

СОДЕРЖАНИЕ:

| | |
|--|-----------|
| Рабочий график (план) практики..... | 2 |
| Введение..... | 10 |
| Отчет о выполнении индивидуального задания..... | 14 |
| 1. <i>Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования.....</i> | <i>14</i> |
| 2. <i>Анализ основных этапов и особенностей организации современного урока.....</i> | <i>18</i> |
| 3. <i>Технологическая карта урока.....</i> | <i>21</i> |
| 4. <i>Общая характеристика воспитательной программы школы в начальном звене.....</i> | <i>24</i> |
| 5. <i>Коллективное творческое дело.....</i> | <i>26</i> |
| 6. <i>Технологическая карта коллективного творческого дела.....</i> | <i>28</i> |
| Заключение..... | 35 |
| Список литературы..... | 38 |
| Приложение А..... | 41 |

ВВЕДЕНИЕ

Учебная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика проходила на базе МАОУ СОШ №16 города Белово в срок с 10 мая 2023 года по 26 июня 2023 года.

Индивидуальное задание на практику: Анализ основных этапов современного урока, разработка технологической карты урока; анализ особенностей содержания, планирования и разработка технологической карты коллективного творческого дела творческой направленности (на примере класса 2 «Б», учитель Енькова О. В., МАОУ СОШ № 16 города Белово).

Цель практики: закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения, приобретение практических навыков и формирование общепрофессиональных компетенций, развития умений, навыков обучающихся в качестве учителя в условиях реализации компетентного подхода.

Задачи практики:

- формирование умений студентов понимать, как организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;
- формирование способности разрабатывать отдельные компоненты основных или дополнительных образовательных программ: технологическую карту урока, коллективное творческое дело (цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, отдельные диагностические средства оценки результативности воспитательного мероприятия), в том числе, с использованием ИКТ;
- формирование умения анализировать программы отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки);

- развитие умения анализировать программу формирования универсальных учебных действий средствами преподаваемых учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ (для начальной школы);
- формирование умения анализировать индивидуальные образовательные маршруты освоение программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;
- формирование умения анализировать программы воспитания, в том числе адаптивные совместно с соответствующими специалистами.
- получить практический опыт применения анализа отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности современного урока).

Таким образом, данные задачи практики направлены на формирование следующих компетенций:

ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

Уметь:

организовывать образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности;

анализировать положения нормативно-правовых актов в сфере образования и правильно их применять при решении практических задач профессиональной деятельности, с учетом норм профессиональной этики.

ОПК-1.3 Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

Владеть:

основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере;

способами их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики.

ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК -2.1. Применяет в своей деятельности знания нормативно-правовых, аксиологических, психологических, дидактических и методических основ разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ

Знать:

структуру и основные компоненты основных и дополнительных образовательных программ;

закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем;

педагогические закономерности организации образовательного процесса.

Уметь:

проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

ОПК -2.2. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

Знать:

специфику использования ИКТ в педагогической и проектировочной деятельности.

Уметь:

- осуществлять разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки);

- разрабатывать результаты обучения и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки);

- разрабатывать программы воспитания, в том числе адаптивные совместно с соответствующими специалистами.

ОПК -2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

Владеть:

- педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными, используемыми при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

Учебная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика бакалавров включает 4 этапа: 1 – подготовительный (основное содержание: проведение инструктажа по ОТ и ТБ; знакомство с положением «О порядке проведения практики студентов Беловского института (филиала) ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет», с содержанием программы Учебной практики); 2 – основной (основное содержание: выполнение индивидуального задания, сбор, обработка и систематизация материала); 3 - заключительный этап (основное содержание: составление письменного отчета, подготовка практикантом соответствующей отчетной документации по практике); 4 - отчетный итоговый (основное содержание: защита отчета в форме конференции).

ОТЧЁТ О ВЫПОЛНЕНИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАДАНИЯ

1. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – Стандартом).

В основе реализации Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий

образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

– учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

– разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

– гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения

обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Цель реализации Программы: обеспечение достижения обучающимися результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями, установленными ФГОС НОО (обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, компетенций, определяемых личностным, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающихся, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья).

Основная образовательная программа начального общего образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В соответствии с ФГОС НОО к числу планируемых результатов освоения ООП НОО относятся:

– личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

– метапредметные, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

– предметные, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области

деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий, программ учебных предметов, программ внеурочной деятельности.

