

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

частное образовательное учреждение
«ОО ДПО МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ЭКСПЕТИЗЫ И ОЦЕНКИ»

РЕФЕРАТ

по программе профессиональной переподготовки
«Психология»

на тему:

«История психологии, общая психология»

Автор:
слушатель Огородникова Ксения Сергеевна

Саратов 2023 г.

Содержание

Введение.....	3
1. Появление психологических знаний	4
2. Преобразование психологических знаний с середины XIX в. до начало второй половины XX в.....	7
Заключение.....	26
Библиографический список	27

ВВЕДЕНИЕ

Человеческая психика сложна и многообразна. С древних времён философы пытались проникнуть в её глубины. От простого люди приходили к сложному постепенно. Раньше психологи считали, что у человека есть только сознание, и ему подвластно все его действия. Сознание определяет желания, мотивацию поступков человека, и т. д. Так считали представители классической психологии.

Но время не стояло на месте, оно требовало новых открытий, новых ответов на старые вопросы. Ещё древние философы пытались объяснить, откуда берутся сны, что они означают, почему человек мечтает, делает оговорки, описки, каким образом у человека происходит автоматизация движений? На эти и некоторые другие вопросы “всемогущее” сознание ответить было не в силах. И тогда на сцену вышло бессознательное как своеобразная копилка всех тайных и вытесненных желаний и мыслей человека. Сознанию недоступно бессознательное, они сосуществуют отдельно, как бы по соседству.

Если бы границы между психической (виртуальной) реальностью и объективной были размыты, то целостность и адекватность психики были бы нарушены. Человек, находящийся в сознании, часто не догадывается о желаниях и мыслях, хранящихся в бессознательном.

1. ПОЯВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Термин «психология» происходит от двух древнегреческих слов «психе» - душа и «логос» - знание или изучение.

Появление психологических знаний по времени сопоставимо с рождением человеческой цивилизации. Развитие психологического знания как результата творческой познавательной деятельности человека в его целостности и в его реальной диалектике на разных этапах культурной эволюции человечества составляет объект истории психологии [4, с.201].

Психология представляет собой одну из древнейших наук, так как первое учение о душе появилось ещё в трудах древнегреческих философов Фалес, Анаксагора, Демокрита, Платона и Аристотеля.

В истории психологии различаются два больших периода: первый, когда психологические знания развивались в недрах философия, а также других наук, прежде всего естествознания; второй - когда психология развивалась как самостоятельная наука [4, с.205].

Первое философское учение о душе получило название «панпсихизм». Оно базировалось на вере во всеобщую одухотворённость мира. В этом учении утверждалось, что у каждого события или явления, у каждого живого и неживого предмета есть душа. Наличие души, безусловно, обнаруживалось у растений, животных и, разумеется, у человека [6, с.611].

Свой вклад в древнее философское учение о душе внесли многие мыслители, но в наиболее полном, систематизированном виде учение о душе оказалось представленным в трудах древнегреческого философа Аристотеля, которому принадлежит первые самостоятельные научные работы о душе: тракты о душе, памяти и сновидениях [7, с.320].

Функции души все древние учёные понимали примерно одинаково, однако её природу толковали по - разному. Идеалисты считали душу особой,

нематериальной сущностью, а материалисты пытались отождествлять её с материей [6, с.621].

В трудах другого известного философа древности Платона и его последователей была впервые представлена классификация душевных явлений. Понимаемые как идеальные, они были разделены на разум (мышление), мужество (воля) и вожделение (потребности). Каждый из названных видов душевных явлений размещался в разных частях тела: разум - в голове, мужество - в груди, вожделение - в брюшной полости. Преобладание у человека той или иной части души соотносилось с его социальным положением и происхождением. Все люди, по Платону, делились на разумных, мужественных и ищущих только телесных наслаждений [6, с.622].

Анаксимандр был из древних философов, кто осуществил попытку объяснить возникновение и происхождение человека и живых существ. Ему, пожалуй, первому принадлежит идея зарождения живого из неживого. Возникновение органического мира представлялось Анаксимандру следующим образом. Под действием солнечных лучей из земли испаряется влага, из сгустка которой возникают растения. Из растений развиваются животные, а из животных – человек [8, с.436].

Обычно начало научного мирозерцания связывают с Милетской школой, существовавшей в VII - VI вв. до н.э. Её представителями были Фалес, Анаксимандр и Анаксимен.

