

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(Наименование института)
Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»
(Наименование кафедры)

ОТЧЕТ

ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА)

(Наименование практики)

ОБУЧАЮЩЕГОСЯ Альбина Ришатовна Сабитова

(И.О. Фамилия)

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

ГРУППА ППОбп-1901а

РУКОВОДИТЕЛЬ

- ПРАКТИКИ Цыганкова Ирина Геннадьевна

(И.О. Фамилия)

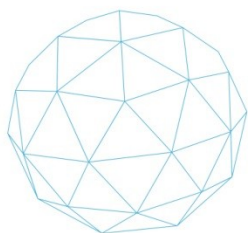
(Подпись)

Руководитель практики от организации
(предприятия, учреждения, сообщества)

Ильина Светлана Романовна , заведующий

(фамилия, имя, отчество, должность)

Тольятти 2023



СОДЕРЖАНИЕ

1. Изучение образовательной среды группы ДОО с позиции реализации принципов построения развивающей среды.
2. Изучение структуры и содержания участка детского сада.
3. Режим дня.
4. Изучение структуры, содержания проведения подвижных игр.
5. Таблица «Общие и специфичные черты у праздников и развлечений».
6. Таблица «Проведение праздников и развлечений в старшей группе».
7. Таблица «Структура и содержание прогулки».
8. План-конспект прогулки.
9. Особенности сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста
10. Организация взаимодействия ДОО и семей воспитанников

1. Изучение образовательной среды группы ДОО с позиции реализации принципов построения развивающей среды.

Таблица 1.1

Задачи диагностики	Критерии оценки	Анализ результатов диагностики (+,-,?, дополнительные комментарии)
Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу дистанции, позиции при взаимодействии	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства; - наличие секций-отсеков, целесообразность расстановки мебели и оборудования; - наличие индивидуального места каждого ребенка; - соблюдение принципа общения «глаза в глаза» 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p>
Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу активности, самостоятельности творчества	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие игровой среды, возможность движения; - наличие разнокачественных пространств, стимулирующих физическую и творческую активность ребенка; - наличие интенсивно развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">?</p> <p>Воспользоваться частью стены, на которую повесить 1,5метра обоев, чтобы дети имели возможность рисовать по настроению, тематические рисунки (приуроченные к праздникам и памятным датам).</p> <p>Звуковой фон для занятий (звуки природы, моря, дождя)</p>
Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу стабильности-динамичности	<ul style="list-style-type: none"> - Возможность менять окружающую среду; - возможность использовать оборудование в разных целях. - периодическая смена 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p>

	<p>игр, игрушек, дидактического материала;</p> <p>- трансформация мебели, ширм, расширение пространства;</p> <p>- учет половой принадлежности (если в группе больше девочек – уделить больше пространства для «кухни», «спальни», если в группе больше мальчиков – конструкторы, машины.</p>	<p>+</p> <p>+</p>
<p>Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу комплексирования и гибкого зонирования</p>	<p>– Среда является единым комплексом;</p> <p>– наличие функциональных помещений (физкультурные, музыкальные, театральные, лаборатории и т. д.).</p> <p>- пересечение помещений в игровой деятельности;</p> <p>- модальность мебели, чтобы была возможность собрать и разобрать;</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>?</p> <p>использовать комнату для гигиены – как место для «мокрых игр», исследования свойств воды, в контакте с разными структурами.</p> <p>?</p> <p>Установить модальный уголок, который можно использовать и в других зонах</p>
<p>Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка</p>	<p>– Наличие личного пространства ребенка, обеспечивающего ему комфортность;</p> <p>– обеспечение стабильности, безопасности, надежности каждого ребенка.</p> <p>- для личного пространства включены структурные ёмкости;</p>	<p>+</p> <p>+</p> <p>?</p> <p>Собственное место, ёмкость где ребенок может хранить свои любимые и важные для него вещи – сшить кармашки, маленькие контейнеры</p>

<p>Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу сочетания привычных и неординарных элементов эстетической организации среды</p>	<p>– Среда пополняет и обогащает впечатления ребенка; – в оформлении среды представлены различные стили, культуры, жанры; – возможность дополнять и менять отдельные декоративные элементы Зон; - тематические выставки; - включение музыки и звуков.</p>	<p>+ + + + ? Используя инструменты импровизировать музыкальные композиции. Включать тихую, успокаивающую музыку перед тихим часом.</p>
<p>Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу открытости-закрытости</p>	<p>– Наличие природных объектов в группе (открытость природе); – наличие интегративных связей с учреждениями социально-культурного назначения (открытость культуре); – наличие дополнительных образовательных услуг; - открытость своему «Я», собственного внутреннего мира; - участие в социальных проекта – открытость обществу.</p>	<p>+ + + + ? Завести фотоальбом для детей, чтобы отслеживать динамику развития, этапы взросления.</p>
<p>Выявить соответствие образовательной среды возрастной группы принципу учета половых и возрастных различий детей</p>	<p>Зонирование помещений для мальчиков и девочек; – осуществление дифференцированного подхода в формировании гигиенической культуры детей; -культура поведения в социуме, с особенностями мужественности и женственности; - развитие и формирование разности полов;</p>	<p>+ + ? Композиция Юрия Чичкова «Из чего же сделаны наши мальчишки», с дальнейшим обсуждением с детьми.</p>

Выводы: Изучив предметно-пространственную среду детского сада «Ромашка», можно сделать вывод о том, что она соответствует всем требованиям ФГОС, а именно:

- ✓ Развивающая среда насыщенная, увлекательная, содержательна по своей сути, охватывает разные стороны развития воспитанников. Также, предметно-пространственная среда является основой для деятельности организации в исполнении своих обязательствах. Благодаря предметно-пространственной среде воспитанники развиваются, играют, учатся осваивать бытовые навыки, основы личной гигиены, учатся социализации(коммуникации) и многое другое.
- ✓ Все принципы соблюдены, благодаря этому, в зависимости от возраста и периода учебного года, предметно-пространственная среда трансформируется, меняется, дополняется. Модульная мебель подходит больше всего для данной реализации. Это различные мягкие модули, конструкторы, мозаики, оборудование и тренажеры для физкультурного кабинета
- ✓ Очень важный момент заключается в том, что среда вариативная, и включает в себя разнообразные материалы, игры, наборы, тренажеры и оборудование. Это позволяет воспитанникам пробовать многообразие, находить личные предпочтения.

