

**Автономная некоммерческая профессиональная образовательная
организация "Национальный социально-педагогический колледж"**

**Программа среднего профессионального образования
44.02.01 Дошкольное образование**

**ОТЧЕТ по производственной практике
ПМ 2. Организация различных видов деятельности и общения детей.**

Выполнил:

Обучающийся:

Группы: 101 ДО-09/21АИ-3

Шулепова О.И.

Проверил:

Преподаватель: Альвухина Т.В.

Пермь 2023

Содержание

Введение.....	3
Основная часть.....	5
Заключение.....	34
Список использованных источников.....	37
Приложение 1.....	38
Приложение 2	40
Приложение 3	46

Введение

Я, Шулепова Ольга Игоревна, студентка 3 курса, специальность 44.02.01 «Дошкольное образование», проходила производственную практику «ПМ 2. Организация различных видов деятельности и общения детей» в период с 20.03.2023г. по 20.04.2023г. в организации МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №5 С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ" г. Красноуфимска

Целью производственной практики является освоение вида профессиональной деятельности «Организация различных видов деятельности и общения детей», закрепление и углубление знаний и умений, формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения детей».

Задачи практики:

1. Провести анализ состояния предметно-игровой среды в ДОО.
2. Провести игры, упражнения с дошкольниками.
3. Составить конспекты организованной образовательной деятельности.
4. Организовать и провести индивидуальную работу с детьми и детьми с особыми образовательными потребностями.
5. Проанализировать организацию процесса рисования, лепки, аппликации/конструирования в ДОО, общения в разных возрастных группах.

Задания на практику:

1. Провести анализ состояния предметно-игровой среды в ДОО.
2. Провести дидактические игры с дошкольниками.
3. Провести упражнения в демонстрации различных приемов вырезания.

4. Составить конспект организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп.
5. Организовать и провести индивидуальную работу с одаренными детьми и детьми с особыми образовательными потребностями по развитию изобразительно-конструктивных способностей.
6. Наблюдать и анализировать организацию процесса рисования, лепки, аппликации/конструирования в ДОО.
7. Наблюдать и анализировать общения в разных возрастных группах.

Основная часть

Задание №1 Провести анализ состояния предметно-игровой среды в ДОО.

Во время прохождения практики провела анализ предметно-игровой среды. При создании предметно-игровой среды в детском саду педагоги руководствовались требованиями ФГОС ДО. В соответствии с ФГОС к развивающей предметно-игровой среде ДОО, материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду. Обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования в совместной деятельности взрослого и детей.

Предметно-игровая среда в ДОО отвечает определенным требованиям: это, прежде всего, свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры. Педагог обеспечивает свободу действий в условиях групповой комнаты, предусмотреть ее тематический и сюжетный поворот, найти для каждой игры только ей присущий стиль игрового интерьера и оборудования. Управление игрой при помощи игрового материала оказывает существенное влияние на развитие в игре детей. Материалы хранятся в удобных и практичных емкостях (пластиковых, картонных, деревянных коробках, корзинках и т. д.) с яркими метками-значками, облегчающими выбор. При организации игрового пространства в детском саду проведена сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов ДОО. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной

творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Задание 2. Провести дидактические игры с дошкольниками.

Конспект дидактической игры во 2 младшей группе.

Тема: «Чьи детки?»

Цель: Познакомить с домашними животными, их с детенышами, кто как кричит; упражнять в правильном звукопроизношении; вырабатывать умение соотносить изображение детенышей с картинкой большого животного.

Задачи:

Образовательные:

- Знакомство с животными и их детенышами, учить называть их и сравнивать их по величине.

Развивающие:

- Развитие связной речи, любознательности;
- Развитие мышления, зрительного внимания.

Воспитательные:

- Воспитание любви и бережного отношения к домашним животным.

Методы и приемы: Чтение стихов и рассказов о животных, рассматривание иллюстраций домашних животных, поощрение, отгадывание загадок.

Материал: картинки животных: коза и козленок, свинка и поросенок, корова и теленок, кошка и котенок, собака и щенок, книга с загадками Ю. Коринец. «Кто живет у нас в сарае»

Ход игры

Воспитатель готовит для игры: фланелеграф и набор картинок с изображением животных и их детенышей; корова и теленок, лошадь и жеребенок, коза и козленок, собака и щенок, кошка и котенок.

Воспитатель:- Дети, мы с вами читали много книг о разных животных.

- Каких домашних животных вы знаете?

- А сейчас будем играть. Посмотрите - это полянка. (На фланелеграфе лежит полоска зеленой бумаги).

- Какая красивая лужайка! Здесь будут гулять животные. Я сейчас вам раздам картинки. На лужок будут приходить разные животные. Они будут звать своих детенышей. Вы будете находить того детеныша, чья мама гуляет по лугу и зовет его к себе. Картинку будете ставить только после того, как услышите голос животного. Понятно?

- А сейчас послушайте загадку, какое это животное?

Шерстенная его шубка,

Сострижем и тетя Люба

Из неё спрядет нам пряжу,

Кофту и носки нам свяжет

У него рога, крутые

Словно в кольца завитые

Кто же это? (Баран)

(Воспитатель ставит картинку на фланелеграф.)

- Как он зовет своего сыночка?

- Ребята, а как зовут детеныша барана?

- У кого картинка с изображением Ягнёнка? (Выходит ребенок со своей картинкой, ставит ее рядом на фланелеграф).

- Кто прибежал к своей маме?

Воспитатель:- Слушаем дальше.

А от этой небо скрыто –

Все глядит она в корыто

Или, хвост, задрав крючком,

Роет землю пяточком.

-Кто это? (Свинка).

(Воспитатель ставит картинку на фланелеграф)

-Как она зовет своего сыночка?

- Кого же она зовет? Поросенка. (Выбегает ребенок со своей картинкой поросенка, ставит ее рядом)

- Кто прибежал к своей маме?

- Слушаем загадку.

Летом ест она траву,

А зимою сено.

Подхожу к ней, не дыша, я:

Очень уж она большая!

- Кто же вышел на лужайку? (Корова).

(Воспитатель ставит картинку на фланелеграф)

- Как она зовет своего малыша? А кто ее малыш? (Выходит ребенок со своей картинкой, ставит ее рядом).

- Кто прибежал к своей маме?

- Слушаем следующую загадку.

Этот прячется на крыше –

Я зову, а он не слышит.

Притворяется, что спит,

Сам за птицами следит.

Выйдет мама из сеней –

Он скорей бежит за ней.

- Кто это? (Кошка). Как она зовет своего сыночка? (Воспитатель ставит картинку на фланелеграф).

