, сколько на то, чтобы преодолеть самого себя. Это особенно характерно для людей импульсивного типа, неуравновешенных и эмоционально возбудимых, когда им приходится действовать вопреки своим природным или характерологическим данным.

Функцией волевой регуляции является повышение эффективности соответствующей деятельности, а волевое действие предстает как сознательное, целенаправленное действие человека по преодолению внешних и внутренних препятствий с помощью волевых усилий.

На личностном уровне воля проявляется в таких свойствах, как: сила воли; энергичность; настойчивость; выдержка и др. Их можно рассматривать как *первичные*, или *базовые*, *волевые качества* личности. Такие качества определяют поведение, которое характеризуется всеми или большинством описанных выше свойств.

Волевого человека отличают: решительность; смелость; самообладание; уверенность в себе. Такие качества развиваются обычно в онтогенезе несколько позже, чем названная выше группа свойств. В жизни они проявляются в единстве с характером, поэтому их можно рассматривать не только как волевые, но и как характерологические. Это – *качества вторичные*.

Наконец, есть еще третья группа качеств, которые, отражая волю человека, связаны вместе с тем с его морально-ценностными ориентациями: ответственность; дисциплинированность; принципиальность; обязательность. К этой же группе, обозначаемой как *третичные качества*, можно отнести те, в которых одновременно выступают воля человека и его отношение к труду: деловитость, инициативность. Такие качества личности обычно формируются только к подростковому возрасту.

Волевое действие, необходимость в нем возникает тогда, когда на пути осуществления мотивированной деятельности появилось препятствие. Волевым актом связан с его преодолением. Предварительно, однако, необходимо осознать, осмыслить суть возникшей проблемы.

Личность в системе объективных отношений. Взаимодействие человека как личности с окружающим его миром осуществляется в системе объективных отношений, которые складываются между людьми в их общественной жизни и, прежде всего, в производственной деятельности.

Объективные отношения и связи (отношения зависимости, подчинения, сотрудничества, взаимопомощи и др.) неизбежно и закономерно возникают в любой реальной группе. Отражением этих объективных взаимоотношений между членами группы являются субъективные межличностные отношения, которые изучает социальная психология.

Вступая в общение и взаимодействие внутри группы, люди обнаруживают свои отношения друг к другу, которые основываются на двоякого рода связях. В одном случае взаимодействие может базироваться на непосредственных отношениях между людьми: симпатии или антипатии; податливости к воздействию другого или других людей или устойчивости к этим воздействиям; активном общении или замкнутости, изолированности; совместимости с другими людьми по психофизиологическим особенностям или отсутствию такой совместимости и т. д.

Структура общественных отношений. Выделяются следующие виды общественных отношений: экономические; социальные; политические; идеологические и другие. Все это в совокупности представляет собой систему общественных отношений. Специфика их заключается в том, что в них не просто «встречаются» индивид с индивидом и «относятся» друг к другу, но индивиды выступают как представители определенных общественных групп: классов; профессий или других групп, сложившихся в сфере разделения труда; групп, сложившихся в сфере политической жизни, например политических партий. Такие отношения обусловлены объективно, они есть отношения между социальными группами или между индивидами как представителями этих социальных групп. Это означает, что общественные отношения носят безличный характер; их сущность – не во взаимодействии конкретных личностей, но, скорее, во взаимодействии конкретных социальных ролей.

Социальная роль есть фиксация определенного положения, которое занимает тот или иной индивид в системе общественных отношений. Более конкретно под ролью понимается функция, нормативно одобренный образец поведения, ожидаемый от каждого, занимающего данную

позицию. Кроме этого, социальная роль всегда несет на себе печать общественной оценки: общество может либо одобрять, либо не одобрять некоторые социальные роли (например, не одобряется такая социальная роль, как «преступник»), иногда это одобрение или неодобрение может дифференцироваться у разных социальных групп, оценка роли может приобретать совершенно различное значение в соответствии с социальным опытом той или иной общественной группы. Важно подчеркнуть, что при этом одобряется или не одобряется не конкретное лицо, а, прежде всего, определенный вид социальной деятельности. Таким образом, указывая на роль, мы «относим» человека к определенной социальной группе, идентифицируем его с группой. В действительности каждый индивид выполняет не одну, а несколько социальных ролей.

Общение – процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека. Социальный смысл общения состоит в передаче форм культуры и общественного опыта. Специфика общения в том, что в этом процессе субъективный мир одного человека раскрывается для другого. В общении человек самоопределяется и самопредъявляется, обнаруживая свои индивидуальные особенности. Общение не тождественно коммуникации. В структуре общения, наряду с *коммуникативной*, выделяются *интерактивная* и *перцептивная* стороны.

Коммуникативная сторона общения связана с выявлением специфики информационного процесса между людьми как активными субъектами, т.е. с учетом их установок, целей, намерений, что приводит к уточнению и обогащению тех знаний, сведений и мнений, которыми обмениваются люди. Интерактивная сторона общения представляет собой построение общей стратегии взаимодействий и выбор их типов (кооперация или конкуренция). Перцептивная сторона общения включает в себя процесс формирования образа Другого, что достигается «прочтением» за физическими характеристиками человека его психологических свойств и особенностей поведения.

Общение полифункционально. По критерию «цель общения» выделяются восемь функций: 1) контактная – установление обоюдной готовности к приему и передаче информации; 2) информационная – обмен сообщениями, мнениями, замыслами, решениями и т.д.; 3) побудительная – стимуляция активности партнера, направляющая его на выполнение тех или иных действий; 4) координационная – взаимное ориентирование и согласование действий в совместной деятельности; 5) понимания – не только адекватное восприятие смысла сообщения, но и понимание партнерами друг друга; 6) амотивная – возбуждение в партнере нужных эмоциональных переживаний, также изменение с его помощью собственных переживаний и состояний; 7) установление отношений – осознание и фиксирование своего места в системе ролевых, статусных, деловых, межличностных и других отношений; 8) оказания влияния – изменение состояния, поведения, личностно-смысловых образований партнера.