2. Изучение структуры и содержания участка детского сада.

Таблица 2.2 Старшая группа № 1 «Непоседы».

Образовательная область	Материалы и оборудование	Рекомендации
Познавательное развитие	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными	Имеет смысл по расширению объектов для

	<p>составными формами</p> <p>Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)</p> <p>Набор объемных тел для группировки и серий (цвет, форма, величина)</p> <p>Наборы брусков, цилиндров</p> <p>Набор разноцветных палочек</p> <p>Головоломки плоские (геометрические), объемные</p> <p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Игра "Волшебный экран"</p> <p>Часы песочные (на разные отрезки времени)</p> <p>Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов</p> <p>Наборы картинок виды животных; растений; транспорта; профессий; спорта</p> <p>Наборы «лото»</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий</p> <p>Серии картинок: времена года</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки</p> <p>Разрезные сюжетные картинки</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p>	<p>исследования в действии:</p> <p>Глобус, атлас, термометр, набор увеличительных стёкл и разнообразных материалов для исследования (ткани, пластик, бумажная продукция), компас, вертушки, воздушный змей, различные дотсупные минералы и семена растений.</p>
--	---	---

	<p>Разрезная азбука</p> <p>Магнитная доска настенная</p> <p>Наборы карточек с цифрами</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы моделей: деление на части</p>	
Физическое развитие	<p>Массажные коврики, массажеры, дуги и тоннели для подлезания, обруч, скакалки, дартс, мячи, ленточки, гимнастические палки, кегли, гантели, музыкальное сопровождения</p> <p>двигательных занятий, карточки с заданиями, флажки, цветные сенсорные ладожки и ножки.</p>	<p>Такие тренажеры как «балансборд», «диск здоровья», доска Бильгоу, и другие балансиры имеют практическую пользу для развития пространственного восприятия, исследования своего тела и его возможностей, равновесие и телесный контроль.</p>
Социально-коммуникативная деятельность	<p>Уголок дежурств, предметы для сюжетных игр «Больница», «Парикмахерская»</p> <p>Набор дорожных знаков, дидактические игры для изучения ПДД, макет светофора, зебры, жезл, накидка сотрудника ДПС</p> <p>Конспекты для проведения бесед на темы «Как себя вести в общественном месте?», «Волшебные слова» и др.</p>	<p>Формирование нравственных ценностей необходимо прививать с детского возраста, добавить просмотры мультипликационных серий нравственного, морального характера, с дальнейшим обсуждением с детьми, приглашать сотрудников различных ведомств для проведения мероприятий, просвещения. Посещать музеи, пожарные станции, и другие области государственных ведомств.</p>
Речевое развитие	<p>Дидактический материал (карточки) для развития правильного речевого (физиологического) дыхания – надувные игрушки, шары, самодельные «ветерки», набор для изготовления мыльных пузырей, дидактический материал для опознавания звукового анализа (нахождение звука</p>	<p>Рассмотреть возможность внедрения мультимедиа, компьютерные технологии, которые призваны помогать детям получать ценную информацию из мультимедийного пространства, а также имеет пользу в коррекционной работе с детьми ОВЗ.</p>

	<p>вначале, середине или конце слова), слоговое лото, игра «подбери слово», игра «один-много», «добавь слово», Азбука в картинках, пазлы.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Книжки раскраски по образцу, в том числе тематические, бумага, картон, разного вида карандаши, атакже фломастеры, ватные палочки, губки, инструменты (кисти разного размера и материала, доска для лепки, фартук, клеенка, трафареты, ножницы), разноцветные мелки, виды красок (гуашь, акварель) Изготовленные своими руками дидактический материал на темы «Народы мира», «Культура народов Крайнего Севера ханты и манси» Книжки с пословицами, поговорками, народными сказками</p>	<p>Расширение кругозора, знаний и опыта – влияет на общее развитие личности ребенка. Погружение в различные времена и культуры дадут ребенку понять «а как это по другому», запустятся мыслительные процессы, анализ, проявиться любопытство и интерес к новому.</p>

Таблица 2.1

Положение СанПина	Результат наблюдения	Соответствие/ несоответствие
<p>«3.1.1. Количество детей в группах организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования (далее - дошкольная организация), осуществляющей присмотр и уход за детьми, в том числе в группах, размещенных в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты.</p> <p>Для групп раннего возраста (до 3 лет) - не менее 2,5 м² на 1 ребенка и для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) - не менее 2 м² на одного ребенка, без учета мебели и ее расстановки. Площадь спальни для детей до 3 лет должна составлять не менее 1,8 м² на ребенка, для детей от 3 до 7 лет - не менее 2,0 м² на ребенка. Физкультурный зал для детей дошкольного возраста должен быть не менее 75 м² .» [3].</p>	<p>Все территориальные нормативы учтены.</p>	<p>соответствует</p>