- Кто с ней будет гулять? Котенок. (Выходит ребенок и ставит картинку с изображением котенка).

- Слушаем еще загадку.

У меня большая грива,

Ушки и копытца.

Прокачу того игриво,

Кто не побоится.

Моя шёрстка гладка,

Кто же я? (Лошадь).

(Воспитатель ставит картинку на фланелеграф.)

- Кто знает, как она зовет, своего малыша? - Кто же будет гулять с лошадкой по лужайке. Жеребёнок. (Выходит ребенок и ставит картинку.)

Воспитатель: - Молодцы ребята! Посмотрите на лужайку. Все мамы нашли своих детенышей.

Подведение итогов

Воспитатель:

- О ком мы сегодня говорили?
- Как их назвать общим словом?
- А каких животных мы сегодня говорили?
- А кто запомнил, как зовут детенышей?
- Спасибо вам за игру!

Задание 3. Провести упражнения в демонстрации различных приемов вырезания.

Средняя группа.

1. По прямой коротких и длинных полос.

Разрезание узкой полосы бумаги одним движением ножниц (чик-чик-чик)

Тема: «Кубики рассыпались», украсим салфетку(дорожку).

Задачи обучения: Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой

2. Разрезание широкой полосы бумаги двумя, тремя движениями ножниц.

Тема: «Заборчик»

Задачи обучения: Формирование умения резать, осуществлять по прямой 2-3 движения средней частью ножниц.

3. Срезание углов у квадрата или прямоугольника.

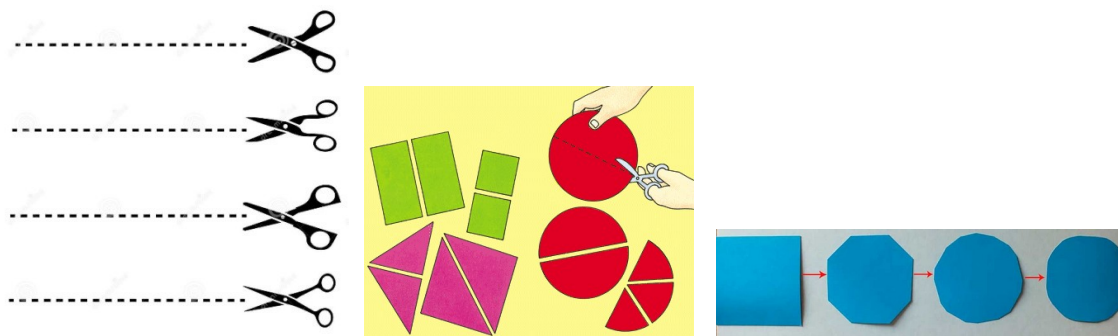
Тема: «Лодочка»

Задачи обучения: Умение правильно держать ножницы под углом

4. Разрезание квадрата и прямоугольника по диагонали с «уголка на уголок»

Тема: «Домик с крышей»

Задачи обучения: Деление квадрата (прямоугольника) на два треугольника



Старшая группа

1. Симметричное вырезывание.

Тема: «Цветы»

Задачи обучения: Вырезывание предметов симметричной формы и составление композиции

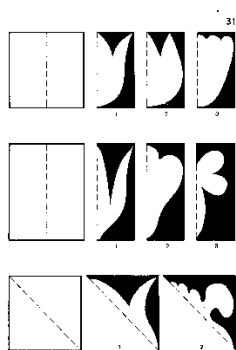
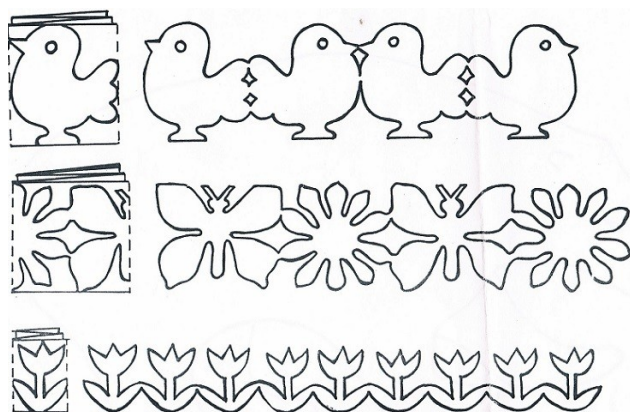


Рис. 4. Процесс вырезывания симметричных форм

2. Вырезывание бумаги сложенной в гармошку.

Тема: «Хоровод бабочек».

Задачи обучения: вырезывание предметов способом гармошка.



Подготовительная группа.

Силуэтное вырезывание (нарисовать силуэт и вырезать по начерченной линии).

Тема: «Девочка»

Задачи обучения: Обучить вырезыванию правильного ровного силуэта.



Задание 4. Составить конспект организованной образовательной деятельности по аппликации для разных возрастных групп.

1 младшая группа.

Тема НОД: Аппликация «Мячик»

Цель. Закреплять умение наклеивать разноцветные мячи разного размера, цвета из цветной бумаги. Вызвать положительные эмоции от работы.

Задачи:

- Образовательные: закреплять представление о геометрической фигуре – круг; закреплять приёмы наклеивания.

- Развивающие: развивать речь, память, внимание, мышление.
- Воспитательные: продолжать воспитывать у детей отзывчивость, сочувствие к сказочным персонажам, вызвать желание помогать им.

Материал и оборудование:

- мячики большие и маленькие;
- корзина большая и маленькая;
- лист белого картона с рисунком-заготовкой колобка (на каждого ребенка);
- вырезанные круги из двусторонней цветной бумаги (на каждого ребенка);
- клей, кисти, салфетки (на каждого ребенка);
- мыльные пузыри;
- аудиозапись.

Предварительная работа:

1. Чтение сказки «Колобок».
2. Рассмотреть картины и иллюстраций на данную тему.
3. Дидактические игры на закрепление знаний «Большой - маленький», «Какого цвета?»
4. Закрепить знание о геометрической фигуре «Круг».
5. Познакомить с Паль/и «Мяч»

Ход занятия.

Дети заходят в группу. В большой и маленькой корзине лежат мячи разных цветов и размеров. (Маленькие мячи лежат в маленькой корзине, большие – в большой корзине).

Воспитатель: Ребята, что это? (*Мячи*). Как их много. А какие они все разные, такие красивые, разноцветные! Большие и маленькие!

(Дети берут в руки по мячику)

Индивидуальная работа:

Вопросы: Какого цвета мячик? Какой он, большой или маленький?

(Ребенок, который сомневается с ответом, проговариваю какой цвет и размер мяча, прошу его повторить.)