Корректировка и оптимизация общения предполагает развитие способностей и навыков общения, особенно необходимых тем категориям людей, которые профессионально связаны с процессом общения. Среди различных форм обучения искусству общения значительное место занимает социально-психологический тренинг.

Структура межличностного взаимодействия. Основными механизмами взаимопонимания в процессе общения являются: идентификация; эмпатия; рефлексия.

Идентификация – это мысленный процесс уподобления себя партнеру по общению с целью познать и понять его мысли и представления. *Эмпатия* – также мысленный процесс уподобления себя другому человеку, но с целью «понять» переживания и чувства познаваемого человека. Слово «понимание» здесь используется в метафорическом смысле – эмпатия есть «аффективное понимание». Как видно из определений, идентификация и эмпатия очень близки по содержанию, и часто в психологической литературе термин «эмпатия» имеет расширительное толкование – в него включаются процессы понимания как мыслей, так и чувств партнера по общению. *Рефлексия* в проблеме понимания друг друга – это осмысление индивидом того, как он воспринимается и понимается партнером по общению. В ходе взаимного отражения участников общения рефлексия является своеобразной обратной связью, которая способствует формированию стратегии поведения субъектов общения и коррекции их понимания особенностей внутреннего мира друг друга. Еще одним механизмом понимания в общении является межличностная аттракция. *Аттракция* – это процесс формирования привлекательности какого-то человека для воспринимающего, результатом чего является формирование межличностных отношений. В настоящее время формируется расширенная трактовка процесса аттракции как формирования

эмоционально-оценочных представлений друг о друге и о своих межличностных взаимоотношениях (как положительных, так и отрицательных), своего рода социальной установки с преобладанием эмоционально-оценочного компонента.

Межличностные отношения являются составной частью взаимодействия и рассматриваются в его контексте. *Межличностные отношения* – это объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми. В их основе лежат разнообразные эмоциональные состояния взаимодействующих людей и их психологические особенности. В отличие от деловых отношений межличностные связи иногда называют *экспрессивными, эмоциональными*. Развитие межличностных отношений обуславливается полом, возрастом, национальностью и многими другими факторами.

Психологическое воздействие сводится к взаимному обмену информацией и взаимодействию. С содержательной стороны психологическое воздействие может быть педагогическим, управленческим, идеологическим и т. д. и осуществляться на разных уровнях психики: на осознаваемом и неосознаваемом.

Субъект психологического воздействия может выступать в роли организатора; исполнителя (коммуникатора); исследователя своего процесса воздействия.

К методам воздействия относятся: убеждение; принуждение (на уровне сознания); внушение; заражение; подражание (на неосознаваемом уровне психики).

Вопросы для самопроверки:

1. Каково соотношение понятий «человек», «индивид», «личность»?
2. Раскройте понятие психологической структуры личности.
3. Чем обуславливается и как осуществляется формирование и развитие личности?
4. С чем можно согласиться и что вызывает возражение в учении Фрейда о личности?
5. Что такое потребность и какова ее роль в деятельности человека? В чем отличие потребностей человека от потребностей животных?
6. Виды темперамента и присущие им особенности психической деятельности. Влияние особенностей темперамента на поведение человека.
7. Общие, элементарные и специальные способности. Способность, одаренность, талант, гениальность.
8. Понятие о характере. Типы характеров.
9. Что такое «социальная роль»?
10. Что такое социально-психологический климат коллектива и каковы условия его формирования?

ЛИТЕРАТУРА К КУРСУ «ПСИХОЛОГИЯ»

Основная литература

1. Большой психологический словарь/ Под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб., 2003.
2. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в психологию. – М., 1989.
3. *Гришун И.Б.* Введение в психологию. – М., 1997.
4. *Крысько В.Г.* Психология и педагогика в схемах и комментариях. – СПб., 2006.
5. *Маклаков А.Г.* Общая психология. – СПб., 2003.
6. Психология и педагогика. Учебное пособие /Под ред. А.А. Бодалева и др. – М., 2002.
7. Психология и педагогика/ Под общ. ред. А.А. Радугина. – М., 1999.
8. *Столяренко Л.А., Самытин С.И.* Психология и педагогика в вопросах и ответах. – Ростов-на-Дону. 1999.

Дополнительная литература

1. *Абульханова-Славская К. А.* Деятельность и психология личности. – М., 1980.
2. *Андреева Г. М.* Социальная психология. – М., 1994.
3. *Асмолов А.Г.* Психология личности. – М., 1990.
4. *Берн Э.* Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. – Л., 1980.
5. *Бодалев А.А.* Психология о личности. – М., 1988.
6. *Бодалев А.А.* Личность и общение. – М., 1983.
7. *Выготский Л.С.* Развитие высших психических функций.- М., 1960.
8. *Гальперин П.Я.* Введение в психологию. – М., 1999.

9. Годфруа Ж. Что такое психология.: В 2-х т. – М., 1996.
10. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб., 2000.
11. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. – М., 1999.
12. Колесов Д.В. Поведение: физиология, психология, этика. – М.-Воронеж, 2006.
13. Кон И.С. Открытие Я. – М., 1978.
14. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1982.
15. Москаленко О.В. Введение в психологию. – Астрахань, 1997.
16. Немов Р.С. Психология. Кн. 1. – М., 1994.
17. Психология внимания /Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер и др. – М., 2001.
18. Психология индивидуальных различий /Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и др. – М., 2001.
19. Психология личности/ Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер. – М., 2001.
20. Психология личности. Хрестоматия. В 2-т. – Самара, 1999.
21. Психология ощущений и восприятия/ Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и др. – М., 1999.
22. Психология памяти/ Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М., 2001.
23. Психология эмоций/ Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и др. – М., 2001.
24. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. В 2-х т. – М., 1989.
25. Соловьева О.В. Обратная связь в межличностном общении. – М., 1992.
26. Столин В.В. Самосознание личности. – М., 1984.
27. Сухов А.Н. Реальная социальная психология. – М., 2004.
28. Шапарь В.Б., Тимченко А.В., Швыдченко В.Н. Практическая психология. Инструментарий. – Ростов-на-Дону, 2002.