2. Анализ основных этапов и особенностей организации современного урока

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность преподавателя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы преподаватель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

Учебное занятие, на котором учитель использует все возможности для глубокого и осмысленного усвоения учеником знаний, развития его личности, ее активного умственного роста, формирования ее нравственных основ называют «Современным уроком».

Обратимся к определению понятия «современный урок»: в педагогической литературе последних лет лишь Ю.А. Конаржевский дает определение современному уроку. По его мнению – это, прежде всего, урок, на котором учитель умело использует все возможности для глубокого и осмысленного усвоения учеником знаний, развития его личности, ее активного умственного роста, формирования ее нравственных основ.

Н.Е. Щуркова даёт такое определение: «Современный урок – свободный урок, урок, освобожденный от страха: никто никого не пугает, и никто никого не боится». Основной идеей современного урока является единство обучения, воспитания и развития. Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели, цели урока.

Требования к современному уроку:

- индивидуальный, личностно-ориентированный подход;
- системно-деятельностный подход – создание условий для реализации познавательной активности детей;
- развитие универсальных учебных действий: познавательных, личностных, коммуникативных, регулятивных;
- приоритет самостоятельной деятельности ученика; задача учителя — помогать, направлять, давать инструментарий для получения знаний.

Структура урока – совокупность элементов урока, обеспечивающая его целостность и сохранность основных характеристик урока при различных вариантах.

В зависимости от этапов прохождения той или иной учебной темы в структуре урока могут исключаться или включаться те или иные элементы урока. Структура урока во многом зависит учебной деятельности младшего школьника.

Учебная деятельность – это процесс приобретения человеком новых знаний, умений и навыков или изменение старых. В ходе учебной деятельности учащийся овладевает содержанием развитых форм общественного сознания – научными понятиями, художественными образами, нравственными ценностями, правовыми нормами.

Учебная деятельность достаточно сложна сама по себе, поэтому задача начальной школы состоит не только в предоставлении некоего объема знаний и умений, но и в том, чтобы научить ребенка учиться. Для младших школьников учебная деятельность является ведущим видом деятельности. Для того чтобы рассматривать типологию уроков в соответствии с

деятельностным подходом, необходимо рассмотреть структуру учебной деятельности младшего школьника.

Структура учебной деятельности:

- Мотивация (успех, надо, могу, хочу).
- Целеполагание. Постановка задач. (разрыв, проблема, противоречие).
- Учебные действия по преобразованию содержания (сравнение, группировка, анализ, синтез, обобщение...).
- Рефлексивный контроль (соотнесение с нормой, эталоном).
- Действия оценки (содержательная самооценка).
- Коррекция способа действия (причины ошибок, план их устранения).

В соответствии со структурой учебной деятельности необходимо рассмотреть типологию уроков деятельностной направленности по ФГОС.

Существуют разные подходы к определению типов учебных занятий, но учителю необходима такая классификация уроков, которая реально отражала бы образовательные цели и обеспечивала оптимальное построение процесса обучения в связи с изучением той или иной темы. Разработчики новых образовательных стандартов предлагают выделять четыре основных типа уроков в зависимости от поставленных целей:

- Тип №1. Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
- Тип №2. Урок рефлексии
- Тип №3. Урок систематизации знаний (общеметодологической направленности)
- Тип №4. Урок развивающего контроля.

3. Технологическая карта урока

Технологическая карта— это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на ступенях начального и основного образования в соответствии с ФГОС второго поколения.

Понятие «технологическая карта» пришло в образование из промышленности. Технологическая карта — технологическая документация в виде карты, листка, содержащего описание процесса изготовления, обработки, производства определённого вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций.

Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией. Это современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и учащихся.

Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности, деятельность учителя и деятельность обучающихся, результат (формируемые УУД).

Структура технологической карты включает:

- 1) Название этапа урока;
- 2) Цели этапа урока;
- 3) Содержание этапа;
- 4) Деятельность учителя;
- 5) Деятельность учащихся;
- 6) Формы работы (индивидуальная, фронтальная, парная, групповая);
- 7) Результат (формируемые УУД, продукт).

Главная задача технологической карты урока – отразить деятельностный подход в обучении, алгоритм работы учителя и учеников на определённых этапах урока.

В технологической карте должны быть определены пути достижения трёх групп результатов образования:

- личностных;
- метапредметных;
- предметных.