«3.1.2. Дошкольные организации должны иметь собственную территорию для прогулок детей (отдельно для каждой группы).» [3].	На территории детского сада организованы детские игровые площадки, для каждой группы – собственная.	соответствует
«3.1.4. Для детей младенческого и раннего возраста раздевальную комнату следует оборудовать пеленальными столами, стульями, раковиной для мытья рук, шкафом для одежды матерей, местом для грудного кормления детей.» [3].	Все предметы для группы раннего возраста имеется в наличии.	соответствует
«3.1.6. Расстановка кроватей должна обеспечивать свободный проход детей между ними.» [3].	Кровати расположены таким образом, что имеется возможность прохода между ними.	соответствует
«3.1.7. Туалеты дошкольной организации, организации, осуществляющей присмотр и уход за детьми, делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещаются детские умывальники и душевой поддон. В зоне санитарных узлов размещаются унитазы, которые обеспечиваются индивидуальными сидениями для каждого ребенка. В умывальные раковины для детей вода подается через смеситель.» [3].	Туалеты оснащены в соответствии с требованиями, умывальная часть также.	соответствует
«3.1.8. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и	При приемке детей, воспитатель и медик осматривают детей. При первых признаках	соответствует

<p>(или) медицинским работником, которые должны опрашивать родителей о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению не допускаются.» [3].</p>	<p>респираторных и иных заболеваниях – ребенок «высаживается» из группы.</p>	
<p>«3.1.9. Воспитатели и помощники воспитателя обеспечиваются санитарной одеждой из расчета не менее 2 комплектов на 1 человека. У помощника воспитателя дополнительно должны быть: фартук, колпак или косынка для надевания во время раздачи пищи, фартук для мытья посуды и отдельный халат для уборки помещений.» [3].</p>	<p>Все соответствующие предметы одежды имеются и используются персоналом.</p>	<p>соответствует</p>
<p>«3.1.10. Допускается доставка готовых блюд из других организаций в соответствии с пунктом 1.9 Правил. Доставка готовых блюд должна осуществляться в изотермической таре.» [3].</p>	<p>Питание централизованное, собственный пищеблок, перенос производится в соответствующих тарах.</p>	<p>соответствует</p>
<p>«3.1.11. Для групп дошкольных организаций и организаций, осуществляющих присмотр и уход за детьми, размещенных в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также семейных дошкольных</p>	<p>Все перечисленное в требовании 3.1.11. имеется в наличии.</p>	<p>соответствует</p>

<p>групп предусматривается следующий набор помещений и (или) мест: место (помещение), оборудованное шкафчиками или вешалками для раздельного хранения верхней одежды и полками для обуви воспитанников; игровая комната для проведения игр; помещение (место в игровой комнате) для сна; кухня (при нахождении детей более 4 часов) для хранения пищевых продуктов, приготовления пищи, мытья и хранения посуды, разделочного инвентаря и столовых приборов; помещение (место в игровой комнате или на кухне) для приема пищи детьми (при нахождении детей более 4 часов); место (в помещении кухни или игровой комнаты) для организации питьевого режима; помещение (место) для хранения белья (при организации сна детей); место или (шкаф) для хранения уборочного инвентаря; туалет; умывальная комната.» [3].</p>		
<p>«3.2.2. Помещения оборудуются вешалками для верхней одежды, полками для обуви.» [3].</p>	<p>При входе оборудовано полками для обуви и вешалкой для верхней одежды.</p>	<p>соответствует</p>
<p>«3.2.3. Вновь приобретаемое оборудование, игры и игрушки для детей должны иметь документы об оценке (подтверждении)</p>	<p>Все приобретаемые наборы, игры, дидактика – имеет сертификаты соответствия, которые хранятся долгое время.</p>	<p>соответствует</p>

соответствия.» [3].		
«3.2.4. В помещениях предусматривается естественное и (или) искусственное освещение.» [3].	Освещение искусственное в помещении используется большую времени, а большие окна, дает возможность и естественному свету.	соответствует
«3.2.5. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению хозяйствующего субъекта не допускаются.» [3].	При приемке детей, воспитатель и медик осматривают детей. При первых признаках респираторных и иных заболеваний – ребенок «высаживается» из группы.	соответствует
«3.2.6. Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки. Допускается использование внутридомовых и придомовых территорий, скверов и парков в части, не противоречащей требованиям жилищного законодательства.» [3].	У каждой группы имеется своя игровая уличная площадка.	соответствует
«3.2.7. Туалет оборудуется унитазами, обеспечивается индивидуальными сидениями (в том числе, одноразовыми) для каждого ребенка. Для детей до 3 лет - индивидуальными горшками.» [3].	Наблюдение велось в группах старшего возраста – туалет оборудован по нормам, обработка также соответствует.	соответствует
«3.2.8. Каждый ребенок обеспечивается индивидуальным полотенцем для рук. Допускается использование одноразовых полотенец.» [3].	Каждое утро, после приема детей, нянечка раздает индивидуальные полотенца, воспитанники вешают их на свои крючки.	соответствует

Выводы: все компоненты требований СанПиНа соответствуют, тщательно проверяется и курируются заместителями заведующего.

3. Режим дня.

Таблица 3.1. «Режим дня в старшей группе»

Время	Участие детей	Распределение обязанностей	
		воспитатель	Няня (помощник воспитателя)
7.00-8.20 Утренний прием детей; Свободная (самостоятельная) деятельность; Утренняя зарядка (гимнастика)	Здороваются с педагогами; включаются в общую игровую деятельность, либо организовывая самостоятельную игру.	<p>Встречает детей, краткие беседы с родителями. Наблюдает за внешним видом воспитанника, настроение, состояние здоровья (на первичные признаки ОРВИ, ГРИППа и др. заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем, и при контакте с носителем.</p> <p>Создание позитивной радостной атмосферы в группе – задача воспитателя.</p> <p>Повторяет с детьми «волшебные слова» и «уроки вежливости».</p> <p>Когда большая часть детей приняла к 8.00, воспитатель приглашает детей сесть в круг на ковер для создания общего позитивного настроения на весь день.</p> <p>«Приветствие сопровождается движениями, дети сидят на ковре в кругу:</p> <p>- Здравствуй, Небо! (Действие: Руки поднять вверх)</p> <p>- Здравствуй, Солнце! (Действие: Руками над головой описать большой круг)</p> <p>- Здравствуй, Земля! (Действие: Плавно опустить</p>	<p>В то время пока осуществляется прием детей – няня проветривает помещение, делает влажную уборку, готовит индивидуальные полотенца для каждого воспитанника.</p> <p>Помогает с уже пришедшими детьми в группе, направляет детей в свободную игру, помогает детям с их просьбами.</p> <p>Помогает в переодевании формы для физкультуры, тем детям, кто испытывает трудности в самостоятельности.</p>