Вы хотите с ними поиграть? (*Да*).

- **Проводится П/и «Мой веселый звонкий мяч»**

Мой весёлый звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?

Красный, жёлтый, голубой,

Не угнаться за тобой.

Дети подбрасывают мяч, затем догоняют его. Предлагаю собрать мячи.

Положить их в корзинку соответствующего размера. Проверить вместе с детьми, все ли мячики лежат в своей корзинке.

Стук в дверь.

Воспитатель: Кажется, к нам кто-то пришёл.

(Открывает дверь и появляется игрушка «Колобок»).

Колобок. *(Грустно)*

– Здравствуйте, ребята! *(Дети здороваются с колобком).*

Воспитатель: Колобок, почему ты такой грустный? Ребята «Колобок» мне сказал на ушко, что ему хочется играть, но у него нет мячей. Поможем ему развеселиться? У вас на столе лежат разноцветные кружки – мячики и всё необходимое, чтобы их наклеить. Сделать это надо красиво – так, чтобы мячики окружали нашего колобка. Тогда он станет весёлым.

Воспитатель: Посмотрите ребята, наш колобок повеселел, улыбается! Теперь ему будет весело играть с мячами. Говорит вам спасибо за красивые, разноцветные мячи. А ещё он приготовил для вас сюрприз.

Проводится игра с мыльными пузырями и под веселую музыку «Элвин и бурундуки».

Колобок прощается с детьми.

Итог (рефлексия): Кто к нам приходил сегодня в гости? *(колобок)* Что мы для него делали? *(мячи)*. На какую фигуру похож мяч? *(круг)*.

Средняя группа.

Тема НОД: Аппликация «Автобус».

Цель: закрепление умения детей вырезать нужные части для создания образа предмета (автобуса).

Задачи:

1. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса); разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса); вырезать из квадрата круг, срезая углы (колеса);
2. Повторить правила безопасности при работе с ножницами, закреплять навыки работы с ними.
3. Упражнять в технике аккуратного наклеивания.
4. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность.

Тип занятия: интегрированный

Форма занятия: групповая

Продолжительность: 15 мин

Участники: воспитатель, группа детей

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Оборудование и материалы:

раздаточный материал: 1/2 листа бумаги, цветные заготовки размером 6x10 см и 2x6 см, 2 черных квадрата со стороной 2,5 см, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, салфетка; наглядные средства: варианты аппликативных автобусов, детали для показывания; плакат «Техника безопасности при работе с ножницами»; технические средства обучения: фланелеграф, аудио.

Предварительная подготовка.

Рассматривание изображений автобуса, сравнение с другими видами транспорта. Наблюдение за движением автобуса на прогулке. Использование игрушечного транспорта в игровой деятельности. Подвижная игра «Перевези пассажиров». Дидактическая игра «Транспорт». Чтение художественной литературы по теме.

Методы и приемы работы с детьми: наглядный, словесный, игровой, практический.

Структура занятия:

1. Проверка готовности детей к занятию

2. Сюрпризный момент

1 мин

Основная часть

1. Организация детского внимания.

2. Рассматривание автобуса

3. Рассматривание плаката по безопасности работы с ножницами.

4. Подвижная игра «Мы едем, едем,..»

5. Практическая деятельность.

12 мин

Окончание

1. Подведение итога (анализ, оценивание участия детей в занятии)

2 мин

Ход мероприятия:

Организация детей

1. Проверка готовности детей к занятию

- Ребята, видно, что вы готовы узнать что-то новое! Какие вы опрятные, красивые!

2. Сюрпризный момент.

- Вы любите отгадывать загадки? Послушайте одну из них:

Что за чудо красный дом!

Ребятишек много в нем.

Носит обувь из резины

И питается бензином. (Автобус.)

- Вы слышите, кто-то плачет? Ой, это же бумажный автобус! Здравствуй, автобус! Расскажи нам, что случилось?

Автобус: Здравствуйте! Я не могу перевозить своих пассажиров!

- Ребята, как вы думаете, почему расстроен автобус? (У автобуса нет колес и окошек.)

- Не расстраивайся, автобус, мы поможем тебе. Правда, ребята? А как нам помочь? (Вырезать из цветной бумаги колеса и окна.)

- Тогда едем в мастерскую рассматривать детали!

Основная часть

1. Организация детского внимания.

Чтение стихотворения О. Сапожникова:

Улыбается водитель:

– Проходите! Проходите!

У окошка место есть,

Не желаете присесть?

На моём автобусе

Полоски, как на глобусе!

Мы объедем целый свет!

Вы садитесь или нет? (*Дети садятся на стульчики возле мольберта*)

2. Рассматривание аппликационного автобуса

- Из каких частей состоит автобус? (Колеса, кузов, окна, двери.)

- Назовите, какой формы кузов? (Прямоугольной) Все ли уголки кузова острые? (Нет) А какие уголки еще есть? (Закругленные.) Вверху или внизу закругленный корпус автобуса? (Вверху)

- вспомните, как получить закругленные края? (Срезать уголки).

- Какие еще части автобуса прямоугольной формы? (Окна, двери)

- Как из длинной полоски получить много окон? (разрезать полоску на маленькие прямоугольники)

- Чтобы окошечки были одинаковые, посмотрите другой способ вырезывания: беру полоску бумаги, складываю пополам, потом еще раз пополам, разворачиваю и разрезаю по сгибам на части. Вот так: это одно окошко, это другое, а вот третье и четвертое. Всего четыре окошка.

- Колеса, какой формы? (Круглой)

- Как из квадрата получить круг? (Срезать уголки.)

- Теперь наклеим нашему автобусу окошечки. Расположу их в одну линию, с небольшим промежутком между ними. Теперь приклеим колеса. (*показ на фланелеграфе*)

Автобус: Спасибо большое! Я приглашаю вас прокатиться по городу! Ой, но вас так много, а мест мало. Как же я вас всех возьму?

- Ребята, а давайте смастерим много автобусов? Тогда всем места хватит!

- Но почему наш автобус опять плачет? Он переживает, что дети могут порезать ножницами ручки. Давайте успокоим нашего друга и познакомим его с правилами безопасной работы с ножницами.

3. Рассматривание плаката по безопасности работы с ножницами.



- А теперь можно ехать в мастерскую. (*дети проходят за рабочие места, произносятся слова песни «Мы едем, едем,..»*)

4. Игра «Мы едем, едем,..».

Дети становятся друг за другом, кладут руки на плечи впереди стоящего, первый ребенок - водитель, изображает, что управляет автобусом. Дети цепочкой передвигаются по групповой комнате и усаживаются за рабочие места.