Технологическая карта позволяет:

- увидеть учебный материал целостно и системно;
- осмыслить и спроектировать последовательность работы с учётом цели и темы урока;
- гибко использовать эффективные приёмы и формы работы с детьми на уроке;
- согласовать действия учителя и учащихся;

- организовать самостоятельную деятельность школьников в процессе обучения;

Технологическая карта позволит учителю:

- реализовать планируемые результаты ФГОС второго поколения;
- системно формировать у учащихся универсальные учебные действия;
- проектировать образовательный процесс по освоению темы с учётом цели освоения курса;
- на практике реализовать межпредметные связи;
- выполнять диагностику достижения планируемых результатов учащимися на каждом этапе освоения темы.

Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, так как:

- учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;
- используются эффективные методы работы с информацией;
- организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;
- обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Пример технологической карты, которую использовал учитель-наставник во время урока математики представлен в приложении А.

4. Общая характеристика воспитательной программы школы в начальном звене

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

На территории пгт. Инской находится МУ КЦ «Инской», Совет ветеранов пгт. Инской, МБУ ДШИ №39, Библиотека семейного чтения «Инская», Стадион «Энергетик», МОУ ДОД «ДЮСШ им.Макарова».

Во внеурочную деятельность вовлечены 97 % обучающихся.

В МАОУ СОШ №16 города Белово основным направлением является гражданскопатриотическое воспитание, которое направлено на формирование у школьников основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе первичных представлений о его истории, природе, населении, быте, культуре; гражданской позиции, сохранения традиций народов, проживающих на территории Кузбасса.

Также приоритетное направление работы школы – здоровьесберегающая деятельность. Оно предполагает формирование основ культуры здорового образа жизни; практическое овладение элементарными умениями и навыками сохранения и укрепления своего здоровья и окружающих.

Содержание учебной деятельности осуществляется с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Через школьный урок в детях воспитывается любовь к своему Отечеству, малой Родине, своему народу, его языку, истории, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

5. Коллективное творческое дело

Коллективно-творческая деятельность (КТД) – это форма организации деятельности детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений, при которой вожакие действуют, как старшие помощники и наставники детей.

Так же данная форма работы с детьми позволяет проводить воспитательную работу (Иванов Игорь Петрович); это определение может быть также направлено на школьников и учителей. Если говорить кратко, то это мероприятие, где команды придумывают какие-либо номера, песни, танцы, сценки, рисунки и т.п. Это отличный способ занять детей и обучить их новым навыкам.

Понятие “Коллективное творческое дело” (КТД) было введено в середине 60-х годов 20 века. Прежде всего многолетняя работа по творческому использованию и пропаганде педагогического наследия А. С. Макаренко привела к необходимости вычленить такое звено в этом наследии, в котором в наиболее глубокой форме выразилось бы существенное отличие ее от традиций чрезмерной опеки, авторитаризма и “свободного воспитания”. Это основное звено современной методики воспитания, создавшейся трудами всех поколений передовых педагогов, назвали коллективные творческие дела.

Продолжил педагогическое наследие А. С. Макаренко и стал его последователем Игорь Петрович Иванов. Педагоги считают академика И. П. Иванова изобретателем методики КТД, создателем педагогики, о которой говорят, как о “педагогике сотрудничества”, называют ее «коллективное творческое воспитание», «воспитание по Иванову».

В педагогической теории и практике коллективное творческое дело (КТД) определено как социальная деятельность детской группы, направленная на

создание нового продукта (творческого продукта). При этом не важно, если этот или похожий продукт уже был когда-либо создан, главное, чтобы детская группа создавала его впервые.

Коллективное творческое дело это:

– Дело, потому что оно представляет собой заботу о своем коллективе, друг о друге, об окружающих людях.

– Оно - коллективное, потому что осуществляется посредством совместных усилий всех членов коллектива – ребят и их педагогов (вожатых), как их общая забота. Это такая организация дела, при которой у всех есть роли, все воодушевлены на поиск деятельности, все проходят ступени общих дел: поиск, отбор, защиту, подготовку, свершение, обсуждение (анализ) совместных действий.

