

Мы выделяем три вида освещения для рабочих мест: естественное, искусственное и совмещённое освещение.

Я расскажу вам о каждом типе.

Естественный - это тип освещение только естественные источники.

Источники – это то от, куда идет свет, (в нашем случае это солнце).

Искусственные - это тип освещения исползает только искусственные источники.

Совмещенные - это тип освещения использует естественный и искусственный.

В основном используют совмещенный источники освещения в домашних условиях, а на рабочем месте использовать искусственный источники, это делается для улучшение рабочих условий.

Теория:

Нормы на естественное освещение учитывают напряжённость зрительной работы, которая оценивается по размеру минимального объекта различения и систему освещения (боковое, верхнее, комбинированное).

При боковом освещении нормируется минимальное, а в остальных случаях — **среднее значение КЕО**.

Кроме того нормируется неравномерность освещённости, т.е. отношение

KEO max K KEO min.

Как правило, на производстве, крайне редко бывают ситуации при которой горизонтальная поверхность освещена одним источником освещения.

Поэтому используется показатель освещённости горизонтальной поверхности, создаваемой несколькими источниками:

Освещённость горизонтальной поверхности, создаваемой несколькими источниками света высчитывается по следующей формуле:

 $E = S E_i$,

 $E_i = (I_i \cos^3 a) / H_i$

Где:

I — сила света, испускаемая светильником

под углом а относительно нормали,

H — высота подвеса светильника.

Нормы освещения рабочей поверхности определяются согласно стандартам и нормам в каждом конкретном случае

В стандартах и нормах указанны даны нормативы уровня освещенности для следующих категорий:

Освещение помещений производственных и складских зданий

Освещение площадок предприятий и мест производства работ вне зданий

Освещение помещений общественных, жилых и вспомогательных зданий

Наружное освещение городских и сельских поселений

Наружное архитектурное освещение зданий и сооружений

Витринное освещение

Рекламное освещение

Аварийное (освещение безопасности и эвакуационное), охранное и дежурное освещение

Нормы освещения рабочей поверхности определяются согласно стандартам и нормам в каждом конкретном случае и согласно индивидуальных особенностей производственного процесса

Существуют не только минимальные нормы, но и максимально допустимые.

Это в особенности касается рекламного освещения и освещения витрин, чтобы не создавать световое загрязнения.

От уровня освещенности, конечно же, зависят: здоровье, сопротивляемость стрессам, усталости, физическим и умственным нагрузкам.

Спасибо за внимание