Мы едем, едем, едем

В далекие края

Хорошие соседи,

Счастливые друзья

Нам весело живется

Мы песенку поем

И в песенке поется

О том, как мы живем.

5. Практическая деятельность

- Проверим, что нам необходимо для аппликации: половинка белого листа бумаги, большой прямоугольный лист для кузова автобуса, маленький прямоугольник для двери, полоска цветной бумаги для разрезания на окошки, 2 квадрата для изготовления колес.

- Приступаем к работе. Возьмем большой прямоугольный лист для корпуса автобуса и срежем два верхних угла. Берем ножницы в правую руку перед собой, а левая рука поворачивает бумагу в нужном направлении. Работаем аккуратно. *(Воспитатель в процессе работы помогает детям, следит за осанкой.)*

- Затем вырезаем колеса. Готовим окошечки.

- Элементы аппликации расположите на белом листе, а потом только приклеивайте. Правила работы с клеем: намазываем детали клеем на клеенке, заготовки кладем на клеенку цветной стороной, а клей наносим на белую сторону, клей наносим от середины к краям, деталь прижимаем тряпочкой, чтобы убрать лишний клей.

- С какой детали начнем сборку нашей модели автобуса? (С кузова.) Затем двери. Окна расположите в одну линию, с небольшим промежутком между ними. Чтобы автобус получился красивым, колеса приклейте в последнюю очередь.

- Кто справился с работой, то можно ее дополнить рисунком (дорисовать дорогу)

- Целый автопарк красивых новых автобусов! Все они красивые и яркие. Теперь всем места хватит!

Окончание

Подведение итога

- Что интересного для вас было? (Ответы детей.)

- Чему вы научились? (Вырезать и наклеивать детали автобуса.)

- Спасибо за работу!

Итог занятия: выставка работ.

Старшая группа.

Тема НОД: Аппликация «Еж»

Цель: Развитие у детей познавательного интереса к природе посредством аппликации.

Задачи:

1. Формировать у детей представления о жизни ежа, питании, особенностях образа жизни.
2. Закреплять представления о внешнем виде животного: форме, цвете, названиях частей тела.
3. Упражнять в складывании элемента «капля» из полоски бумаги.
4. Развивать эстетические чувства, творческие способности.
5. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Воспитывать заботливое отношение к животным,

Материал для занятия:

- цветной картон;
- полоски для квиллинга черного цвета шириной 0,5 мм. или двусторонняя бумага черного цвета;
- цветная бумага;
- ножницы;
- клей ПВА;
- сухие листья;
- искусственные глазки;
- фото, иллюстрации с изображением ежа.

Предварительная работа:

- Рассматривание изображений ежей в книгах, на фотографиях.
- Чтение рассказа Е. Чарушина «Ёжик» с авторскими иллюстрациями.
- Дидактические игры.
- Чтение стихов.
- Загадки.

Ход занятия

1. Организационная часть

Воспитатель:

Падают, падают листья -

В нашем саду листопад..

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят (М. Ивенсен).

Ребята, о каком времени года это стихотворение? Да, правильно, об осени.

Осень — это время года, когда природа готовится к зиме.

Как же она готовится?

- День становится короче, листья опадают, птицы улетают на юг, часто идет дождь, дует холодный ветер, на лужах появляется лед.

Звери тоже готовятся к зимним холодам.

Об одном из них мы немножко поговорим.

Он живет в лесу дремучем,

Сам он круглый и колючий.

Угадайте, это кто же?

Ну, конечно, это...

Дети: Ежик!

Воспитатель: Правильно, ежик. Посмотрите на фотографию, расскажите, как выглядит ежик. (Показ фото ежа).



Дети описывают ежа.

Воспитатель обобщает ответы: Тело ежа приземистое с коротким, малозаметным хвостом. Ноги короткие. Голова клиновидной формы с вытянутым носиком. Спинка и бока унизаны иголками, остальная часть тела покрыта короткими грубыми волосками.

Воспитатель: Для чего ежику нужны колючки?

Дети: Чтобы его не съели волк и лиса.

Воспитатель: Правильно, иголки служат ежу для защиты. А еще для чего?

Дети: Он носит на них грибы и яблоки.

Воспитатель: Яблоки ежик на спинке не носит, а вот с помощью иголок он свою норку на зиму обустроивает. Как он это делает, послушайте.

Загорелись, как пожар, на рябине кисти,
Катится навстречу шар из осенних листьев.
Ты его не узнаешь? Приглядись-ка! Это еж!
Золотым клубочком стал хитрый ежик колкий,
Листья кленов нанизал на свои иголки.
Их несет к себе домой, стелет на кроватку,
Чтобы долгою зимой спать под елкой сладко.
Пусть ему навеют сны снежные метели,
Пусть проспит он до весны в теплой колыбели (Т. Шорыгина).

Обычно ежи подыскивают глубокие норы, которые расположены на

расстоянии около полутора метров от поверхностного слоя земли. Они, как и медведи, всю зиму спят. Но чтобы ежику дожить до весны, он должен хорошенько подкрепиться, стать упитанным толстячком. Вот и бегают осенью еж, старается побольше наестся. Кормиться еж ночью. Еж — это хищник. Он питается растительными животными — мышами.

Еще еж ловит разных жучков, ящериц, лягушек и даже с ядовитой змеей он справится. Еж очень полезный зверек: он истребляет большое количество вредителей. Но наряду с пользой могут приносить вред, поедая яйца птиц и птенцов.

Давайте прервемся на небольшую паузу.

Физминутка.

Под огромною сосной,

На полянке на лесной, (Дети - ежата бегают за воспитателем-ежом)

Куча листьев где лежит,

Еж с ежатами бежит.

Мы вокруг все оглядим, (Дети делают повороты головой в стороны.)

На пенечках посидим, (Приседают.)

А потом все дружно спляшем, (Кружатся.)

Вот так ручками помашем. (Машут руками.)

Помахали, покружились

И домой заторопились. (Убегают на свои места.)

2. Практическая часть

Воспитатель: Сегодня мы с вами сделаем ежа с помощью аппликации.

Давайте еще раз уточним некоторые детали:

Какой формы ёжик?

Какого цвета?

Чем покрыто тело ёжика?

Как вы думаете, каким способом можно сделать иголки?

Дети: Из пластилина, из семечек, из бумаги.

Воспитатель: Способов много. Мы будем делать иголки из полосок бумаги в

форме капли. Такими капельками- «иголками» мы покроем все туловище.

Прежде чем приступить к работе, разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Ежик колкий».