– Оно - творческое, потому что представляет собой непрерывный поиск лучших решений важной задачи. Оно не только выполняется, но и организуется сообща - задумывается, планируется, оценивается. Следует подчеркнуть, что творчество - это не абсолютная новизна или создание чего-то уникального, никогда ранее не существовавшего (хотя может встречаться и такое). Скорее это отступление от инерционного, типового, единообразного. Это новое в старом опыте, старое - в новом деле, это субъективное творчество - изобретение и открытие, сделанное впервые одним ребенком или коллективом ребят, это личное творческое начало.

6. Технологическая карта коллективного творческого дела

КТД «Ромашка»

1. Изобразить (зрителям угадать): - утюг, - будильник, - чайник, - телефон, - кофемолку.
2. Изобразите походку человека: - хорошо пообедавшего, - у которого жмут ботинки, - неудачно пнувшего кирпич, - с острым приступом радикулита, - одного оставшегося ночью в лесу.
3. Мимикой и звуками изобразить: - встревоженного кота, - грустного пингвина, - восторженного кролика, - хмурого орла, - разгневанного поросенка.
4. Мелодию песни "Солнечный круг" : - прогавкать, - промяукать, - промычать, - прокрякать, - прокудахтать (прокукарекать).
5. Прочитать стихотворение "Идет бычок, качается..." словно: - оправдываясь перед товарищем, - обиделись на бабушку, - хвастаетесь перед ребятами, - рассердились на младшего брата, - испугались собаки.
6. Попрыгать как: - воробей, - кенгуру, - лягушка, - кузнечик, - бегемот.
7. Нарисовать животное или растение, которое никогда не существовало и дать ему название.
8. Песню "В лесу родилась елочка" поют: - африканские аборигены, - индийские йоги, - кавказские горцы, - оленеводы Чукотки, - индейцы племени апачи, - английские джентельмены.
9. Песню "Во поле березка стояла" исполняют: - хор Красной Армии, - хор ветеранов труда, - хор детского сада, - казачий кубанский хор, - хор духовной семинарии.

10. Изобразить пантомимой пословицу: - "На чужой каравай рот не разевай", - "За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь", - "Дареному коню зубы не смотрят", - "Доброе слово и кошке приятно".
11. Придумать новое применение предметам: - пустой консервной банке, - дырявому носку, - лопнувшему воздушному шарик, - перегоревшей лампочке, - пустому стержню от ручки.
12. Изобразите танец: - со шваброй, - со стулом, - с чемоданом, - с чайником, - с подушкой.
13. Составить рассказ из вырезанных газетных заголовков.
14. Танец: - маленьких котят, - щенят, - жеребят, - поросят, - обезьянок.
15. Придумайте танцевальную композицию: - "Я опять получил двойку", - "Мне купили футбольный мяч", - "Я разбил мамину любимую вазу", - "Ко мне придут сегодня гости", - "Я потерял ключ от квартиры".
16. Шумовой оркестр. Вы - вокально-инструментальный ансамбль. Должны исполнить любую популярную песню, но аккомпанировать себе будете на подручном материале, то есть на том, что найдете в помещении: на швабре, кастрюлях и т.д. Время на подготовку - 5 минут.
17. Звуками и движениями изобразить: - оркестр русских народных инструментов, - симфонический оркестр, - рок-группу, - военный духовой оркестр, - джазовый оркестр.
18. "Дирижировать" оркестром, исполняющим: - вальс, - симфонию, - военный марш, - современную танцевальную мелодию, - русскую народную песню.
19. Не изменив смысла, но другими словами сказать фразу: - муха села на варенье, - на столе стоит стакан, - бьют часы 12 раз, - воробей влетел в окно, - шел отряд по берегу.

20. Составить рассказ из названий кино или видеофильмов.

21. Дописать еще две строчки:

а) Шла собака по роялю,

Говори примерно так...

б) Вы слышали? На базаре

Чудо-птицу продавали...

в) В зоопарке плачет слон -

Увидал мышонка он...

г) Удивляется народ -

Почему сердит Федот?

д) Царь издал такой указ:

"Всем боярам в тот же час..."

22. Придумайте стихи с рифмами: - кошка, ложка, окошко, немножко, - стакан, банан, карман, обман, - бег, век, снег, человек, - кружка, подружка, лягушка, частушка, - конь, гармонь, огонь, ладонь.

23. Придумать новый конец сказке: "Колобок", "Курочка Ряба", "Теремок", "Репка", "Волк и семеро козлят".

24. Сочинить историю про: - собаку, которая жила в холодильнике; - ворону, которая любила кататься на велосипеде; - щуку, которая играла на гитаре; - березу, которая хотела научиться плавать; - майского жука, который очень боялся высоты.