		<p>руки на ковер) - Здравствуй, планета Земля! (Действие: Описать большой круг над головой) - Здравствуй, наша большая семья! (Действие: Все ребята берутся за руки и поднимают их вверх.)» Проводит ежедневную утреннюю зарядку в спальне под веселую музыку (детские песни).</p>	
<p>8.20-9.00 Подготовка к завтраку; Завтрак</p>	<p>Исполняют правила гигиены, накрывают дежурные на стол, повторяют правила культуры приема пищи</p>	<p>Направляет детей в умывальную комнату, чтобы все дети совершили гигиенические процедуры. Проговаривая очередность действий: - открываем кран, мочим ручки, намыливаем мылом ладошки, делаем воздушную пенку, разминаем наши пальчики, смываем мыло, берем полотенце, вытираем ладошки насухо, вешаем свои полотенца на свои места). Дает распоряжения дежурному для помощи накрыть стол для приема пищи (раскладываем ложки, расставляем тарелки, кружки). Напоминает детям о культуре приема пищи. Перед приемом пищи читает стишки: «За столом сидела Белка, Перед ней была тарелка, В ней из хлеба, масла, сала Белка дом сооружала. Так, друзья, не поступают И с едою не играют. За столом едят, друзья, Баловаться здесь нельзя! А поели - вы свободны, И играйте как угодно.»</p>	<p>Расставляет столы, подставляет стулья, накрывает посуду/приборы, раскладывает завтрак порционно, согласно количеству детей. После приема пищи помогает детям умыться, привести себя в порядок, кому необходимо – переодеться. Убирает посуду и мебель.</p>
<p>9.00-10.00 Игра Занятия НОД</p>	<p>Занимаются вокалом, по программе развитие речи,</p>	<p>Проводит занятие, согласно Плану. Часть детей уходит на занятия «Вокалом».</p>	<p>Ненавязчиво распределяет детей (с учетом их желания) по</p>

	придумывают сказку по сюжетным картинкам.	Занятия по развитию речи: «Придумывания сказки про весну». Воспитатель показывает серию дидактических картинок, помогая детям начать предложение, пройдя по всем картинкам – делает итог – рассказ по всем картинкам с учетом очередности.	группам для совместной игровой деятельности на 10 мин.
10.00-12.00 Подготовка к прогулке; Прогулка	Дети одеваются, выходят на площадку, занимаются активной игрой, трудом и наблюдениями.	Дети одеваются организованно, воспитатель следит за тем, чтобы у всех были шапки, шарфы, варежки. На площадку выходят все дети вместе с воспитателем. Использует метод наблюдения, подвижные игры, самостоятельную активность, труд на площадке. Для интересной и познавательной прогулки необходим дополнительный инвентарь – игрушки, лопатки, ведерки, мячи и др.	Помогает одеться детям, которые испытывают трудности самостоятельным одеванием. Помогает вывести детей на улицу.
12.00-12.20 Возвращение с прогулки	Убирают инвентарь и игрушки на свои места, поют песню, организованно раздеваются	Перед завершением прогулки дети делают порядок на площадке, убирают все игрушки и инвентарь на свое место. Возвращаясь с прогулки в корпус поют всем знакомую песню: «1. На прогулку идем По дорожкам сада. Кто поёт, что шуршит, Всё узнать нам надо. Припев. Чик- чирик, чик-чирик, Птичья песенка звенит, Шур- шур-шур, шик, шик,шик, Под ногой лист шелестит. 2. На прогулке в саду Многое узнаем: Кто поёт, что шуршит- Сразу отгадаем. Припев. Чик- чирик, чик-чирик, Птичья песенка звенит, Шур- шур-шур, шик,	Встречает детей с прогулки, помогает раздеться, разложить вещи по шкафчикам.

		шик,шик, Под ногой лист шелестит.»	
12.20-12.50 Подготовка к обеду; Обед	Исполняют правила гигиены, накрывают дежурные на стол, повторяют правила культуры приема пищи	Направляет детей в умывальную комнату, чтобы все дети совершили гигиенические процедуры. Проговаривая очередность действий: - открываем кран, мочим ручки, намыливаем мылом ладошки, делаем воздушную пенку, разминаем наши пальчики, смываем мыло, берем полотенце, вытираем ладошки на сухо, вешаем свои полотенца на свои места). Дает распоряжения дежурному для помощи накрыть стол для приема пищи (раскладываем ложки, расставляем тарелки, кружки). Напоминает детям о культуре приема пищи.	Расставляет столы, подставляет стулья, накрывает посуду/приборы, раскладывает завтрак порционно, согласно количеству детей. После приема пищи помогает детям умыться, привести себя в порядок, кому необходимо – переодеться. Убирает посуду и мебель
12.50-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон	Умываются, раздеваются, ложатся в свои кровати, слушают тихую музыку и сказку.	Направляет детей в умывальную комнату, для гигиенических процедур перед сном. После умывания – направляет детей раздеться, аккуратно сложив вещи на стульчик. Включает тихую успокаивающую музыку, и читает сказку «Цветик-семицветик» Валентина Катаева.	Помогает умыться детям и раздеться тем детям, которые испытывают сложности в самостоятельности .
15.00-15.25 Постепенный подъем, самостоятельная деятельность		Воспитатель плавно будит детей, предлагает пройтись по гимнастической массажной дорожке. Отправляет детей в умывальную комнату (туалет), затем одеваться, заплетаться (кому это необходимо). Пока дети делают все процедуры, воспитатель загадывает загадки: «Хожу, брожу не по лесам, А по усам, по волосам. И зубы у меня длинней, Чем у волков и медведей (расческа).»	Помогает умыться детям и одеться тем детям, которые испытывают сложности в самостоятельности .