4. ПРЕДМЕТ ПЕДАГОГИКИ. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Предметом педагогики является образовательный процесс, представленный педагогической системой, ее исследование, проектирование и разработка. Элементы педагогической системы (цель обучения, содержание обучения, обучаемые, обучающие, методы, средства и формы обучения) фактически охватывают все проблемы педагогической науки. Выделяются пять структурных элементов педагогической деятельности: проектировочный (цель), конструктивный (содержание), коммуникативный (обучающий-обучаемый), организационный (процесс и формы), гностический (преподаватель). Иначе говоря, педагог в своей профессиональной деятельности ставит цели, разрабатывает содержание, отбирает средства, организует процесс обучения и взаимодействия его участников.

Педагогика в системе научного знания. Развитие комплексного изучения педагогических явлений объективно требуют органической связи педагогики с другими науками. Педагогика развивается, укрепляя и совершенствуя свои связи с философией, социологией, этикой, эстетикой, психологией, анатомией и физиологией человека, гигиеной, этнографией, математикой, кибернетикой и др. В тесных взаимоотношениях педагогика находится с общей, возрастной и педагогической психологией. Психология вскрывает закономерности психического развития людей в разные возрастные периоды, механизм изменений психики под влиянием обучения и воспитания. Идеи ее широко используются при разработке организации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения. Развита связь педагогики с социальной психологией, которая изучает взаимоотношения, чувства, настроения, мнения, оценки, черты характера и особенности психического склада людей, находящихся в разных социальных условиях. Исключительно ценны знания о природе физического развития человека. Ими педагогику вооружает общая и возрастная физиология, составляющая естественнонаучную основу обучения и воспитания. Новые, дополнительные возможности для исследования процессов обучения и воспитания перед педагогикой открывает быстро развивающаяся область знания, которая получила название теории управления.

Педагогическая наука – это отражение многовекового опыта обучения и воспитания подрастающих поколений. Педагогическое знание помогает в каждом конкретном случае избирать оптимальные педагогические решения.

Предмет и объект педагогики. Предмет педагогики трактуется по-разному: 1) воспитание человека как особая функция общества; 2) исследование тех закономерных связей, которые существуют между развитием человеческой личности и воспитанием и разработка на этой основе теоретических и методических проблем воспитательной деятельности; 3) закономерности, принципы, методы и формы обучения и воспитания человека. Данные определения предмета

педагогики позволяют выделить содержащееся в них общее – категорию образовательного процесса, в котором происходит передача человеческого опыта и подготовка подрастающего поколения к жизни и деятельности.

Основные компоненты образовательного процесса. Образовательный процесс выходит за стены учебных заведений, за рамки традиционного формирования, понимаемого как обучение и воспитание в специально организованных условиях. Этапы образовательного процесса охватывают всю жизнь человека, вырабатывают способы жизнедеятельности в изменяющейся информационной среде, в которой знания о мире, получаемые в школе, приходят в противоречие с поступающими из других источников. Образовательный процесс состоит из трех элементов: учебно-воспитательной, учебно-познавательной и самообразовательной деятельности.

Специфика педагогической деятельности. Педагогическая деятельность – особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовки к выполнению социальных ролей в обществе. К особенностям педагогической деятельности относятся: 1) отсроченность результата; 2) его положительный характер; 3) творчество педагога – это всегда взаимотворчество, сотворчество; предметом творчества является личность, и личность – инструмент творчества; 4) сложность протекания в условиях публичной обстановки; 5) опора на педагогические законы и закономерности.

Педагогическое взаимодействие – особая форма связей между участниками образовательного процесса. Предусматривает взаимообогащение интеллектуальной, эмоциональной деятельности участников образовательного процесса, их координацию.

В концепции гуманистической педагогики, разных ее течений и направлений постепенно оформилась и в современных условиях прочно утвердилась мысль о том, что ребенок, будучи субъектом многообразных отношений с окружающей действительностью, является и субъектом разносторонней деятельности в образовательном процессе. И, следовательно, при таком подходе педагогическое воздействие педагога должно рассматриваться как взаимодействие. Это основное условие успешности обучения и воспитания.

Педагогическая технология – продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя. Педагогическая технология выступает как условие, обеспечивающее инструментарий, посредством которого и осуществляется воздействие. Общение с воспитанниками и организация их деятельности являются ключевыми элементами педагогической технологии. В ее содержание входит научно обоснованная система умений, связанных с такими функциями педагога, как предъявление социализированного требования, передача социального опыта через словесную информацию, социализированная оценка ученика, постановка цели воздействия и анализ сложившейся ситуации, разрешение конфликта в складывающихся обстоятельствах. Реализация всего комплекса умений возможна при способности педагога к саморегуляции собственного психического состояния. Таким образом, педагогическая техника и психологическое саморегулирование являются в структуре педагогической технологии условиями актуализации некоторой совокупности умений.