25. Придумать новые названия урокам: - математики, - музыки, - истории, - труда, - физкультуры и т.д.

26. Принести стул: - совершенно не касаясь пола ногами, - без помощи рук, - как будто это таз с водой, - как будто вы Чарли Чаплин, - словно вы идете по минному полю.

1) Представьте и мимикой, походкой, жес-тами изобразите: - встревоженного кота - грустного пингвина - разгневанного поросенка

2) Придумать 20 новых применений - старому носку - пустой консервной банке - лопнувшему шарик

3) Попробуйте изобразить походку: - человека, которому жмут ботинки - человека, который неудачно пнул кирпич

4) Придумать и вместе изобразить компо-зицию из серии "Ландшафты Земли" - "Тайга" - "Степь" - "Лесотундра"

5) Изобразите движениями и мимикой - горячий утюг - будильник - кофемолку

6) Придумать новый конец сказке: - "Колобок" - "Репка" - "Волк и семеро козлят"

7) Нарисуйте и изобразите пословицу: - дареному коню в зубы не смотрят - баба с возу - кобыле легче - одна голова хорошо, а две - лучше

8) Изобразить в движении: - вертолет - теплоход - карету - дирижабль

- 9) Исполните песню "Во поле береза стояла", словно вы: - африканские аборигены - индийские йоги - горцы Кавказа
- 10) Представьте, что все животные стали вежливыми. Как бы стали здороваться: - крокодилы - жирафы - бегемоты
- 11) Картины - это застывшие мгновения. Попробуйте оживить их и показать дальнейшее развитие событий: - "Бурлаки на Волге" - "Иван Грозный убивает своего сына" - "Опять двойка"
- 12) Изобразить памятник, который называется: - "В споре рождается истина" - "Любви все возрасты покорны"
- 13) Представьте, как в музее рекордов Гинесса выглядели бы стенды рекордов: - неслыханной щедрости - невероятной жадности - чрезвычайной скромности
- 14) Поставить сказку "Три медведя" в жанре: - комедии - оперы - балета - фильма ужасов
- 15) Представьте, что открылся новый специализированный магазин. Придумать хотя бы 5 видов товаров, которые могли бы продаваться там и объясните, почему. Магазин называется: - "Все для прогульщиков" - "Все для нерях"
- 16) Инсценировать ситуацию: - "Вор в чужой квартире" - "Композитор сочиняет музыку" - "Хирург в операционной"
- 17) Прорекламировать новые виды продукции: - пуговицы трехдырочные - молния с дистанционным управлением - шнурки быстрорастворимые
- 18) Представьте себя дрессировщиком и "укротите": - дикие портфели - свирепые ботинки

- 19) Поставить спектакль "Курочка Ряба" так, чтобы действие происходило в :
- первобытном обществе - в эпоху рабовладения - в далеком будущем
- 20) Вспомнить, как ведут себя на сцене известные артисты и сделать на них дружеский шарж.
- 21) Сделать научный рассказ на тему: - "Гусь свинье не товарищ" - "В тихом омуте черти водятся" - "Сила есть - ума не надо"
- 22) Придумать новый оригинальный способ: - предотвращения замерзания носа в зимнее время - предотвращения непроизвольного чихания - открывания банки консервов
- 23) Вам не раз приходилось видеть, как берут интервью. Разыграйте ситуацию, ко-гда берут интервью у: - известного гадалеца на кофейной гуще - лидера движения постоянного неприсоединения
- 24) У медиков и психологов есть такое понятие - экспресс-диагностика. Это макси-мально быстрый метод определения отклонений в организме. Попробуйте разработать, а лучше и применить на практике, метод диагностики для определения: - уровня речевого бескультурья - процент моральной устойчивости - коэффициент ответственности за порученное дело
- 25) Сочините и произнесите обвинительную речь в адрес: - старухе Шапокляк - за выгул крыс в неустановленных местах - Карлсону - за проживание без прописки - Лисе Алисе и коту Базилио - за втягивание детей в валютные махинации
- 26) Составьте инструкцию (то есть под-робное описание) на тему: - как вымыть слона - как приручить таракана - как правильно поймать в комнате муху

27) Составить текст объявления (в лаконичном стиле): - о сдаче в аренду собачьей конуры - о потере морального облика