15.25-15.50 Полдник	Исполняют правила гигиены, накрывают дежурные на стол, повторяют правила культуры приема пищи	<p>Направляет детей в умывальную комнату, чтобы все дети совершили гигиенические процедуры. Проговаривая очередность действий:</p> <p>- открываем кран, мочим ручки, намыливаем мылом ладошки, делаем воздушную пенку, разминаем наши пальчики, смываем мыло, берем полотенце, вытираем ладошки на сухо, вешаем свои полотенца на свои места).</p> <p>Дает распоряжения дежурному для помощи накрыть стол для приема пищи (раскладываем ложки, расставляем тарелки, кружки).</p> <p>Напоминает детям о культуре приема пищи.</p>	<p>Расставляет столы, подставляет стулья, накрывает посуду/приборы, раскладывает завтрак порционно, согласно количеству детей. После приема пищи помогает детям умыться, привести себя в порядок, кому необходимо – переодеться. Убирает посуду и мебель</p>
15.50-16.35 Самостоятельная деятельность	Занимаются игровой деятельностью с учетом личных предпочтений.	Предлагает детям (по их согласию) распределиться по игровым уголкам	Помогает детям с их просьбами
16.35-17.50 Подготовка к прогулке, прогулка	Дети одеваются, выходят на площадку, занимаются активной игрой, трудом и наблюдениями.	<p>Дети одеваются организованно, воспитатель следит затем, чтобы у всех были шапки, шарфы, варежки. На площадку выходят все дети вместе с воспитателем.</p> <p>Использует метод наблюдения, подвижные игры, самостоятельную активность, труд на площадке. Для интересной и познавательной прогулки необходим дополнительный инвентарь – игрушки, лопатки, ведерки, мячи и др.</p>	<p>Помогает одеться детям, которые испытывают трудности самостоятельным одеванием. Помогает вывести детей на улицу.</p>

Вывод: режим дня в старшей группе организован верно. Дополнить можно в пробуждение после тихого часа легкая гимнастика в дополнение к закаливающим процедурам.

4. Изучение структуры, содержания проведения подвижных игр.

Таблица 4.1 «Режим проведения подвижных игр в течении дня старшей группы».

Название подвижной игры	Вид движения	Дозировка	Время проведения в режиме дня	Инициатор игры (взрослый/ребенок)
Игра малой подвижности «Зеркало.»	Ходьба, повторение движений «водящего»	2-3раза	Во время прогулки на площадке	ребенок
Быстрая игра «Передай мяч соседу!»	Быстрая передача мяча	3мин.	Во время прогулки на площадке	ребенок
Игра на внимание «Летающий - не летающий?»	Поднятие рук при назывании «летающих»	3-5мин.	Можно делать во время медленной ходьбы, во время прогулки	Ребенок/взрослый
Игра высокой интенсивности движений «Быстрее, возьми!»	Ходьба и бег вокруг предметов, поднятие над головой предмета	5 раз	Во время прогулки на площадке	Ребенок/взрослый
«Проползи	Ползание	2-3 раза	В группе	ребенок

туннель!»				
«Море волнуется раз...»	Замирание, сохранение равновесия	3-5раз	В группе	ребенок
Игра на быстроту и ловкость «Жмурки»	Бег, быстрота, реакция на предварительные сигналы	8-10мин.	Во время прогулки на площадке	ребенок

Вывод: Проанализировав календарно-тематическое планирование подвижных игр можно сделать следующие выводы:

1. Все подвижные игры разработаны с учетом возрастной группой воспитанников;
2. Большое количество подвижных игр направлены моторные функции, ловкость, управление своим телом, познание эмоциональной сферы;
3. Много игр для проведения на свежем воздухе ввремя проведения прогулок игры планируется в разные режимы дня, получается двойная польза для здоровья;
4. Много игр, где дети сами учувствуют «ведущими», учатся проявлять организаторские способности и лидерские качества.

Таблица 5.1 «Проведение праздников и развлечений в старшей группе».

Дата проведения	Название развлечения или праздника	Вид развлечения (по образовательной области)	Место проведения	Ответственные
Февраль 2023 года	«День защитника Отечества – 23 февраля»	спортивный	Музыкальный зал	Воспитатели Музыкальный руководитель
Март 2023 года	«Весенний праздник - 8 марта».	Музыкально-познавательный	Музыкальный зал	Воспитатели Музыкальный руководитель
Апрель 2023 года	«Космическое путешествие»	познавательный	Музыкальный зал	воспитатели
Май 2023 года	«День Победы – 9 мая».	Спортивно-музыкальный праздник	Музыкальный зал	Воспитатели Музыкальный руководитель

Вывод: проанализировав годовой и календарный план воспитателя могу отметить то, что мероприятия приурочены к памятным датам, тематика разнообразная, режим проведения – двигательная, гигиенические требования соблюдаются.

