

Красноречие республиканского Рима



Римляне обратились к греческой риторике к середине II века до н.э., когда расцвет греческого красноречия остался в далеком прошлом.

Цицерон(106-43гг до н.э.)

- Цицерон создает знаменитую политическую трилогию "Об ораторе", "О государстве", "О законах". Он предлагает компромиссное решение: риторика не есть истинная, то есть умозрительная наука, но она представляет собой практически полезную систематизацию ораторского опыта.



Цезарь и аттицизм



- Гай Юлий Цезарь- знаменитый римский полководец и основатель империи- сыграл серьёзную роль в истории публицистики и политической агитации. Его простой и изящный стиль- аттицизм.

Новое красноречие(Рим в I-II вв н.э.)

- Значительные фигуры- Марк Фабий Квинтилиан, Луций Анней Сенека, Корнелий Тацит.
- Из свободного словаря и нестрогого синтаксиса складывается язык, который принято называть "серебряной латынью", из логики коротких ударов и эмоционального эффекта- стиль, который в Риме называли "новым красноречием"

Эллинское возрождение и "вторая софистика"

- Кратковременный этап стабилизации Императорского Рима.
- В Восточном Средиземноморье появляются первые христианские общины. Культурное воздействие эллинистического мира отражается на текстовом оформлении нового религиозного учения.
- Задача христианского оратора - не поразить, а убедить слушателя. Расцвет христианской риторической прозы достигает кульминации в творчестве проповедника Иоанна Златоуста.