28) Придумать название для новой спортивной игры, где одновременно использовались бы ядро, клюшка, мотоцикл - шайба, ракетка, акваланг - теннисный мяч, лыжи, шест для прыжков в высоту

29) Придумать новый знак Зодиака и составить для него гороскоп

30) Придумайте новый творческий конкурс

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе Учебной практики. Технологической (проектно-технологической) практики, которая проходила на базе МАОУ СОШ №16 города Белово в срок с 10 мая 2023 года по 26 июня 2023 года; тема индивидуального задания:

Анализ основных этапов современного урока, разработка технологической карты урока; анализ особенностей содержания, планирования и разработка технологической карты коллективного творческого дела творческой направленности (на примере класса 2 «Б», учитель Енькова О. В., МАОУ СОШ № 16 города Белово) были:

- закреплены и углублены знания по дисциплинам модуля Теоретические основы профессиональной деятельности
- получено общее представление об образовательной организации и нормативно-правовых актах, регламентирующих ее деятельность
- изучены педагогическая система и опыт работы учителя начальных классов Еньковой О. В.
- приобретен практический опыт анализа основных этапов современного урока, коллективного творческого дела в начальной школе.

При анализе образовательной деятельности обращалось внимание на следующие вопросы:

- изучение нормативно-правовой и программно-методической документации, регламентирующей эффективное функционирование общеобразовательной организации и построение учебно-воспитательного процесса
- знакомство с функциональными обязанностями учителя начальных классов, работающих в общеобразовательной организации
- развитие умений самостоятельной работы, самоанализа и самооценки результатов собственной деятельности

- формирование индивидуального творческого исследовательского стиля в решении актуальных педагогических проблем в области образования
- углубление, систематизацию и закрепление базовых теоретических знаний педагогической направленности, опыт практической деятельности в составлении технологической карты коллективного творческого дела
- развитие потребностей в педагогическом самообразовании и систематическом самосовершенствовании
- развитие критического мышления, направленного на профессиональное самообразование, личностный рост и проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессионального роста.

В процессе практики было продолжено формирование компонентов следующих компетенций бакалавров:

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

ОПК-1.3 Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК -2.1. Применяет в своей деятельности знания нормативно-правовых, аксиологических, психологических, дидактических и методических основ разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ

ОПК -2.2. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования

ОПК -2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов

В целом цель и задачи Учебной практики. Технологической (проектно-технологической) практики выполнены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 96 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08234-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513477>

2. Землянская, Е. Н. Педагогика начального образования : учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15816-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509817>

3. Землянская, Е. Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15825-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509829>

4. Крулехт, М. В. Методология и методы психолого-педагогических исследований. Практикум : учебное пособие для вузов / М. В. Крулехт. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 195 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05461-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515276>

5. Педагогика : учебник и практикум для вузов / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08194-7. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/513061>

6. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/510663>

7. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Рослякова, Т. Г. Пташко, Н. А. Соколова ; под научной редакцией Р. С. Димухаметова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09130-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/513472>

8. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 711 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14492-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/511015>

9. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ф. Голованова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00845-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/512633>

10. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09042-0. — Текст :

электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:
<https://urait.ru/bcode/511826>

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Технологическая карта урока по теме "Прямоугольник и квадрат", 2

класс


Тема урока «Прямоугольник. Квадрат»

Тип урока: "открытие" нового знания

Цель урока: формирование умения определять геометрическую фигуру, а именно квадрат и прямоугольник; находить различия между двумя фигурами и умение изображать их на листе.