Ежик, ежик колкий, (Пальцы двух рук сплетены в замок)

Покажи иголки. (Движения кистями вправо-влево)

Вот они. Вот они. Вот они. (Пальцы выпрямляются, кисти сложены в замок)

Ежик, ежик колкий, (Движения кистями вправо-влево с выпрямленными пальцами)

Спрячь свои иголки.

Раз, и нет иголок. (Пальцы складываются в замок)

Этапы выполнения работы Приложение 1

Подготовительная группа.

Тема НОД: «Зайчик»

Задачи:

- Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов

(фигуры круглой и овальной формы из других геометрических фигур), соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе.

- Совершенствовать координацию движений рук.

- Развивать воображение, творчество.

- Воспитывать аккуратность во время выполнения работы, вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.

Оборудование:

Наглядность: иллюстрации, репродукции картин с изображением диких животных и их детенышей, музыкальное сопровождение, декорации для

создания леса, ушки для мамы – Зайчихи, разрезные картинки для игры «Составь зайчика».

Раздаточный материал: лист $\frac{1}{2}$ альбомного листа голубого цвета, белая бумага

(заготовки белые размером 6*4 см, 3*4 см, 1,5*1,5 см, полоски размером 1*6 см, 1*4 см, клей, кисти для клея, салфетки для рук и работы, ножницы, карандаш простой, (сахар, вата, соль, цветная бумага).

Словарная работа: впадает в зимнюю спячку, хищник, покров, окрас.

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие. Приложение 2

Задание 5. Организовать и провести индивидуальную работу с одаренными детьми и детьми с особыми образовательными потребностями по развитию изобразительно-конструктивных способностей.

Конспект индивидуальной работы с одаренными детьми по развитию изобразительно-конструктивных способностей.

Тема: «Рисуем цветы».

Цель занятия: Научить детей рисовать кисточкой без прорисовывания карандашом цветы и ленточки.

Материалы и оборудование: краски, кисточки, листы бумаги, фотографии цветов (лилии, хризантемы, плюща), палитра. Нужно повторить законы смешивания красок.

Ход занятия:

Воспитатель начинает занятие с беседы и просмотра фотографий цветов. Затем поэтапно дети начинают рисовать: лилию, хризантему, плющ. Для начала на палитре делаем лужицу из желтой краски и подмешиваем к ней немного красной. Какая краска получилась?

Рисуем лилию

Обозначив точкой середину будущего цветка, изображаем шесть лепестков, рисуем их как будто это широкие согнувшиеся травинки. Кисточка рисует крючок и "взлетает" завершая это движение.

Кисточку мыть не надо. Только окунуть сначала в воду и сделать зеленую лужицу. Получается фиолетовая краска и способом "растягивания точки" изображаем стебель.

Изображая короткие листочки, кисточку макают в зеленую краску, и тем же способом рисуем листочки слегка загнутые вниз. Далее нарисуем на стебельках 2-3 цветка отростка (бутоны). Они изображаются светло-зеленой краской (разбавить можно водой или белой краской). Кисточка движется не «взлетая», снизу вверх, затем, не отрываясь от бумаги, возвращается в исходную точку.

Рисуем хризантему

Изучение нового движения - скольжение без «взлета». Лепестки хризантем отличаются по форме от травинок, потому что у них не острые кончики, а листья сложной формы. На палитре сделаем белую лужицу и добавим в нее немного красной краски. Какой цвет получается? Розовый. Поставим точку недалеко от верхнего края листа бумаги, это будет середина цветка. Кисточка должна плавно, без рывков, прокатиться до конца лепестка, остановиться, и только потом оторваться от бумаги. Пусть лепестки изгибаются или переплетаются. Помоем кисточку, сделаем зеленую лужицу и изобразим растягиванием точки стебель хризантемы. Он должен слегка изгибаться. Изобразим много маленьких, изогнутых, соединенных друг с другом травинок. Получится лист хризантемы.

Рисуем плющ

Знакомство с новым приемом – «широкий лист», появлением естественного «беспорядка». На этот раз мы начинаем с разминки, чтобы попытаться «забыть о себе», почувствовать себя растением (разминку смотри в приложении 1). Начинаем рисовать. На палитре разводим зеленую

краску. Набираем на кисточку. По принципу «растягиванию точки» изображаем стебель плюща, свободной, извилистой линией. Листья у плюща широкие. Чтобы их изобразить надо кисточку прижать к бумаге, немного покрутить в пальцах, чтобы волоски кисточки распушились, и затем кисточка "взлетает". Нарисуйте 2-3 листа. А теперь - самое главное. Все листья разные по величине и по-разному повернуты. Если я нарисую узкий, тонкий листик, значит, он повернут к нам боком - вот так (показ модели листа, как прямо, так и боком). Листья могут расти в разные стороны, один лист может загоразивать другой. Приготовив заранее темно-зеленую и желтую краску, дети рисуют листочки, опуская кисточку то в зеленую, то в желтую краску. Так же разведя розовую краску при помощи принципа мелких «тычков», рисуют цветы.

Конспект индивидуальной работы с детьми с особыми образовательными потребностями по развитию изобразительно-конструктивных способностей.

Тема: «Весенние сосульки».

Цели: приобщать детей с особыми образовательными потребностями к изобразительному искусству, развивать детское творчество.

Задачи: Образовательные:

- формировать умение детей рисовать нетрадиционными способами;
- осознанно использовать полученные знания в новых условиях;
- развивать речь и мышление, формировать умение отвечать на вопросы;
- развивать умения детей изображать сосульки длинными вертикальными линиями, капли мазками.

Развивающие:

- способствовать развитию художественного вкуса и фантазии;
- поощрять и поддерживать творчество, развивать чувство цвета и композиции;

- способствовать развитию творческого воображения, активного мышления, речи;
- способствовать развитию координации, внимания, мелкой моторики рук;
- способствовать развитию умения последовательно вести работу;
- закреплять правила пользования кисточками, промывания кисти после рисования краской.

Воспитательные:

- способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу;
- воспитывать у детей любовь к природе, художественный вкус, чувство прекрасного;
- воспитывать интерес и любовь к нетрадиционной технике рисования, аккуратность в работе с гуашью и нетрадиционными материалами; стремление к достижению результата; самостоятельность;
- воспитывать желание радоваться результатам своих работ;
- продолжать вызывать у детей интерес к рисованию.

Коррекционные:

- учить понимать речь педагога, и выполнять одноступенчатые инструкции;
- учить находить предметы необходимые для игры и ИЗО деятельности;
- формировать понятие о временах года (зима, весна, лето, осень) и учить соотносить события собственной жизни с частями суток (утро, день, вечер) ;
- учить сравнивать два объекта контрастной величины способом зрительного соотнесения, приемами наложения.