Вопросы для самопроверки:

1. Назовите теории, представляющие основу педагогики как науки.
- 2) Что является предметом педагогики?
- 3) В чем специфика объекта педагогики?
- 4) Что такое педагогическая система и какова ее структура?
- 5) Назовите основные задачи педагогики как науки.
- 6) Каковы функции педагогики?
- 7) Назовите эмпирические методы педагогических исследований.
- 8) Каковы основные компоненты образовательного процесса?
- 9) Какова роль среды в процессе образования личности?
- 10) В чем состоит социокультурная сущность образования?
- 11) Какова структура педагогической деятельности?
- 12) Назовите основные функции педагогической деятельности.
- 13) Какой стиль преподавания представляется Вам оптимальным?
- 14) В чем состоит специфика педагогической деятельности?
- 15) Дайте определение педагогической технологии, наиболее полно отражающее ее функции.

16) Приведите примеры педагогических технологий.

5. СУЩНОСТЬ ВОСПИТАНИЯ. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитание как общественное явление. Под воспитанием понимается целенаправленное развитие человека как неповторимой индивидуальности, рост и совершенствование нравственных и творческих сил этого человека. «Воспитывать» – это значит направлять развитие субъективного мира человека в соответствии с тем нравственным образцом, идеалом, который воплощает требования общества к растущему человеку, и, вместе с тем, способствовать максимальному развитию индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Основные черты воспитания:

1) возникло из потребности приобщения подрастающих поколений к условиям общественной жизни и производства;

2) появляется вместе с возникновением человеческого общества и существует, пока живет само общество;

3) на каждом этапе общественно-исторического развития по своему назначению, содержанию и формам носит конкретно исторический характер, обусловлено характером и организацией жизни общества;

4) осуществляется за счет освоения основных элементов социального опыта, в процессе и результате вовлечения новых поколений в общественные отношения, общественно-необходимую деятельность.

Закономерности воспитания:

1) зависимость воспитания от совокупности объективных и субъективных факторов общественной среды;

2) единство и взаимосвязь воспитания и развития личности;

3) целесообразность организованной деятельности как основы эффективности воспитания;

4) взаимосвязь между воспитательным воздействием, взаимодействием и активной деятельностью воспитанников.

Принципы воспитания:

1) направленности;

2) связи с жизнью;

3) научности;

4) учета возрастных и индивидуальных особенностей;

5) наглядности;

6) преемственности;

7) активности учащихся;

8) воспитания в коллективе и через коллектив;

9) уважения в сочетании с разумной требовательностью;

10) воспитания в труде;

11) прочности воспитательного результата.

Методы воспитания. Воспитательные задачи решаются при помощи применения различных средств и приемов. Выделяются методы: 1) ориентированные на формирование положительного поведения воспитанников в общении и деятельности; 2) направленные на достижение единства сознания и поведения воспитанников; 3) использующие поощрения и наказания.

Средства воспитания представляют набор «инструментов», который используется для решения воспитательных задач. К ним относятся: знаковые символы, материальные средства, способы коммуникации, технические средства, культурные ценности. Средства воспитания отличаются от форм воспитания тем, что последние представляют собой варианты организации конкретного воспитательного процесса. Процедуру использования комплекса методов и приемов по достижению воспитательной цели называют методикой.

Что касается технологии воспитания, то она представляет собой систему методов, приемов и средств, применяемую в соответствии с конкретной логикой достижения целей и принципами действия воспитателя.

В период становления личности воспитанника необходимо сочетать развивающие методы и средства воспитания с целью стимулирования способности к восприятию воспитательного воздействия.

Компоненты воспитательного процесса: ребенок, взрослый, коллектив (группа), социально-культурная среда.

1) Ребенок как субъект воспитательного процесса является индивидуальностью, развивающейся на основе природных сил и задатков, обладающей исходными потребностями, возникающими мотивами и интересами. Формирование и развитие задатков, способностей и потребностей каждого ребенка обусловлены возможностями социальной среды и воспитания.

Созревание физических и духовных сил ребенка осуществляется на разных этапах становления личности неравномерно. И вместе с тем лишь своевременное и гармоничное развитие сущностных сил: интеллектуальных, эмоциональных, физических, волевых создает реальную основу для всестороннего развития. Ребенок как субъект воспитательного процесса представляет собой активную саморазвивающуюся индивидуальность и личность, стремящуюся к удовлетворению своих потребностей в деятельности и общении, усваивающую, аккумулирующую, перерабатывающую в определенных условиях воспитательные воздействия, принимающую их или сопротивляющуюся им.

2) Ведущим участником воспитательного процесса являются взрослые, оказывающие свою деятельность, личностью, отношениями постоянное воспитательное воздействие на детей, и сами являющиеся объектом воспитания. Взрослые люди становятся субъектом воспитательного процесса, когда осознают смысл и цель своей жизни, долг, ответственность за свое влияние на подрастающее поколение, осуществляют более или менее целенаправленно свое физическое и духовно-нравственное совершенствование.

3) Третьим участником объективного воспитательного процесса является коллектив. Дети не только постоянно соприкасаются с коллективами взрослых, но и сами по собственной инициативе и взрослыми объединяются в коллективы – учебные, трудовые и самодеятельные объединения, общественные организации, игровые группы, спортивные команды. Детский воспитательный коллектив способствует осознанию детьми социально-ценных целей и перспектив развития коллективной жизни, внесению элемента социального порядка, политических, нравственных, эстетических и иных общественных требований. Все это углубляет воспитательную значимость детского коллектива и делает его одновременно объектом воспитания.

4) Четвертым участником воспитательного процесса является социально-культурная среда, сила воспитательного воздействия которой зависит от степени ее реальной включенности в воспитательные отношения, взаимодействия, деятельность и общение детей и взрослых людей.

Принципы воспитания – это общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса. В то же время они не заменяют ни специальных знаний, ни опыта, ни мастерства воспитателя. Хотя требования принципов одинаковы для всех, их практическая реализация личностно обусловлена.