Им первым принадлежит заслуга в выделении психики или «души» из материальных явлений. Общим для философов милетской школы является положение о том, что все вещи и явления окружающего мира характеризуются единством своего происхождения, а многообразие мира есть лишь различные состояние единого материального начала, первоосновы или первоматерии [8, с.437].

В древние времена считалось, что душа вездесуща и присутствует всюду,

где наблюдается какое - либо движение. Душе приписывалось все, что связано с этими движениями и что невозможно объяснить механическим столкновением тел. Кроме того, душа согласно древним учениям может быть разной у растений, животных и человека; у последнего она пребывает в различных состояниях в зависимости от того, является она низменной или возвышенной.

В отличие от Фалеса и Анаксимандра, другой философ милетской школы Анаксимен (588 - 522 гг. до н.э.) в качестве первоосновы принимал воздух. Воздушную природу имеет и душа. Она связывалась им с дыханием. Идея близости души и дыхания была довольно широко распространена среди древних мыслителей [8, с.431].

Представители милетской школы, указывая на материальную природу психического, не дали относительно развёрнутой картины душевной жизни человека. Первый шаг в этом направлении принадлежит крупнейшему древнегреческому философу из Эфеса Гераклиту (530 - 470 гг. до н.э.).

Душа - это особое переходное состояние огненного начала в организме, которому Гераклитом дано название «психия». Следует подчеркнуть, что введённое Гераклитом название для обозначения психической реальности было первым собственно психологическим термином. На его основе в 1590 г Гоклениусом будет предложен термин «психология», который, начиная с работ Х. Вольфа, «Эмпирическая психология» (1732) и «Рациональная психология» (1734) станет общеупотребительным для обозначения науки, изучающей психику человека [9, с.201].

Развития науки, в том числе и психологии, не линейный, а очень сложный процесс. В целом прослеживание процесса роста психологических знаний в хронологической последовательности их появления при постоянном внимании к оценке достижений - и потерь - на каждом временном этапе раскрывает все новые и новые стороны психической реальности и все полнее объясняет их.

2. ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ С СЕРЕДИНЫ XIX В. ДО НАЧАЛО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX В.

Эпоха возрождения освободила науки от религиозных догматов и ограничений, наложенных технологией, активно стали развиваться естественные, биологические и медицинские науки.

Следующие шаг в учении о природе психики и поведения человека был сделан во второй половине XIX в. В это время появляется и получает признание теория эволюции английского естествоиспытателя Ч Дарвина. Она анатомически и физиологический сблизили человека и животных, доказав общность их и телесного устройства [2, с.110].

Дарвин сделал и первый решительный шаг в признании общности животных и человека. В своей работе «Выражение эмоций у человека и животных» (1872), посвящённой анализу проявления эмоций у обезьян и человека, он привёл убедительные доказательства того, что эмоции есть не только у человека, но и у животных, причём у последних они выполняют примерно такие же функции, как у человека, и имеют общие способы внешнего выражения [2, с.111].

В свете данных достижений возник повышенный интерес к изучению общего между людьми и животными в других психологических проявлениях, например в интеллекте и поведения. Этот интерес был реализован в развернувшихся в последней четверти XIX в. исследованиях в новых областях психологии, таких как зоопсихология, сравнительная психология, детская и клиническая психология, которые реализовались под ощутимым влиянием теории эволюции Ч. Дарвина.

В преобразовании психологии как науки существенный вклад внесли клиническая психиатрическая практика, обнаружившая тесную связь между душевными явлениями и телесными процессами разного рода заболеваниях.

По мимо всего этого в начале второй половины XIX в. на стыке физики и психологии возникает новая наука, получившая название психофизика. Её основатель - немецкие учёные Э. Вебер и Г. Фихнер. Ум удалось не только выяснить эту зависимость, но и выразить её строго математически, в виде основного психофизического закона. Данный закон позволял измерить ощущения человека с помощью специальных, психологических единиц, получивших название порогов ощущений. Фихнер предложил методы точного определения различных порогов ощущений[10, с.502].

Итак, в середине второй половины XIX в. складываются все необходимые предпосылки для превращения психологии в самостоятельную, экспериментальную и точную науку. Вскоре это действительно происходит.

В 1869 г в Лейпциге (Германия) создаётся первая в мире экспериментальная психологическая лаборатория. Её возглавляет физиолог по базовому образованию, но психолог по призванию коллега Вебер и Фихнер по Лейпцигскому университету В. Вундт[10, с.506].