Раздаточный материал: голубая бумага, кисть, гуашь белого цвета

Демонстрационный материал: картина с изображением весны, сосульки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, к нам сегодня пришли гости давайте с ними поздороваемся.

Здравствуйтесь ручки (хлоп-хлоп)

Здравствуйтесь ножки (топ-топ)

Здравствуйтесь гости (ребята махают им рукой)

Мы будем рисовать!

Воспитатель: Ребята я Вам сегодня принесла картину показать, а что на ней нарисовано вы узнаете, когда отгадаете загадку! Слушайте внимательно, хорошо!

Дети: Да.

Воспитатель: Приходит с добром, веет теплом,
Светом солнечным полна

А зовут её, (Весна)

Воспитатель: Молодцы! Правильно вы ответили на загадку. А теперь ребята давайте посмотрим нашу картину. Какое сейчас время года? (весна). А что бывает весной? (Тает снег, бегут ручьи, прилетают птицы, грачи, скворцы, просыпаются животные...)

Пальчиковая гимнастика:

А уж, ясно солнышко,

Припекло, припекло (делают круговые движения руками)

Ручейки на улице

Все журчат, все журчат 2 (пальчиками перебирают вперед-назад)

Журавли курлыкают,

И летят и летят. (Кисти рук скрещивают и машут)

Воспитатель: А теперь давайте с Вами вспомним, какие приметы весны вы знаете?

Ответы детей: (ярко светит солнце, небо становится чистым, день становится длиннее, а ночь короче, появляются лужи, прилетают перелетные птицы, и с крыш домов тают сосульки).

Воспитатель: Правильно! Молодцы! Как много вы знаете о времени года - весна. Ребята, а сейчас я Вам хочу еще одну загадку загадать, сможете ее отгадать? Слушайте внимательно, хорошо!

Висит за окошком кулек ледяной,

Он полон капель,
Он пахнет весной, **(Сосулька)**

Воспитатель: Правильно, это сосулька. Я предлагаю вам сегодня нарисовать сосульку. А теперь давайте вспомним, какие сосульки? Вспомним, как они выглядят?

Ответы детей: (прозрачная, похожа на морковку, меч, иголку, холодная, в тепле тает, хрупкие, она плачет капелью).

Воспитатель: Ребята давайте встанем на ноги и проведем с вами физминутку.

Физминутка

Мы руками хлоп, хлоп.

Мы ногами топ, топ.

Мы глазами миг, миг.

Мы плечами чик, чик.

Раз сюда, два туда, повернись во круг себя!

Сели, встали руки верх мы все подняли

Раз, два заниматься нам пора!

Воспитатель: Молодцы ребята! А теперь сели на свои рабочие места.

Воспитатель предлагает нарисовать сосульки они должны быть разные по длине – одни из них уже подтаяли, другие только начинают таять. Дети преступают к рисованию. Они рисуют гуашью белого цвета на голубом фоне. Сосульки будем изображать в виде коротких и длинных линий. Под сосульками нарисуйте мазками падающие вниз капельки.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, а что мы с вами сегодня нарисовали?

Ответ детей: Сосульки!

Воспитатель выкладывает все работы на стол. Все ребята встают во круг стола. Они рассматривают свои рисунки и обсуждают свои работы и работы

других детей, любят ими. (после занятия работы вывешиваются на выставку работ).

Воспитатель: Какая у нас с вами получилась замечательная весенняя капель! Молодцы ребята! Наше занятие закончилось, вы все меня порадовали.

Задание 6. Наблюдать и анализировать организацию процесса рисования, лепки, аппликации/конструирования в ДОО.

В детском саду изобразительная деятельность включает такие виды занятий, как рисование, лепка, аппликация. Каждый из этих видов имеет свои возможности в отображении впечатлений ребенка об окружающем мире. Поэтому общие задачи, стоящие перед изобразительной деятельностью, конкретизируются в зависимости от особенностей каждого вида, своеобразия материала и приемов работы с ним.

Рисование — одно из любимых занятий детей, дающее большой простор для проявления их творческой активности.

Тематика рисунков может быть разнообразной. Ребята рисуют все, что их интересует: отдельные предметы и сцены из окружающей жизни, литературных героев и декоративные узоры и т. д. Им доступно использование выразительных средств рисунка.

В детском саду используются в основном цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями.

Своеобразие лепки как одного из видов изобразительной деятельности заключается в объемном способе изображения. Лепка является разновидностью скульптуры, которая включает работу не только с мягким материалом, но и с твердым. Дошкольникам доступно овладение приемами работы лишь с мягкими пластическими материалами, легко поддающимися воздействию руки, - глиной и пластилином.

Дети лепят людей, животных, посуду, транспорт, овощи, фрукты, игрушки. Разнообразие тематики связано с тем, что лепка, как и другие виды

изобразительной деятельности, в первую очередь выполняет воспитательные задачи, удовлетворяя познавательные и творческие потребности ребенка.

В процессе занятий аппликацией дети знакомятся с простыми и сложными формами различных предметов, части и силуэты которых они вырезают и наклеивают. Создание силуэтных изображений требует большой работы мысли и воображения, так как в силуэте отсутствуют детали, являющиеся порой основными признаками предмета.

Занятия аппликацией способствуют развитию математических представлений. Дошкольники знакомятся с названиями и признаками простейших геометрических форм, получают представление о пространственном положении предметов и их частей (слева, справа, в углу, в центре и т. д.) и величин (больше, меньше). Эти сложные понятия легко усваиваются детьми в процессе создания декоративного узора или при изображении предмета по частям.

Задание 7. Наблюдать и анализировать общения в разных возрастных группах.

В ходе учебной практики было проведено наблюдение процесса общения детей в группах, между собой и с взрослыми в самостоятельной и совместной деятельности. В ходе наблюдения было выявлено, что общение детей вне ситуативное. В основном дети общаются спокойно без крика, но иногда возникают конфликты из-за игрушки. Разговаривая друг с другом, дети используют самые неожиданные, непредсказуемые слова, сочетания слов и звуков, фразы. В контактах с другими детьми ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого. В различных группах замечено несколько категорий малышей по степени их активности в налаживании контактов с ровесниками. Кто-то сам проявляет инициативу и после ряда проб и ошибок находит свою группу, в которой с удовольствием проводит время. Кто-то долго присматривается к играм ровесников, ему

нравится, как они играют, и он сам бы не прочь поиграть, но не может преодолеть застенчивости и влиться в коллектив. Хотя, если инициативу проявит другой ребенок, застенчивый малыш будет вполне успешно взаимодействовать с ним и игры не испортит.