Таблица 5.2 «Общие и специфичные черты у праздников и развлечений»

Критерии для сравнения	Характерные черты праздников	Характерные черты развлечений
виды деятельности	досуговая	культурно-досуговая
цель	Ребенок – получатель радости. Позитивный эмоциональный настрой направленный на проведение праздника.	«Ребенок – Творец, Индивидуальность». Развитие творческого потенциала, проявление личностного характера.
идея	Праздник проводится по конкретному поводу, есть тема, есть идея.	-
участники	Коллектив детского сада	Воспитанники групп

Таблица 6.1 «Структура и содержание прогулки»

Структурная часть прогулки	Содержание структурной части прогулки	Материалы и оборудование	Время проведения	Методы приемы
Наблюдение за неживой природой явлениями природы, окружающей вокруг	Наблюдение за погодными условиями (погода)	нет	начало прогулки	Используется беседа с детьми (анализ, сравнение)
Подвижная игра повышенной активности	«Быстрой, возьми!» Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов На сигнал: «Быстрой, возьми!». каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот кто не успел поднять предмет, считается проигравшим.	кубики, шишки, камешки (больше 1 штуки)	После проведения наблюдения за погодой	игра

	Игра повторяется			
Игра малой подвижности	«Зеркало.» Дети находятся на площадке, «водящий» стоит к ним лицом. Дети – это отражение водящего в зеркале. Водящий «перед зеркалом» выполняет различные имитационные действия (расчёсывается, поправляет одежду, строит рожицы и т. д.). Игроки одновременно с водящим копируют все его действия, стараясь точно передать не только жесты, но и мимику.	нет	В середине прогулки	игра
Труд в природе	«Птицы на кормушке» Расширение познаний о зимующих птицах ХМАО-Югры; наблюдение за поведением и кормлением птиц; сооружение кормушек; воспитание заботливого отношения к птицам.	Самодельная кормушка и корм для птиц	Конец прогулки, возвращение в группу.	беседа

Таблица 6.2. План-конспект прогулки

Структурная часть прогулки	Содержание структурной части прогулки	Материалы и оборудование	Время проведения	Методы приемы
Подготовка к прогулке	Организация одевания детей по погодным условиям	-	Перед прогулкой	беседа
Одевание	В процессе одевания – загадка: «Я берёзку качну, я тебя подтолкну, налечу, засвищу,	-	Перед прогулкой	вопросы

	даже шапку утащу, а меня не видать, кто я? можешь отгадать?» (Ветер).»			
Наблюдения на прогулке за неживой природой.	Беседа с детьми	-	Начало прогулки	
Подвижные игры	«Быстрее, возьми!» Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов На сигнал: «Быстрее, возьми!». каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется	кубики, шишки, камешки (больше штуки) 1	После проведения наблюдения за погодой	игра
Труд на участке	Подсыпание корма в кормушки для птиц «Птицы на кормушке»	корм для птиц	Конец прогулки	
Возвращение с прогулки	игры	нет	Конец прогулки	Предложение спеть песню

7. «Особенности сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста»

Диагностическая карта
Дата проведения 25.04.2023г.

Чичиланов Егор 6 лет 8мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].		+	+	Степень разнообразия содержания ролевых игр ниже средней границы. Отсутствует определенная предпочитаемая тема. Проигрывает темы «дорожных правил»
Общий балл				12
«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].	+	+	+	Называет свою роль. Любимая роль – инспектор ДПС.
Общий балл				13
«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета,		+	+	Использует предметы – заместители по назначению.

сопровождается речевым комментарием); 3 Проговаривает части игровых событий и место действия.» [5].	+			
Общий балл				6
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].	+	+	+	Начало игры и ее ход довольно таки однообразны.
Общий балл				6
«1 Создает игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].	+	+		В ходе игры – творчество проявлено минимально, изобразительную деятельность включает слабо. Требуется помощь взрослого.
Общий балл				4
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.)» [5].	+	+	+	К сверстникам доброжелателен, избирательно. Ведомый, куда поведет сюжет – туда и следует.
Общий балл				4
Средний балл				45

Горбунов Егор 6 лет 8мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
<p>«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].</p>			+	<p>Степень разнообразия содержания ролевых игр высокая. Преобладание «мужских» тем, предпочитает «преступление-наказание» - полицейский, спасатель-герой.</p>
			+	
			+	
			+	
			+	
Общий балл				15
<p>«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].</p>			+	<p>Называет свою роль. Любимая роль – спасатель. «-Это кто зовет на помощь? - Кажется, я слышу плачь мяу-мяу! - Скорее, спасатели спешат на помощь!»</p>
			+	
			+	
			+	
			+	
Общий балл				18
<p>«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета, сопровождаемое речевым комментарием); 3 Проговаривает части</p>			+	<p>Использует предметы – заместители по назначению, а также движение с предметом.</p>
			+	
			+	

игровых событий и место действия.» [5].				
Общий балл				9
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].			+	Начало игры становится типичным практически для всех, однако в ходе игры рождаются новые сюжеты, замысли и темы.
			+	
			+	
			+	
Общий балл				12
«1 Создаёт игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].			+	В ходе игры – творчество проявлено, включает изобразительную деятельность в создании игровой атмосферы.
			+	
			+	
Общий балл				9
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.) » [5].			+	Эмоциональный и доброжелательный, коммуникабелен в общении со сверстниками. Предпочитает брать главные роли.
			+	
			+	
Общий балл				9
Средний балл				72

Зуйкова Варвара 6 лет 10мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
<p>«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].</p>			<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>	<p>Степень разнообразия содержания ролевых игр высокая. Преобладание «женских» тем. Погружается в темы королевств, драконов, принцев и принцесс.</p>
Общий балл				15
<p>«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].</p>		+	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>	<p>Называет свою роль. Любимая роль – принцесса. «- всех принцесс спасает храбрый принц! - и я дождусь своего принца, который меня спасет! - и будем мы жить долго и счастливо!»</p>
Общий балл				17
<p>«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета, сопровождаемое речевым комментарием); 3 Проговаривает части</p>			<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>	<p>Использует предметы – заместители по назначению, а также движение с предметом.</p>

игровых событий и место действия.» [5].				
Общий балл				8
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].	+		+	Начало игры становится типичным практически для всех, однако в ходе игры рождаются новые сюжеты, замысли и темы.
Общий балл				11
«1 Создаёт игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].			+	В ходе игры – творчество проявлено, включает изобразительную деятельность в создании игровой атмосферы.
Общий балл				9
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.) » [5].			+	Эмоциональная и доброжелательная, коммуникабельная в общении со сверстниками. Стремится к групповой деятельности.
Общий балл				9
Средний балл				69

Мамедова Тамара 6 лет 9мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].			+ + + +	Степень разнообразия содержания ролевых игр высокая. Преобладание тем «профессии», примеряет множество профессий, разнообразие. Доктор для людей, ветеринар, учитель в школе, воспитатель детского сада
Общий балл				15
«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].			+ + + +	Называет свою роль. Любимая роль – доктор. «- на что жалуетесь, голубчик? - раздевайтесь, сейчас мы будем вас лечить!»
Общий балл				18
«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета, сопровождаемое речевым			+ +	Использует предметы – заместители по назначению, а также движение с предметом.