Принципы, на которые опирается воспитательный процесс, составляют систему. Существует и существовало много систем воспитания. Современная отечественная система воспитания руководствуется следующими принципами: а) общественная направленность воспитания; б) связь воспитания с жизнью, трудом; в) опора на положительное в воспитании; г) гуманизация воспитания; д) личностный подход; е) единство воспитательных воздействий.

Основу гуманистического отношения к воспитанию ребенка составляют следующие *тезисы гуманистической психологии*:

- 1) человек должен изучаться в его целостности;
- 2) каждый человек уникален, поэтому анализ отдельных случаев не менее оправдан, чем статистические обобщения;
- 3) человек открыт миру, переживания человеком мира и себя в мире являются главной психологической реальностью;
- 4) человеческая жизнь должна рассматриваться как единый процесс становления и развития человека;
- 5) человек наделен потенциями к непрерывному развитию и самореализации, которая является частью его природы;
- 6) человек обладает определенной степенью свободы от внешней детерминации благодаря смыслам и ценностям, которыми он руководствуется в своем выборе;
- 7) человек – это активное, творческое существо.

Итогом воспитательного воздействия является «воспитанность» человека, о которой можно говорить, основываясь на различных показателях, например, облик, речь, манера поведения, ценностные ориентации отношение к деятельности и стилю общения. Направление воспитания

определяется единством целей и содержания. На основании сказанного принято выделять умственное, нравственное, трудовое, физическое и эстетическое воспитание. Кроме того, формируются новые виды воспитательного воздействия – гражданское, правовое, экологическое.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Чем воспитание отличается от социализации, обучения и образования?
- 2) Каковы закономерности воспитательной деятельности?
- 3) Что такое принципы воспитания? Какие принципы лежат в основе современной воспитательной деятельности?
- 4) Как различаются между собой средства, формы, методы и приемы воспитания?
- 5) Назовите компоненты воспитательного процесса? Как они взаимосвязаны?
- 6) Что такое воспитательная система? Какие воспитательные системы Вы можете назвать?
- 7) Почему мы говорим о единстве обучающей, воспитательной и развивающей функций образования?
- 8) Назовите основные противоречия учебно-воспитательно-го процесса.
- 9) Может ли воспитание быть не гуманистическим? Правомерно ли противопоставление современной педагогики как гуманистической, классической модели воспитания как авторитарной?

ЛИТЕРАТУРА К КУРСУ «ПЕДАГОГИКА»

Основная литература

1. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика. – Ростов-на-Дону, 1999.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – СПб., 2000.
3. История педагогики/ Под ред. Н.Д. Никандрова. – М., 2007.
4. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. – М., 2002.
5. Педагогические технологии/ Под общ. ред. В.С. Кукушкина. – Ростов-на-Дону. 2002.
6. Педагогика: педагогические теории системы, технологии/ Под редакцией С. А. Смирнова. – М., 1998.
7. Подласый И.П. Педагогика. – М., 1996.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
9. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – М., 2006.
10. Харламов И.Ф. Педагогика. – М., 2002.
11. Хуторской А.В. Современная дидактика. – СПб., 2001.

Дополнительная литература

1. Ангеловский К. Учителя и инновации. – М., 1991.
2. Гессен С.И. Основы педагогики: введение в прикладную философию. – М., 1995.
3. Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире. – М., 1999.
4. Детский сад в Японии. – М., 1995.
5. Кузьмина И.В. Методы системного педагогического исследования. – М., 2002.
6. Мудрик А.В. Психология и воспитание. – М., 2006.
7. Непрерывное образование/ Под ред. Б.С. Гершунского.- М., 1990.
8. Онушкин В.Г., Огарев В.И. Образование взрослых. – СПб., 1995.
9. Паламарчук В.Ф. Школа учит мыслить. – М., 1986.
10. Понятийный аппарат педагогики и образования. Екатеринбург, 1995.
11. Профессиональное образование: словарь. – М., 2000.
12. Социальная педагогика. Курс лекций/ Под общ. ред. М.А. Галагузовой. – М., 2000.
13. Чернилевский Д.В. Дидактические технологии в высшей школе. – М., 2002.
14. Якиманская Н.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. – М., 1996.

ТЕМАТИКА СЕМИНАРОВ

по курсу «Психология и педагогика»

Тема. ЛИЧНОСТЬ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЩЕНИИ, ГРУППЕ

1. Самосознание личности и Я-концепция.
2. Виды общения. Вербальная и невербальная коммуникации.

3. Особенности межличностных отношений в группах.
4. Профессиональное развитие личности.

Темы докладов

- 1) Современные теории личности.
- 2) Общественно-историческая сущность развития сознания и самосознания человека.
- 3) Потребностно-мотивационная структура и направленность личности.
- 4) Особенности общения и межличностных отношений в малой группе.
- 5) Учет основных характеристик личности в учебной и профессиональной деятельности.

Литература

1. *Акопов Г.В.* Проблема сознания в российской психологии. – М., 2004.
2. *Бернс Р.* Развитие Я-концепции и воспитание. – М., 1986.
3. *Бордовская Н.В., Реан А.А.* Педагогика. – СПб., 2001.
4. *Бороздина Г.В.* Психология делового общения. – М., 1998.
5. *Гальперин П.Я.* Введение в психологию. – М., 2000.
6. *Леонтьев А.Н.* Деятельность, сознание, личность. – М., 1975.
7. *Майерс Д.* Социальная психология. – СПб., 2008.
8. *Марасанов Г.И.* Социально-психологический тренинг. – М., 1998.
9. *Морозов А.В.* Деловая психология: курс лекций. – СПб., 2000.
10. Психология и педагогика /под ред. К.А. Абульхановой. – М., 1998.
11. Психология профессиональной деятельности/ Под общ. ред. А.А. Деркача. – М., 2004.
12. *Рысь Ю.И.* Психология и педагогика. – М., 1999.
13. *Самоукина Н.В.* Психология профессиональной деятельности. – СПб., 2003.
14. *Сухов А.Н.* Реальная социальная психология. – М., 2004.
15. *Столяренко Л.Д.* Основы психологии. – Ростов-на-Дону, 1999.
16. Хвелл Л., Зиглер Д. Теории личности. – СПб., 1997.