Отношение друг к другу у детей доброжелательное, наблюдается умение делиться игрушкой. Проявляются попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. К воспитателю дети обращаются по имени отчеству, если что-то необходимо, то подходят с просьбой. С удовольствием беседуют с воспитателем на разные темы и занимаются различными видами деятельности. Наблюдается культура поведения, умеют говорить "спасибо" и "пожалуйста".

Мир ребенка, как и взрослый мир, имеет свою культуру, которая не возникает сама по себе, а передается из поколения в поколение благодаря множеству игр и упражнений. Но детей интересует не одна игра, они хотели бы общаться между собой и со взрослыми. Все дошкольное детство ребенка построено на том, чтобы завоевать внимание взрослого и сверстниками, показать другим свою уникальность. Ребенок строит окружающий мир таким, как его видит, в доступной для него форме. Он не только играет, но и конструирует, рисует, лепит, танцует, то есть проявляет себя в разных видах детской деятельности. И при этом ребенку важно, чтобы его оценили и правильно поняли, прежде всего, близкие люди, ведь культура детства начинается с ощущения своей личной значимости для родителей, которое рождает желание быть похожим на маму или папу.

В дошкольном возрасте мир ребёнка уже не ограничивается семьёй. Значимые для него люди теперь - это не только мама, папа или бабушка, но и другие дети, сверстники. И по мере взросления малыша все важнее для него будут контакты и конфликты со сверстниками. Практически в каждой группе детского сада разворачивается сложный и порой драматичный сценарий межличностных отношений детей. Дошкольники дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу, а иногда делают мелкие

"пакости". Все эти отношения остро переживаются ребенком и окрашены массой разнообразных эмоций.

Организовано наблюдение в старшей группе для выявления навыков общения между собой и со взрослыми.

В ходе наблюдения выяснили, что игровые взаимодействия сопровождаются речью, соответствующей и по содержанию и по интонации взятой роли. Употребляют сложные предложения разных видов, при пересказе пользуются прямой и косвенной речью. Рассказывают друг другу о событиях из личного опыта. Самостоятельно сочиняют концовки к сказкам. Употребляют слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений. Отношения между детьми дружеские, наблюдается умение играть сообща. Проявляется стремление порадовать воспитателя хорошими поступками. В словаре детей имеются вежливые слова.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям.

Заключение

Я, Шулёпова Ольга Игоревна, студентка группы 101 ДО-09/21АИ-3, 3 курса, специальность 44.02.01 «Дошкольное образование», проходила учебную практику по «ПМ 2. Организация различных видов деятельности и общения детей», в период с 20.03.2023 года по 20.04.2023 года в организации. организации МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №5 С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ" г. Красноуфимска. Расположенном по адресу: Свердловская обл., г.Красноуфимск , пер. Кирова 15

За время прохождения практики я научилась самостоятельно планировать работу с детьми, составлять план занятий и анализировать их.

Мной были применены на практике следующие знания и умения: теоретические основы методической работы воспитателя детей дошкольного возраста; концептуальные основы и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; теоретические основы планирования педагогического процесса в дошкольном образовании; методику планирования и разработки рабочей программы, требования к оформлению соответствующей документации; особенности современных подходов и педагогических технологий дошкольного образования; педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды; источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта; логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию; основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Данные виды деятельности позволили овладеть следующими общими (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК), а именно:

. ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

Список используемой литературы

1. Инновационная программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М.Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. Мозаика – синтез, 2019.-с.336.с
2. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика – синтез, 2014. – 368с.
3. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика – синтез, 2017. – 352с.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – Мозаика – синтез, 2015. – 160с.
5. Грибовская, А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: конспекты занятий/ А.А. Грибовская.- М.: Скрипторий, 2017. – 145с.

1. Обводим шаблон ежа карандашом по контуру, вырезаем силуэт и наклеиваем на картон (цвет дети выбирают сами).



2. Сделаем «иголки». Возьмем полоску бумаги длиной 5 см. и шириной 0,5 мм., склеиваем кончики, смазав один из них клеем и свернув в виде капли.



3. Наклеиваем «иголки» на силуэт ежа, начиная с задней части.



4. Сделаем глаз и нос (дети самостоятельно выбирают способ изготовления).



5. Для передачи осеннего настроения в работе приклеиваем листочки под лапками ежа.



3. Заключительная часть.

Воспитатель: Сегодня вы познакомились с лесным зверьком - ежом. Вы хорошо поработали. Ежики у всех получились разные, но у всех забавные и колючие. Теперь с такими иголками ему не страшны ни волк, ни лиса.

Волк ужасно разъярен-

Съесть ежа не может он.

Еж, хотя он и съедобен,

Для съеденья неудобен:

Съёжась, выставил иголки -

Объегорил злого волка (В. Лунин).

Ход НОД:

Воспитатель собирает ребят в игровой (звучит мелодия зимнего завывания вьюги)....

Воспитатель: Ой, ребята, посмотрите, куда мы с вами попали?!

Дети: В лес.

Воспитатель: да, ребята, это лес...но он не простой, а сказочный... в этом лесу можно встретить животных, которые разговаривают!

Воспитатель: Давайте, погуляем в этом лесу!

(Входит – Зайчик).

Воспитатель: Ой, ребята, здесь кто-то есть! Посмотрите!

Зайчик Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а кто это?

Дети: Зайчик!

Зайчик: Правильно, я – мама-Зайчиха!

Воспитатель: Мама-Зайчиха, а что же ты здесь делаешь?

Зайчик: Раньше мы жили с папой-Зайцем в этом лесу, и была у нас маленькая норка, а теперь у нас появились детки.

Воспитатель: Ребята, а как мы назовем деток Зайчика?

Дети: Зайчата!

Зайчик: Правильно, ребята, И вот у нас появилось много-много зайчат, и в нашей норке нам стало всем вместе тесно, поэтому папа-Заяц, ушел летом в соседний лес, поискать нам новый дом, побольше и просторнее! А зайчата так быстро растут, и решила я папе - Зайцу отправить фотографии зайчат, но в нашем лесу нет фотографа. Я и не знаю, что же делать...

Воспитатель: Ребята, надо помочь Зайчихе!?

Дети: Да!

Воспитатель: А как мы можем ей помочь?

Дети: Можно нарисовать зайчат, можно их слепить или сделать аппликацию...

Воспитатель: Правильно, ребята, но вот незадача – рисунок по дороге может промокнуть и размоются зайчата, фигурки из пластилина можно случайно смять, а с аппликацией ничего не случится! Тогда мы сделаем аппликацию?! И мама-Зайчиха ее отнесет папе-Зайцу!