комментарием); 3 Проговаривает части игровых событий и место действия.» [5].			+	
Общий балл				9
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].		+	+	Начало игры становится типичным практически для всех, однако в ходе игры рождаются новые сюжеты, замысли и темы.
Общий балл				10
«1 Создаёт игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].			+	В ходе игры – творчество проявлено, включает изобразительную деятельность в создании игровой атмосферы.
Общий балл				9
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.)» [5].			+	Эмоциональная и доброжелательная, коммуникабельная в общении со сверстниками. Стремится к групповой деятельности.
Общий балл				9
Средний балл				70

Урсова Ева 6 лет 10мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
<p>«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].</p>		+	+	<p>Степень разнообразия содержания ролевых игр средне выраженная. Присутствие тем «дочки-матери».</p>
Общий балл				13
<p>«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].</p>	+		+	<p>Называет свою роль. Предпочитает индивидуальную игру.</p>
Общий балл				10
<p>«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие-</p>			+	<p>Использует предметы – заместители по назначению, а также движение с предметом.</p>
			+	

движение без использования предмета, сопровождаемое речевым комментарием); 3 Проговаривает части игровых событий и место действия.» [5].	+			
Общий балл				7
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].	+	+	+	Однотипичная игра, без продолжения.
Общий балл				6
«1 Создает игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].	+		+	В ходе игры – творчество проявлено.
Общий балл				9
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.)» [5].	+	+		Проявляет коммуникабельность со сверстниками неохотно.
Общий балл				4
Средний балл				49

Кернадз Денис 6 лет 10мес.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности баллах			комментарии к балльной оценке
	1	2	3	
«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].			+ + + +	Степень разнообразия содержания ролевых игр высокая. Преобладание «мужских» тем, предпочитает «военные профессии» - солдат.
Общий балл				15
«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].			+ + + +	Называет свою роль. Любимая роль – солдат. «-Стой, кто идет? - Смирно...»
Общий балл				18
«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами заместителями; 2 Использует			+ +	Использует предметы – заместители по назначению, а также движение с предметом.

изобразительные игровые действия (действие-движение без использования предмета, сопровождаемое речевым комментарием); 3 Проговаривает части игровых событий и место действия.» [5].			+	
Общий балл				9
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].			+ + + +	Начало игры становится типичным практически для всех, однако в ходе игры рождаются новые сюжеты, замысли и темы.
Общий балл				12
«1 Создает игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].			+ + +	В ходе игры – творчество проявлено, включает изобразительную деятельность в создании игровой атмосферы.
Общий балл				9
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.) »[5].			+ + +	Эмоциональный и доброжелательный, коммуникабелен в общении со сверстниками. Предпочитает быть ведущим, отдавать «приказы, команды»
Общий балл				9

Средний балл				72
--------------	--	--	--	----

Альшанский Владимир 7 лет.

Критерии оценки и показатели	степень выраженности в баллах			комментарии к балльной оценке	
	1	2	3		
«1 Отражает в сюжете бытовые действия или трудовые процессы. 2 Отражает в сюжете события из сказок или мультфильмов. 3 Отражает в сюжете фантастические события. 4 Объединяет в одном сюжете бытовые, литературные и фантазийные сюжеты. 5 Имеет предпочитаемые игровые темы.» [5].	+			Степень разнообразия содержания ролевых игр низкая. Слабо выражена заинтересованность в сюжетно-ролевой игре. Отсутствует определенная предпочитаемая тема.	
Общий балл					5
«1 Называет свою роль до начала игры. 2 Называет роль партнера во время игры; использует смену роли во время игры для развития сюжета. 3 Вступает в ролевой диалог со сверстниками. 4 Проявляет инициативу в ролевом диалоге со сверстниками. 5 Меняет интонацию голоса в зависимости от роли. 6 Имеет предпочитаемые игровые роли.» [5].	+	+			Называет свою роль через наводящий вопрос взрослого.
Общий балл					
«1 Использует предметные игровые действия и действия с предметами		+			Использует предметы с помощью взрослого.

заместителями; 2 Использует изобразительные игровые действия (действие- движение без использования предмета, сопровождается речевым комментарием); 3 Проговаривает части игровых событий и место действия.» [5].	+			
Общий балл				4
«1 Выдвигает игровые замыслы до начала игры; 2 Выдвигает игровые замыслы по ходу игры; 3 Разнообразие игровых замыслов; проявляет инициативу в придумывании игровых событий; 4 Придумывает «игры с продолжением».» [5].	+			Не проявляет инициативы. Начинает действия с предложения и помощи взрослого.
Общий балл				4
«1 Создаёт игровую обстановку в зависимости от замысла игры. 2 Проявляет творчество в создании игровой обстановки. 3 Включает изобразительную или продуктивную деятельность в создание игровой обстановки.» [5].	+	+		В ходе игры – творчество проявлено минимально, изобразительную деятельность включает слабо. Требуется помощь взрослого.
Общий балл				4
«1 Проявляет доброжелательность в игровом общении с партнерами-сверстниками; проявляет инициативу в игровом взаимодействии со сверстниками. 2 Участвует в определении общего замысла игры до ее начала. 3 Использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий и др.)» [5].	+			К общению со сверстниками безразличен. Инициативу во взаимодействии не проявляет.