Тема. ОБРАЗОВАНИЕ В ОБНОВЛЯЮЩЕМСЯ ОБЩЕСТВЕ

1. Образование в условиях информационно-технологической цивилизации.
2. Тенденции развития мирового образовательного процесса и проблема реформирования отечественной средней и высшей школы.
3. Педагогический менеджмент: задачи, функции, методы.

Темы докладов

- 1) Компьютерная революция и образование
- 2) Образование в условиях массового общества
- 3) Образование перед лицом глобализационных процессов
- 4) Непрерывное образование: цели, структура, модели
- 5) Инновационное образование
- 6) Настоящее и будущее российского образования
- 7) Образование в системе национальных приоритетов

Литература

1. *Ангеловский К.* Учителя и инновации. – М., 1991.
2. *Вульфсон Б.Л., Малькова З.А.* Сравнительная педагогика. – М., 1996.
3. *Джурицкий А.Н.* Развитие образования в современном мире. – М., 1999.
4. Непрерывное образование /Под ред. Гершунского. – М., 1990.
5. Новая технократическая волна на Западе. – М., 1986.
6. *Никандров Н.Д.* Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий. – Екатеринбург, 2000.
7. *Онущин В.Г., Огарев В.И.* Образование взрослых.. – СПб., 1995.
8. Педагогика народов мира. История и современность/ Под ред. Н. Салимовой, Н. Додде. – М., 2001.
9. *Саймон Б.* Общество и образование. – М., 1989.
10. *Симонов В.П.* Педагогический менеджмент. – М., 1999.

ТЕСТЫ по дисциплине «ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА»

Часть 1 – ПСИХОЛОГИЯ

1. Психология – это наука, которая изучает:

1. внутренние проблемы человека и его жизнедеятельность в обществе;
2. закономерности развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности;
3. взаимодействие человека и общества;
4. прошлое, настоящее и будущее человека и общества.

2. Предметом психологии является:

1. душа;
2. явления сознания;
3. поведение;
4. основные закономерности порождения и функционирования психической реальности.

3. К основным методам исследования в психологии относятся:

1. эксперимент, беседа, тестирование, анкетирование, наблюдение;
2. метод проб и ошибок; метод семантического дифференциала и радикала, социометрия;
3. биографический метод, генетический метод, естественный эксперимент; формирующий эксперимент;
4. лабораторный эксперимент, обучающий эксперимент, самонаблюдение, анализ продуктов деятельности.

4. Сознание в психологии определяется как:

1. высшая форма психического отражения действительности, использующая системы понятий, категорий;
2. высший уровень психического отражения и саморегуляции, присущий только человеку как общественно-историческому существу;
3. человеческая психика, в отличие от психики животных;
4. интуитивно известная каждому область наиболее отчетливого и контролируемого субъектом отображения «в голове» той или иной объектной ситуации (сознавать – значит отдавать себе отчет в чем-то).

5. Личность в психологии понимается как:

1. особая неизменная духовная сущность, как «целиком психическое существо»;
2. активный индивид, взрослый, психически здоровый человек;
3. субъект социальных отношений и сознательной деятельности;
4. определяемое включенностью в общественные отношения системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

6. Структура личности – это:

1. относительно устойчивая связь и взаимодействие всех сторон личности как целостного образования, а именно: направленность, знания, умения, навыки и индивидуально-типологические особенности;
2. взаимосвязь трех подструктур: «Я»-сознания, «ОНО» – подсознания и «СВЕРХ-Я» – влияния общества, его моральных чувств и требований к поведению личности;
3. взаимодействие социального опыта человека и его биологической обусловленности;
4. сплав направленности, возможностей и характера человека.

7. Особенности потребностей личности являются:

1. независимость от субъекта;

2. биологическая направленность;
3. предметность, личностный смысл, воспроизводство и развитие;
4. потребности не развиваются.

8. Мотив в психологии понимается как:

1. причина, лежащая в основе деятельности и поведения человека;
2. побуждение к совершению поведенческого акта, порожденное системой потребностей человека и с разной степенью осознаваемое либо неосознаваемое им вообще;
3. сплав стремлений и желаний личности;
4. совокупность внешних и внутренних условий реализации деятельности человека.

9. Самосознание личности является:

1. самосознание означает самопознание;
2. самосознание – это осмысление процесса ее нравственно-религиозного самоопределения; необходимую предпосылку нравственности и моральной ответственности;
3. самосознание – осознание человеком самого (себя как члена общества, своих взаимоотношений с окружающим миром, другими людьми, своих действий и поступков, мыслей и чувств, всего многообразия качеств личности);
4. самосознание в психической деятельности личности выступает как особо сложный процесс опосредствованного познания себя, развернутый во времени, связанный с движением от единичных ситуативных образов через интеграцию подобных многочисленных образов и целостное образование – в понятие своего собственного Я как субъекта, отличного от других субъектов.

10. Деятельность в психологии понимается как:

1. форма активности животного и человека, направленная на удовлетворение своих потребностей;
2. цель, мотив, способы, условия и результат поведения;
3. активность человека, регулируемая сознательной целью, порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека;
4. функциональное системное образование, включающее совокупности процессов и действий, направленных на приспособление к среде организма.

11. Характер в психологии понимается как:

1. индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обеспечивающий типичный для данного человека способ поведения;
2. набор определенных черт и особенностей личности;
3. сплав результатов воспитания и индивидуального своеобразия личности;
4. комплекс врожденных «сценариев» способов поведения личности в деятельности и общении.