Темами первых экспериментальных научных исследований В. Вундта и его коллег становится ощущения, изучаемые с помощью интроспекции. Экспериментальная лаборатория Вундта и проводимые в ней психологические исследования вскоре привлекают к себе внимание во всем мире, становятся популярными за пределами Германии, и Лейпцигский университета превращается в наиболее авторитетный центр мировой экспериментальной психологической науки.

В последние десятилетия XIX в психология привлекает к себе повышенное внимание не только как системе новых научных знаний, но и как область, содержащая полезные для практики сведения. В это время возникают и получают развитие новые, в том числе прикладные, отрасли психологической науки, такие как социальная, культурно - историческая, дифференциальная и педагогическая психология.

К началу XX в. внутри психологии как науки и вне её складывается довольно сложная ситуация, которая существенно затрудняет дальнейшее развитие психологии в целом. Она характеризовалась следующими особенностями. Во-первых, экспериментальные психологические исследования, проводимые Вундтом и его последователями к этому времени уже в течение почти 13 лет, не выходили за рамки изучения простейших психических явлений типа ощущений и времени реакции. Во-вторых, многих учёных- психологов не удовлетворяли даже те научные знания, которые были получены в исследованиях Вундта и его последователей экспериментальным путём. Серьёзные сомнения, например, вызывал метод, с помощью которого критические статьи, доказывающие научную несостоятельность этого метода и, следовательно, данных, полученных с его помощью. В- третьих, психология продолжала оставаться далёкой от практики, чисто академической наукой [10, с.301].

Таким образом, психология как наукой оказались недовольны буквально все: и те, кто её непосредственно представлял и разрабатывал, и те, кто пользовался её услугами. Наступило время, которое впоследствии получило название кризиса мировой психологии.

Общая психология - это наука, которая изучает то, как возникают и формируются познавательные процессы, состояния, закономерности и свойства психики человека, а также обобщает различные психологические исследования, формирует психологические знания, принципы методы и основные понятия. Наиболее полное описание этих составляющих дается именно в разделах общей психологии но, одновременно с этим, отдельные проявления психики изучаются не общей психологией, как например, в разделах специальной психологии (педагогической, возрастной) [10, с.301].

Основным предметом изучения общей психологии являются такие формы психической активности, как память, характер, мышление, темперамент, восприятие, мотивации, эмоции, ощущения и другие процессы.

Подробному изучению подлежат познавательные процессы, личность человека и ее развитие внутри и вне общества, межличностные взаимоотношения в разных группах людей. Общая психология имеет огромное значение для таких наук, как педагогика, социология, философия, искусствоведение, языкознание.

Теоретический курс общей психологии обычно включает в себя изучение каких-либо определенных тематических разделов, направлений, исследований, истории и проблем этой науки. Практический курс - это, как правило, освоение методов исследовательской, педагогической и практической психологической работы [10, с.301].

Как и любая другая наука, общая психология использует систему разнообразных методов. Базовыми методами для получения различных фактов в психологии принято считать наблюдение, беседу и эксперименты. Каждый из этих методов может быть модифицирован для улучшения результата.

Наблюдение - это наиболее древний способ познания. Самая простая его форма - житейские наблюдения. Им пользуется в своей повседневной жизни каждый человек. В общей психологии выделяют такие виды наблюдения, как кратковременное, долговременное (может проходить даже в течение нескольких лет), выборочное, сплошное и специальное (включенное наблюдение, во время которого наблюдатель погружается в исследуемую им самим группу).

Стандартная процедура наблюдения состоит из нескольких этапов:

- постановка целей и задач;
- определение ситуации предмета и объекта;

определение способов, которые будут оказывать на исследуемый объект наименьшее влияние, и обеспечивать получение необходимых данных;

- определение способа ведения данных;
- обработка полученных данных.

Внешнее наблюдение (посторонним человеком) считается объективным.

Оно тоже может быть косвенным.

Также существует самонаблюдение. Оно может быть, как непосредственным - в текущем моменте, так и отсроченным, основывающимся на воспоминаниях, записях из дневников мемуаров. В этом случае человек сам анализирует свои мысли, чувства и переживания.

Наблюдение является неотъемлемой частью двух других методов: беседы и эксперимента.