Общий балл				3
Средний балл				27

Вывод и рекомендации о развитии сюжетно-ролевой игры для диагностируемых детей:

Диагностируемая группа – подготовительная (6-7лет), количество постоянно посещающих воспитанников – 7.

Сюжетно-ролевая игра это важный компонент в развитии речевого развития, раскрытия творческого потенциала, навык коммуникации и развития фантазии и мышления. В современном детстве дети стали все меньше и меньше играть в сюжетные игры, ввиду безграничного пользования гаджетами. Родители и педагоги сталкиваются с причинно-следственными проблема. Для полноценного развития – педагоги разрабатывают новые методы и программы, для восполнения пробелов.

Воспитанники с достаточно высоким баллом – имеют развитые навыки коммуникации, фантазии, речевого развития, общего развития, большой активный словарный запас. Как правило, эти дети дополнительно занимаются в спортивных и творческих секциях(кружках).

Воспитанники со средним и низким уровнем баллов – часто болеющие, не посещают дополнительно секции(кружки). Рекомендовано – обследование и диагностика такими специалистами как – невропатолог, нейропсихолог, логопед-дефектолог. Дополнительные занятия в кружках общего развития, подготовки к школе. Также, необходима заинтересованность и желание родителей этих воспитанников в корректировке, развитии.

Таблица 8. Формы и содержание взаимодействия ДОО с семьей детского сада «Ромашка» в течение года

Форма мероприятия	Тема мероприятия	Цель мероприятия	Время проведения
Беседа с родителями	Тема: «Здравствуй, любимый детский сад»	Цель: знакомство (приветствие) с родителями, выбор	Первая половина сентября Время 18.00

		родительского комитета, беседа с родителями о необходимости выполнения Устава ДОУ, знакомство с годовым планом	
Совместный конкурс с детьми и их родителями	Тема: «Осенняя фантазия»	Цель: настроить родителей и детей на совместное творчество, посещение мероприятий	Сентябрь-октябрь
Неделя Всемирной акции «Чистый мир»	Тема: «Сделаем этот Мир чище!»	Цель: возвращение в детях духовно-нравственных качеств, забота о природе, животных (уборка своего участка, изготовление кормушек для зимующих птиц)	с 21.09 по 27.09
Совместный конкурс с детьми и их родителями	Тема: «Дедушки и бабушки, вы дороги нам!»	Цель: Культивация темы родовой иерархии, развитие понятий «старший», «забота о старшем», «уважение к старшим». Изготовления рисунка «Генеалогическое дерево», «Моя бабушка», «Мой дедушка».	01 октября
Консультация для родителей воспитанников медицинским работником	Тема: «Сбережем здоровье вместе!»	Цель: Каковы особенности питания в межсезонные периоды года, для поддержания баланса витаминов и микроэлементов. Как защититься от респираторных заболеваний при	Первая половина ноября

		посещении мест массового посещения, напомнить о правилах гигиены, основные правила «осеннего гардероба», дополнительных рукавицах и штанах, для переодевания.	
Групповое родительское собрание	Тема: «Новый год к нам идет!»	Цель: Подготовка к празднованию Нового года, распределение обязанностей по оформлению группы	Начало декабря
Совместное творчество с воспитанниками и их родителями (желательно, папы)	Тема: «Мой папа – герой!»	Цель: проявить важность «папы», мужской ключевой фигуры в жизни ребенка.	февраль
Консультация для родителей с психологом	Тема: «Кто к школе готов?»	Цель: дать родителям разъяснения о требованиях к первоклассникам, помочь родителям рекомендации посещения дополнительных курсов «Подготовки к школе», «Скорочтения», дать практические советы, литература, дидактические материалы – для самостоятельных занятий.	Первая половина марта
Собрание всех участников процесса: родители, воспитатели, заведующий (заместители), муз.руководители	Тема: «Прощай, любимый детский сад».	Цель: Обговорить празднование окончания периода дошкольника. Подвести итоги выпускного года. Вручение «наград» активным воспитанникам и	Конец апреля

		родителям, сделавшим значительный вклад в образовательный процесс ДОУ.	
--	--	--	--

Семинар-практикум для родителей «Ребёнку скоро в школу!»

Цель: осветить родителям воспитанников подготовительной группы требования, предъявляемые к первокласснику; оценить уровень перспективы развития на будущий учебный год; осветить тему «психологическая адаптация к школьной жизни».

Предварительная работа:

1. Оповещение родителей воспитанников подготовительной группы к школе.
2. Подготовка памяток для родителей о курсах «Подготовка к школе», «Скорочтение».
3. Рекомендация познавательной развивающей литературы и дидактического материала для самостоятельной работы.

Структура семинара для родителей:

1. Приветствие. Обозначение важности выбранной темы. Практические кейсы детей учеников.
2. Раскрытие темы с применением наглядного материала – презентация, видео-ролик.
3. Выступление логопеда-дефектолога с практическими рекомендациями, выступление психолога с темой «психологическая адаптация к школьной жизни».
4. Групповые практические задания для родителей воспитанников.
5. Рефлексия.

Список используемых источников

1. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Д87 Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / Под ред. О.В. Дыбиной. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 128 с. (Управление детским садом). (7) ISBN 978-5-9949-1309-3
2. Ошкина А.А. Учебно-исследовательская практика: учеб.-метод. пособие [для студентов, обуч. по напр. подготовки бакалавра 050700.62 "Педагогика"] / А. Ошкина ; ТГУ ; Гуманит.-пед. ин-т ; каф. "Дошкольная педагогика и психология". - ТГУ. - Тольятти : ТГУ, 2013. - с .20-22.
3. Постановление от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
5. Солнцева, О. В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей / О. В. Солнцева. — М.: Сфера, 2010. — 176 с.