12. Способности понимаются в психологии как:

1. результат средового воздействия, семьи, обучения, референтной группы и др.;
2. генетически детерминированные анатомо-физиологические особенности нервной системы;
3. результат проявления типа врожденной конституции организма человека;
4. индивидуальные особенности личности, обеспечивающие успех в деятельности и легкость овладения ею.

13. Основными особенностями познавательного процесса восприятия в психологии считаются:

1. предметность, целостность, константность, избирательность, осмысленность;
2. наблюдательность, активность, ориентировочная реакция;
3. апперцепция, иллюзия восприятия, сходство, близость, распознавание образов;
4. осязание, обоняние, слух, зрение.

14. В психологии память понимается как:

1. психическая деятельность, направленная на закрепление в памяти новой информации;
2. психический процесс, заключающийся в воспроизведении образа при повторном восприятии объекта;
3. психический познавательный опосредованный процесс, заключающийся в закреплении, сохранении, последующем забывании и воспроизведении прошлого опыта личности;
4. психический процесс, заключающийся в актуализации закрепленного ранее.

15. К мыслительным операциям относятся следующие:

1. сериация, проблемность, дедукция, индукция;
2. опосредствование, типизация, гиперболизация, схематизация, ассоциация;
3. понятие, суждение, умозаключение;
4. анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение.

16. Важнейшими качествами внимания личности являются:

1. характер раздражения, его сила, новизна, контраст;
2. концентрация, интенсивность, направленность, активность, объем, переключение, распределение, устойчивость;
3. отношение раздражителя к потребностям, направленность;
4. структурность, сосредоточение, проблемность, широта.

17. Основными функциями речи в психологии считаются:

1. коммуникативная, перцептивная, интерактивная;
2. обобщения, абстрагирования, объединения;
3. развивающая, информационная, рефлексивная;
4. передача опыта, коммуникативная, планирования деятельности, обобщения, экспрессивная, сигнальная.

18. Под чувствами понимают:

1. реакции человека и животных на воздействие внутренних и внешних раздражителей, имеющих ярко выраженную субъективную окраску;
2. отражение в сознании человека его отношений к действительности, возникающее при удовлетворении или не удовлетворении высших потребностей;
3. устойчивое переживание каких-либо эмоций;
4. психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций.

19. Представление это:

1. образы предметов, в настоящий момент воздействующих на органы чувств;
2. образы желаемого будущего;
3. образы давно прошедшего прошлого;
4. образы предметов, ранее воздействовавших на органы чувств.

20. Волевыми качествами личности являются:

1. целеустремленность, настойчивость, выдержка, решительность, самообладание, инициативность, самостоятельность, организованность, смелость, дисциплинированность, исполнительность;
2. доброта, находчивость, экстравагантность, интеллектуальность, страстность, ригидность, экстравертированность, общительность, инертность, подвижность;
3. остроумие, честолюбие, подвижность, любознательность, оптимизм, пластичность, импульсивность, интровертированность, одаренность, уравновешенность;
4. опытность, недоверчивость, моральность, эмоциональность, гибкость, эстетичность, сензитивность, гениальность, активность, ритмичность.

Часть 2 – ПЕДАГОГИКА

1. Воспитание в широком смысле это:

1. преднамеренное создание или корректировка условий для формирования направленности личности;
2. целенаправленное воздействие на сознание, чувства и волю детей для развития у них профессионально значимых качеств;
3. специальная деятельность, обеспечивающая становление у личности определенных качеств;
4. целенаправленное создание условий для усвоения подрастающими поколениями культурного опыта.

2. Чем характеризуется процесс воспитания?

1. Прерывистостью, многофакторностью.
2. Полисубъектностью, закрытостью.
3. Целенаправленностью, систематичностью.
4. Эпизодичностью, эмоциональностью.

3. Что является результатом воспитания?

1. Знания, привычки, поведение.
2. Знания, умения, навыки.
3. Способности, воля, манеры.
4. Убеждения, мировоззрение, поведение.

4. Какая стадия отношений педагога и учащихся отражает наиболее высокую степень их сотрудничества?

1. Субъект-субъектные отношения.
2. Субъект-объектные отношения.
3. Субъект-объект-субъектные отношения.
4. Правильного ответа нет.

5. Какие педагогические способности наиболее важны?

1. Коммуникативные.
2. Конструктивные.
3. Организаторские.
4. Сочетание перечисленных.

6. Какое свойство личности имеет наибольшее значение для ее существенной характеристики?

1. Тип высшей нервной деятельности.
2. Особенности темперамента.
3. Направленность личности.
4. Характер увлечений.

7. Какой подход наиболее обоснован в современных представлениях об эффективности усвоения учебного материала?

1. На основе анализа цели и задач занятия.
2. На основе анализа логики занятия.
3. На основе анализа характера активности студентов.
4. На основе методов проведения занятий.

8. Какой этап усвоения ориентирован на четкое устное воспроизведение учебного материала?

1. Действие по заданному образцу.
2. Продуктивные действия.
3. Репродуктивные действия.
4. Перенос знаний и умений в новую ситуацию.

9. В чем суть самостоятельной работы учащихся?

1. В творческом характере заданий.

2. В самостоятельном выполнении заданий.
3. В выполнении заданий эвристического характера.
4. В выполнении заданий эвристического характера под опосредованным руководством учителя.

10. Какой тезис составляет основу гуманистического отношения к воспитанию ребенка?

1. Ребенок – это существо несамостоятельное и нуждающееся в опеке.
2. Ребенок – это активное, творческое существо.
3. Ребенок – существо природное, требующее окультуривания.
4. Ребенок – изначально совершенное и гармоничное существо.