Зайчик: Ребята, а давайте мы с вами поиграем?

Дети: Давай!

Воспитатель: Ты Зайчик отдохни перед долгой дорогой, а с ребятами сама поиграю.

Физминутка: «Зайка»

Зайке холодно сидеть, *(Присесть на корточки)*

Нужно лапочки согреть. *(Встать, потереть ладошки друг о друга)*

Лапки вверх, лапки вниз, *(Поднять руки вверх, опустить)*

На носочках подтянись. *(Встать на носочки, потянуться вверх)*

Лапки ставим на бочок, *(Поставить руки на пояс)*

На носочках скок-скок-скок. *(Прыжки на месте)*

А затем вприсядку, *(Делать приседания)*

Чтоб не мёрзли лапки.

Прыгать зайчика горазд, *(Прыжки на месте)*

Он подпрыгнул десять раз.

Зайчик: Что ж, ребята, я поскакала дальше, и буду ждать вас с работами в другой

группе. Другим ребятам, я тоже хочу рассказать про своих зайчат! Но с вами я не

прощаюсь!

Воспитатель: А мы, ребята, давайте из нашего сказочного леса вернемся в группу,

сядем за столы и приступим к работе. (*Ребята рассаживаются на свои места*).

Воспитатель: ребята, а зайцы это какие животные?

Дети: Дикие?

Воспитатель: А каких животных мы называем дикими? А чем они отличаются от домашних животных? (Предполагаемые ответы детей).

Воспитатель: Давайте поиграем. Вспомним строение зайчика.

Игра с разрезными картинками «Собери зайца» (проводится непосредственно перед аппликацией с целью уточнить и вспомнить строение зайца).

(Желающий ребенок выходит к доске и из частей собирает на доске зайца, вместе проговариваем, из каких частей состоит заяц).

Воспитатель: У зайчика есть два ушка. Какие они?

Дети: длинные.

Воспитатель: Что еще есть у зайчика? (ответы детей)

Воспитатель: ребята, а какое сейчас время года, что у нас за окном?

Дети: наступила зима.

Воспитатель: А что звери зимой в лесу делают?

Дети: спят.

Воспитатель: А все звери спят? Какие, давайте вспомним?

Дети: медведь, ежи...

Воспитатель: правильно, медведь спит где?

Дети: в берлоге. (*картинка*)

Воспитатель: да, медведь впадает в зимнюю спячку. А ежи? Почему они впадают в спячку?

Дети: в отличие от большинства животных, ежи не способны запастись кормом на зиму.

Поэтому с наступлением холодов, когда насекомые пропадают, ежи начинают спать.

Воспитатель: Да, уже с наступлением осени ежи вырывают на глубине около 1,5 метров свои норы, которые располагаются под толстым слоем земли и подстилки. А также в этот период подготовки происходит смена летнего покрова ежей на зимний волос (окрас).

Воспитатель: А какие животные еще меняют окрас зимой и для чего?

Дети: белка, зайчик, чтобы среди снега их не было заметно хищникам: волку, лисе.

Воспитатель: Ребята, летом зайчики какого цвета?

Дети: серые.

Воспитатель: А зимой?

Дети: белые. *(картинки)*

Воспитатель: ребята, раз папа-Заяц, то не видел, как зайчата поменяли свои шубки с летних на зимние, поэтому я предлагаю сделать нам зайчат белого цвета! Но сначала подготовим наши пальчики к работе!

Пальчиковая гимнастика «Кто спит зимой?»

Медведь в берлоге крепко спит, *(Складываем две ладошки под щеку)*

Всю зиму до весны
сопит.

Спит зимою бурундук,

Колючий ежик и барсук. *(Дети загибают пальцы, начиная с мизинца)*

Только зайнышке не спится,

Убегает от лисицы. *(Показывают большой палец, вращают им).*

Мелькает он среди кустов,

Напетлял – и был таков! *(Соединяют большой палец правой руки с указательным пальцем левой и наоборот.)*

Воспитатель: Ребята, не забываем аккуратно пользоваться кисточкой и клеем, лишний клей промакивать салфеточкой, а другой вытирать ручки. Кисть ставим как?

Дети: Ворсом вверх в стаканчик.

Воспитатель: как мы работаем с ножницами?

Дети: ставим острым лезвием вниз в стаканчик, если нужно передать, то в руке держим лезвие, а кольцами вперед передаем!

Воспитатель: Молодцы, ребята, приступим к работе (Слежу за правильностью осанки, аккуратностью выполнения работы, помогаю тем, у кого возникают затруднения).

1. Взять заготовки (кроме полосок) и плавно срезать углы, получив 2 овала и круг – это детали головы, туловища, хвост.

2. Длинную полоску сложить пополам и разрезать по линии сгиба – заготовки для ушей, плавно срезать у них углы.

3. Полоску размером 1*4 см сложить пополам, разрезать по линии сгиба и плавно срезать углы – лапки.

4. Расположить детали на листе так, чтобы получился зайка, наклеить, дорисовать глаз, нос.

Воспитатель: Ребята, а подумайте, зимой зайчик на какую опушка леса может выбежать? Посмотрите, мой сидит на солнечной опушке, греется под лучиками солнца.. а ваш... может быть день был пасмурный...или шел снег... подумайте, каждый из вас создает свою композицию и для этого у вас на столах есть цветная бумага, вата, соль, сахар для украшения зимних деревьев...

Воспитатель: Ну что ж, ребята, нужно заканчивать наши работы, нас ждет Зайчиха,

ей нужно отправляться в путь, пока не стемнело, а за окнами зима, в лесу метель,

тропинки замело, а ведь дома ждут ее зайчата. Давайте, посмотрим, что у нас получилось...

Итог:

Воспитатель: Ребята, что нового сегодня вы узнали? С кем познакомились?

Где погуляли?

Кому было скучно и неинтересно – пусть потопают, а те, кому понравилось – похлопают!

А сейчас, возьмем наши работы и отнесем маме-Зайчихе к ребятам в другую группу!

Приложение 3

1. Берем 1\2 картона зеленого цвета, клей ПВА и готовые, вырезанные фигуры.
2. Далее приклеиваем на картон сначала большой треугольник в самом низу.

3. Затем берем большой круг и приклеиваем его сверху над треугольником - туловище цыпленка.
4. Потом берем желтый маленький круг, намазываем его клеем и приклеиваем его сверху над большим кругом - это будет голова цыпленка.
5. Далее берем маленький треугольник (клюв цыпленка) и приклеиваем его к маленькому кругу.
6. Затем берем фломастер черного цвета и в центре маленького круга рисуем им маленький кружочек (глаз цыпленка).