Беседа как психологический метод предполагает прямой/косвенный, устный/письменный сбор сведений об изучаемом человеке и его деятельности, вследствие чего определяются характерные для него психологические явления. Существуют такие виды бесед, как сбор сведений о человеке и его жизни (от самого человека или от знакомых с ним людей), интервью (человек отвечает на заранее подготовленные вопросы), опросники и разные виды анкет (письменные ответы на вопросы). Лучше всего действует личная беседа исследователя и обследуемого человека. При этом важно предварительно беседу продумать, составить ее план и определить проблемы, которые следует выявить. В ходе беседы предполагаются и вопросы от обследуемого человека двусторонняя беседа дает наилучший результат и предоставляет больше информации, чем просто ответы на вопросы [5, с.103].

Но основным способом исследования является эксперимент.

Эксперимент - это активное вмешательство специалиста в процесс деятельности обследуемого для того, чтобы создать определенные условия при которых будет выявлен психологический факт.

Есть лабораторный эксперимент, протекающий в особых условиях с использованием специальной аппаратуры. Все действия испытуемого направляются инструкцией. Человек знает об эксперименте, хотя об истинном его смысле он может и не догадываться. Некоторые эксперименты проводятся многократно и на целой группе людей – это позволяет установить важные закономерности в развитии психических явлений.

Еще один метод – тесты. Это испытания, служащие для установления у человека каких-либо психических качеств [3, с.304].

Тесты представляют собой кратковременные и аналогичные для всех задания по результатам выполнения которых определяется наличие у испытуемых определенных психических качеств и уровень их развития. Разные тесты созданы для того чтобы сделать какие-то прогнозы или же поставить диагноз. Они всегда должны иметь научное обоснование, а также должны быть надежными и выявлять точные характеристики [3, с.305].

Так как в методах психологических исследований особую роль играет генетический принцип, то выделяют еще генетический метод. Его сутью является изучение развития психики для того чтобы раскрыть общие психологические закономерности. Это способ основывается на наблюдениях и экспериментах и строится на их результатах.

В процессе использования различных методов нужно принимать во внимание и особенности изучаемой проблемы.

Поэтому наряду с основными методами психологических исследований нередко используют и ряд особых вспомогательных и промежуточных методик.

Любая наука характеризуется помимо всего прочего наличием своего предмета и объекта исследования. Причем предмет и объект науки - это разные вещи. Объект - это лишь аспект предмета науки, который исследуется субъектом то есть исследователем. Осознание этого факта очень важно для понимания специфики общей психологии как науки многогранной и разноплановой. Учитывая данный факт, можно сказать следующее: объект общей психологии и - это сама психика как форма взаимодействия живых существ с миром, которая выражается в их способности претворять в действительность свои побуждения и функционировать в мире на основе имеющейся информации, а психика человека с точки зрения современной науки выполняет функцию посредника между субъективным и объективным, а также реализует представления человека о внешнем и внутреннем телесном и душевном [3, с.211].

Предмет общей психологии - это закономерности психики как формы взаимодействия человека с окружающим миром данная форма в связи со своей многогранностью подлежит исследованию в совершенно разных аспектах, которые исследуются разными ответвлениями психологической науки. В качестве объекта выступает развитие психики нормы и патологии в ней, виды деятельности человека в жизни, а также его отношение к окружающему миру.

Благодаря масштабности предмета общей психологии и возможности выделять в ее составе множество объектов для исследований в настоящее время в психологической науке существуют общие теории психологии, которые ориентируются на разные научные идеалы и саму психологическую практику, которая вырабатывает определенные психотехники для воздействия на сознание и его управления. Но как бы, ни были сложны пути, которыми продвигается психологическая мысль, постоянно трансформируя объект своего исследования и глубже погружаясь благодаря этому в предмет, каким бы изменениям и

дополнениям он не был подвержен и какими бы терминами ни обозначался, можно все же выделить основные блоки терминов, которыми характеризуется объект психологии. К ним относятся [3, с.214]:

- психические процессы - психология изучает психические явления в процессе формирования и развития, продуктом которого становятся результаты оформившиеся в образы, мысли, эмоции;
- психические состояния - активность, подавленность, бодрость;
- психические свойства личности - целеустремленность, трудолюбие, темперамент, характер;
- психические новообразования - те знания, навыки и умения, которые приобретает человек в течение жизни.

Естественно, все психические феномены не могут существовать обособленно, а тесно связаны друг с другом и оказывают влияние друг на друга.