**ТЕМАТИКА
контрольных работ и рефератов**

1. Психология как наука.
2. Методы исследования психологии.
3. Место психологии в системе научного познания.
4. Основные этапы развития психологической науки.
5. Теория культурно-исторического развития психики Л.С. Выготского.
6. Принцип социально-исторического детерминизма развития психики человека.
7. Роль деятельности в психическом развитии ребенка (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев).
8. Психическая деятельность как продукт интериоризации предметной деятельности субъекта (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец).
9. Сознание как высшая ступень развития психики.
10. Сознательное и бессознательное.
11. Механизмы интериоризации и экстериоризации.
12. Основные закономерности познавательной деятельности.
13. Чувственное познание и его формы.
14. Память как познавательный процесс.
15. Логическое познание и его формы.
16. Мышление и его виды.
17. Речь как когнитивный процесс.
18. Психологические теории речевой деятельности.
19. Внимание и его психо-физиологические механизмы.
20. Эмоции и чувства.
21. Воля как психологическое качество личности.
22. Понятие личности в психологии.
23. Социализация личности и ее механизмы.
24. Потребностно-мотивационная сфера личности.
25. Структура личностного самосознания.
26. Психология общения.
27. Психология ролевого поведения личности в социальной группе.
28. Социальная психология: предмет, особенности и проблемы.
29. Конформность как регулятор социального поведения.
30. Этноцентризм как социально-психологическое явление.
31. Психология терроризма.
32. Особенности поведения людей в экстремальных ситуациях.
33. Психология горя.
34. Житейская социально-психологическая компетентность.
35. Особенности социальных ценностей современного российского общества.
36. Психологическое здоровье личности.
37. Психологическая безопасность личности.
38. Роль наследственности и социальной среды в формировании индивидуальности.
39. Психология зависти.
40. Брак как этико-психологическое отношение.

41. Психология веры.
42. Психология гедонизма и счастья.
43. Одаренность как психологическое явление.
44. Психология духовности.
45. Психология творчества.
46. Психологические особенности харизматического лидера.
47. Психология революционеров и диктаторов.
48. Мудрость как психологический феномен.
49. Экстрасенсорные способности человека: психологическая характеристика.
50. Личность в деструктивном культе.
51. Проституция как психологический феномен.
52. Психология суицидального (преступного, аддиктивного, агрессивного) поведения.
53. Психологический анализ российского менталитета.
54. Миф (ритуал) как психологический феномен.
55. Одиночество в зеркале психологического знания.
56. Место педагогики в системе наук о человеке и обществе.
57. Методы педагогических исследований.
58. Педагогический идеал и его конкретно-историческое воплощение.
59. Структура образовательного процесса.
60. Специфика педагогической деятельности.
61. Образование как социальный институт.
62. Инновации в образовании.
63. Образование в современном мире.
64. Особенности образовательной системы России.
65. Воспитание как общественно-педагогическое явление.
66. Содержание и сущность процесса обучения.
67. Организация и управление педагогическим процессом.
68. Семья как социокультурная среда воспитания и развития личности.
69. Характеристика государственно-общественного управления системой образования в Российской Федерации.
70. Педагогический менеджмент: понятие и основные задачи.
71. Принципы управления педагогическими системами.
72. Функции и методы педагогического менеджмента.
73. Одаренные дети: педагогические проблемы.
74. Гуманизация и гуманитаризация образования.
75. Личностный подход в образовании.
76. Новые информационные технологии в современном образовании.
77. Профессиональная этика педагога.
78. Самовоспитание личности: сущность и содержание.
79. Проблемы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.
80. Национальный проект в области образования.

ВОПРОСЫ

к экзамену и зачету

1. Предмет психологии и ее место в системе научного знания.
2. Методы психологического исследования.
3. Основные направления в психологической науке.
4. Сознание как высшая ступень развития психики. Структура сознания.
5. Основные психические процессы.
6. Психологическая теория деятельности.
7. Структура психики. Осознаваемые и неосознаваемые психические процессы.
8. Ощущение и восприятие как психические процессы.
9. Представление и его особенности.
10. Внимание, его свойства и виды.
11. Память как психический процесс.
12. Мышление, его основные формы и виды.
13. Воображение, его формы и механизмы.

14. Речь как когнитивный процесс.
15. Внимание и его психо-физиологические механизмы.
16. Психические состояния и их регуляция.
17. Понятия «индивид», «индивидуальность», личность в психологии.
18. Психологические теории личности.
19. Эмотивно-чувственная сфера психической жизни личности.
20. Потребности и мотивы в структуре личности.
21. Темперамент и его психологические характеристики.
22. Характер как интегральная характеристика личности.
23. Волевая регуляция поведения человека.
24. Самосознание личности и его структура.
25. Социализация личности: понятие, факторы, механизмы.
26. Общение и его структура.
27. Психологическая характеристика межличностных отношений в группах.
28. Психология ролевого поведения личности в социальной группе.
29. Социальная психология: предмет, особенности и проблемы.
30. Психология конфликтных ситуаций.
31. Педагогика как наука. Ее предмет и основные задачи.
32. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, развитие, формирование.
33. Образование как социокультурное явление и предмет педагогики.
34. Педагогический процесс: структура, противоречия, принципы.
35. Контроль и оценка в педагогическом процессе
36. Сущность процесса воспитания.
37. Коллектив как цель и средство воспитания.
38. Содержание и сущность процесса обучения.
39. Педагогические технологии: понятие, подходы к классификации.
40. Педагогический менеджмент: понятие и основные задачи.
41. Традиции и новации в образовании.
42. Система образования в России.
43. Основные направления реформирования российской системы образования.
44. Непрерывное образование: проблемы и перспективы.
45. Национальный проект в области образования.