Задачи урока

| Этап | Образовательная цель этапа урока | Формы, методы и приемы | Деятельность учителя | Деятельность обучающегося | Планируемые результаты (П, М, Л) | Дидактические и интерактивные средства |
|---|--|--|---|--|--|--|
| Самоопределение к деятельности (1-2 мин) | Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне | Форма (Ф) Словесный: слово учителя | Проверяет готовность обучающихся к уроку -Здравствуйте, ребята! Садитесь. -Меня зовут Лилия Рустамовна. Сегодня я проведу у вас урок математики. -Сегодня мы с вами попадем в геометрическую страну. | Показывают готовность к уроку. Приветствуют учителя Слушают учителя Проверяют готовность к уроку | Р: выработка учебной мотивации , установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом Л: самоопределение П: целеполагание | Слайд |
| Актуализация знаний и мотивация (4-5 мин) | Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий | Форма (Ф) Словесный: слово учителя Словесный: учебный диалог | -Я сейчас вам буду читать загадки, а вы должны их отгадать. 1. Эта странная фигура, Ну, совсем миниатюра! И на маленький листочек Мы поставим сотни ... Правильно, все началось с точки. Точка – царица в стране Геометрия. 2) Хоть сто лет по ней идти, не найти конца пути. 3) Хоть тоже без начала и конца, но я могу вилить туда – сюда. 4) Часть прямой, ограниченная с двух сторон точками. | -точек -Прямая линия -Кривая линия -Отрезок -Луч -Ломанная линия | К: умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли П: анализ объектов с целью выделения признаков Выдвигение гипотез и их обоснование П: выстраивание логической | Слайд |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|--|-------|
| | | | <p>5) Об этой фигуре разносится весть: конца в ней пусть нет, но начало – то есть.</p> <p>6) Кусок проволоки возьми и его ты перегни. Хочешь раз, а хочешь – два, хочешь – три, четыре. Что же получилось? Что же появилось? Не прямая, не кривая! -Хорошо, у вас на партах лежат карточки с тестом, ваша задача в парах обвести правильный ответ.</p>  <p>-Давайте сделаем проверку. Обратите внимание на слайд, если также, как у меня, нарисуйте квадрат. -Молодцы, ребята!</p> | | цепочки рассуждений, доказательство. | |
| Постановка учебной задачи (4-5 мин) | Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока | Форма (Ф) Словесный: учебный диалог Наглядный: демонстрация | <p>Формулирование темы и цели урока.</p> <p>- Поставьте в тетради точку, отсчитайте 5 клеток вниз поставьте ещё одну точку. Отсчитайте от неё 7 клеток вправо, и поставьте следующую точку. Поднимитесь на 5 клеток вверх и поставьте последнюю точку. Соедините точки в том же порядке.</p> <p>-Какая фигура у вас получилась? -Как вы думаете, про какие фигуры мы сегодня будем говорить на уроке?</p> | -Выполняют задание -Прямоугольник -Прямоугольник, квадрат -Узнать, что такое прямоугольник и квадрат. Научитесь их чертить. | К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Р: планирование Л: самоопределение Л: смыслообразование П: анализ, синтез, сравнение, обобщение, | Слайд |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--------------------------------|
| | | | -Верно, тема сегодняшнего урока: Прямоугольник. Квадрат -Зная тему урока, поставьте цель. | | аналогия (П) | |
| "Открытие" детьми нового знания (7-8 мин) | Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению | Форма (Ф) Словесный: слово учителя Словесный: учебный диалог Практический: выполнение упражнения | Предлагает задания для выполнения. Контролирует выполнение работы. - Ребята, откройте тетради, запишите сегодняшнее число, классная работа. – Назовите фигуры, изображенные на рисунке на стр 75 – Какие из них являются прямоугольниками? -Какой вывод мы можем сделать? Что такое прямоугольник? – Есть ли среди этих прямоугольников такие, у которых все стороны равны по длине? – Проверьте это с помощью линейки. -Обратимся к номеру 2 -Какие фигуры изображены? -Как вы думаете, что такое квадрат? -Давайте сравним наши предположения с правилом в учебнике. -Сейчас, закройте учебники и проговорите друг другу правило в парах. | -Это четырехугольник и Высказывают предположения -Квадраты Высказывают предположения. Сравнивают правило. | К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли П: анализ объектов с целью выделения признаков | |
| Первичное закрепление (4-5 мин) | Усвоение нового способа действий | Метод (Ф) Словесный: слово учителя Практический: выполнение упражнения | Организует: беседу по уточнению и конкретизации первичных знаний. -Обратимся к номеру 3 на странице 76. Прочитайте задание. -Что нужно сделать? -Что нам известно? -Как найти ширину прямоугольника? -Кто пойдет к доске? Один работает у доски, остальные в тетрадях. -Сколько получилось? | Участвуют в беседе. Читают задание -Найти ширину прямоугольника. -Что длина прямоугольника 23 см, а ширина на 15 см меньше. -Из длины прямоугольника вычтем 15см и найдем ширину прямоугольника. | К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли П: анализ объектов с целью выделения признаков П: осознанное и произвольное | Слайд учебник Слайд учебник |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|----------------------|