Ощущения - это психические процессы, которые представляют собой психические отражения отдельных состояний и свойств внешнего мира, возникающие при прямом воздействии на органы чувств, субъективное восприятие человеком внешних и внутренних раздражителей при участии нервной системы. В психологии под ощущениями обычно понимается процесс отражения различных свойств объектов в окружающем мире [1, с.326].

Ощущения обладают следующими свойствами:

- модальность - качественный показатель ощущений (для зрения - цвет, насыщенность, для слуха - громкость, тембр),
- интенсивность - количественный показатель ощущений,
- длительность - временной показатель ощущений,
- локализация - пространственный показатель.

Существует несколько классификаций ощущений. Первая из них принадлежит Аристотелю. Им было выделено пять основных чувств осязание, слух, зрение, вкус и обоняние. Но в последствии, благодаря увеличению видов ощущений появилась необходимость более серьезной их классификации. На сегодняшний день существуют следующие классификации:

Классификация Вундта - в зависимости от механических химических и физических свойств раздражителей,

Классификация Шеррингтона - основана на расположении рецепторов экстероцептивные, интероцептивные и проприоцептивные ощущения.

Восприятие - это познавательный процесс, который формирует картину мира у субъекта.

Психическая операция, отражающая предмет или явление, воздействующее на рецепторы органов чувств. Восприятие - это сложнейшая функция, определяющая прием и преобразование информации и формирующая субъективный образ объекта для субъекта. Посредством внимания обнаруживается целый объект, выделяются его особые признаки и содержание.

Восприятие разделяется на четыре уровня:

1. обнаружение (перцептивное действие) - формирование образа.
2. различение (перцептивное действие) - само восприятие образа.
3. идентификация (опознавательное действие) - отождествление объекта с уже имеющимися образами.
4. опознание (опознавательное действие) - категоризация объекта.

У восприятия есть и свои свойства структурность, предметность, апперцептивность, избирательность, константность, осмысленность.

Внимание - это избирательное восприятие того или иного объекта. Выражается в том, как относится человек к объекту. За вниманием часто могут стоять такие психологические характеристики личности, как потребность, интерес, направленность, установки и другие [3, с.211].

Внимание также обуславливает то, как человек ориентируется в окружающем мире и то, как этот мир отражается в его психике. В центре сознания всегда оказывается объект внимания, а остальное воспринимается более слабо. Но направленность внимания имеет свойство меняться.

Объектами внимания служит, как правило, то, что имеет для человека на данный момент наибольшую значимость. Удержание внимания в течение продолжительного времени на объекте называют сосредоточенностью.

Функции внимания:

- обнаружение
- Избирательное внимание
- Распределенное внимание

Внимание может быть произвольным и непроизвольным. По формам оно различается на внешнее - направлено на окружающий мир и внутреннее - направлено на внутренний мир человека.

Все они тесно связаны с деятельностью человека. И в зависимости от ее назначения могут становиться более или менее интенсивными

В процессе представления происходит мысленное воссоздание образов явлений или предметов, не воздействующих в настоящий момент на органы чувств. Существует два значения этого понятия. Первое обозначает образ явления или предмета воспринимавшегося ранее, но не воспринимающегося сейчас. Второе описывает само воспроизведение образов. Как психические

явления представления могут быть в чем-то схожи с восприятием, галлюцинациями и псевдогаллюцинациями, или же отличными от них.

Классифицируют представления несколькими способами

По ведущим анализаторам: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, тактильные и температурные представления.

По степени обобщенности: единичные, общие и схематизированные.

По происхождению: на основе восприятия, мышления или воображения.

По степени волевых усилий: произвольные и произвольные.

Представления обладают следующими свойствами: обобщенность, фрагментарность, наглядность, неустойчивость [3, с.212].

Память - это психическая функция и вид умственной деятельности, предназначенная для сохранения, накапливания и воспроизведения информации. Способность на протяжении длительного периода времени хранить данные о событиях окружающего мира и реакциях организма, и использовать ее.

Выделяют следующие процессы памяти:

запоминание;

хранение;

воспроизведение;

забывание.

Также память разделяется на типологии:

по сенсорной модальности: визуальная, кинестетическая, звуковая, вкусовая, болевая.

по содержанию: эмоциональная, образная, моторная.

по организации запоминания: процедурная, семантическая эпизодическая.

по временным характеристикам: ультракратковременная, кратковременная, долговременная.

по физиологическим признакам: долговременная и кратковременная.

по наличию средств: непосредственная и опосредованная.

по наличию цепи: произвольная и произвольная.