| | | | <p>-У кого также, нарисуйте себе в тетрадах рядом с заданием квадрат. Давайте встанем и немного отдохнем. Раз - подняться, подтянуться, 2- согнуться, разогнуться, 3 - в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На 4 - руки шире, 5 - руками помахать, 6 - за парту сесть опять, 7 –продолжаем мы писать. -У вас на листах лежат таблицы с номером вопроса. - Сейчас поработаем в группах, но для начала вспомним правила работы в группах. -У нас будет с вами три группы. - Итак, у вас на партах похожие фигуры, какие? -Чтоб уметь их различать, мы с вами проведем исследование -Сейчас я вам раздам таблицы как у меня на доске. -Ваша задача с помощью линейки провести сравнение прямоугольника и квадрата и результаты занести в таблицу. -Обсудить результаты в группах и сделать вывод. -Итак, какая группа готова представить свои результаты. Хорошо, с заданием справились!</p> | <p>Выполняет решение задачи у доски. -8 см –ширина прямоугольника. Вспоминают правила работы в группах -Прямоугольник, квадрат Выполняют задание Представляют результаты исследования</p> | <p>построены речевого высказывания П: выполнение действий по алгоритму П: осознанное и произвольное построены речевого высказывания</p> | |
| <p>Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)</p> | <p>Интерпретация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достиж</p> | <p>Форма (И) Словесный: слово учителя Словесный: учебный диалог Практический: выполнение упражнения</p> | <p>-Теперь вы поработаете самостоятельно. -Ваша задача начертить прямоугольник и квадрат в тетрадах. - 1 вариант вы чертите прямоугольник со сторонами 8 см, а квадрат со сторонами 4 см. -2 вариант вы чертите прямоугольник со сторонами 10 см, а квадрат со сторонами 3 см.</p> | <p>Выполняют задание -Показывают фигуры в тетрадах.</p> | <p>П: анализ объектов с целью выделения признаков П: построение логической цепочки рассуждений П: выполнение действий по алгоритму К: умение с достаточной полнотой и</p> | <p>Слайд учебник</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|-----------------------------|
| | ения цели, создание ситуации успеха | | -Чертим аккуратно по линейке и не забудьте обозначить буквой каждый угол. -Поднимите тетради и покажите какие геометрические фигуры у вас получились. -Хорошо, молодцы ребята! | | точностью выражать свои мысли П: самостоятельное создание способов решения проблем | |
| Включение в систему знаний, повторение (7-8 мин) | Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного | Форма (Г) Словесный: слово учителя Словесный: учебный диалог Практический: выпол. Упр. | --Я сейчас вам буду читать вопросы, а вы должны в парах в таблице под номером вопроса поставить плюс, если это утверждение верное, если утверждение неверно – минус. Слушаем внимательно. 1. Верно ли, что у всех прямоугольников все углы прямые? 2. Верно ли, что любой прямоугольник является квадратом? 3. Верно ли, что любой квадрат можно назвать прямоугольником? 4. Верно ли, что у квадрата все стороны равны? 5. Верно ли, что у прямоугольника противоположные стороны равны? -Проверьте работу по эталону с доски, если все верно нарисуйте квадрат. | Выполняют задание Делают проверку. | К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли П: анализ объектов с целью выделения признаков | Тетрадный листок, карандаш. |
| Рефлексивность (2-3 мин) | Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания | Форма (Ф) Словесный: слово учителя Словесный: учебный диалог Практический: выполнение задания | Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности обучающихся на уроке. -Итак, давайте подведем итоги нашей работы на уроке. Над какой темой мы работали? -А были ли достигнуты цели, которые мы ставили перед собой в начале урока? А теперь пришло время для оценки результатов своей работы на уроке с помощью «Лесенки успеха». Я рада, что в классе сегодня царит рабочая атмосфера, вы были активны и усидчивы. | Формируют конечные результаты своей работы на уроке. На уроке мы работали над темой: «Прямоугольник. Квадрат» Я считаю, что цели урока были достигнуты Оценивают свою работу на уроке. | Л: самооценка на основе критерия успешности Л: адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью | |

Дидактические:

1. сформировать навык определения прямоугольника и квадрата по сторонам и углам

Развивающие:

1. развивать наблюдательность
2. развивать зрительную, слуховую память
3. развивать внимание, логическое мышление, математическую речь

Воспитательные:

1. воспитать уважение друг к другу в процессе работы
2. воспитать бережное отношение к учебнику