по уровню развития: словеснологическая, образная, эмоциональная и моторная.

Воображение - это способность сознания человека создавать идеи, представления и образы и управлять ими. Она играет главную роль в таких психических процессах, как планирование, моделирование, игра, память и творчество. Это основа наглядно образного мышления человека, которое позволяет решать определенные задачи и разбираться в ситуации без практического вмешательства. Разновидностью воображения является фантазия.

Существует и классификация воображения

По степени направленности: активное и пассивное воображение.

По результатам: репродуктивное и творческое воображение.

По виду образов: абстрактное и конкретное.

По степени волевых усилий: непреднамеренное и, преднамеренное.

По приемам: типизация, схематизация, гиперболизация, агглютинация.

Механизмы воображения: типизация, акцентирование, схематизация, агглютинация, гиперболизация.

Воображение непосредственно связано с творчеством. И в нахождение творческих решений способствуют чуткость к возникающим проблемам, легкость комбинирования каких-либо вещей и наблюдательность. Характеристиками воображения можно считать точность, оригинальность, гибкость и беглость мышления [4, с.104].

Мышление - это высший этап обработки человеком информации и процесс установления связей между явлениями и объектами внешнего мира. Оно является высшей ступенью познания человека, как процесса отражения в его мозге окружающей действительности.

Мышление разделяется на абстрактно-логическое и нагляднообразное.

Основными формами мышления являются:

- понятие - мысли, выделяющие и обобщающие явления и предметы;
- суждение - отрицание или утверждение чего-либо;
- умозаключение – вывод.

Речью называют форму общения между людьми через языковые конструкции. В данном процессе формируются и формулируются мысли при помощи языка, а также происходит восприятие получаемой речевой информации и ее понимание. Речь - это форма существования человеческого языка, так как речь является языком в действии.

Язык (речь) выполняет функции:

- инструмента интеллектуальной деятельности;
- способа общения;
- способа существования, а также усвоения и передачи опыта.

Речь - важнейшая часть деятельности человека, которая способствует познанию окружающего мира, передаче знаний и опыта другим. Представляя

собой средство выражения мыслей, она является одним из основных механизмов человеческого мышления. Она зависит от формы общения и, тем самым, разделяется на устную (говорить, слушать) и письменную (писать, читать).

Речь обладает следующими свойствами:

содержательность - количество и значительность выражаемых стремлений, чувств и мыслей,

понятность - правильность,

выразительность - эмоциональная окраска и богатство языка,

действенность - оказываемое влияние на других людей их чувства, мысли, эмоции.

Эмоции - это психические процессы, которые отражают отношение субъекта к возможным или реальным ситуациям. Эмоции нельзя путать с такими эмоциональными процессами, как чувства, аффекты и настроения. На сегодняшний день эмоции изучены достаточно слабо и многими специалистами понимаются по-разному [4, с.104].

Характеристиками эмоции являются:

тон (валентность) - положительные или отрицательные эмоции,

интенсивность - сильные или слабые эмоции,

содержание - отражает разные грани значения вызвавших эмоции ситуации.

Эмоции в большинстве случаев проявляются в физиологических реакциях, так как последние зависят от них. Но сегодня ведутся споры на тему того, что и преднамеренные физиологические состояния могут вызывать

определенные эмоции. Воля - это свойство личности совершать сознательное управление своей психикой и действиями.

Проявлением воли можно считать достижение поставленных целей и результатов. Обладает множеством положительных качеств, влияющих на успешность деятельности человека.

Основными волевыми качествами считаются настойчивость, мужество, терпение, самостоятельность, целенаправленность, решительность инициативность, выдержка, смелость, самообладание и другие. Воля побуждает к действию, позволяет человеку управлять желаниями и реализовывать их, развивает самоконтроль и силу характера.

Психические свойства - это стабильные психические явления, оказывающие влияние на то, что делает человек и дающие его социально психологическую характеристику. В структуру психических свойств входят способности, характер, темперамент и направленность. Направленность представляет собой конгломерат потребностей, целей и мотивов человека, определяющих характер его деятельности. Она выражает весь смысл действий человека и его мировоззрение [4, с.104].

Темперамент дает характеристики деятельности и поведению человека. Он может проявляться в повышенной чувствительности, эмоциональности, стрессоустойчивости, способности приспосабливаться к внешним условиям или отсутствию таковой.

Характером называют совокупность регулярно проявляющихся в личности черт и качеств. Всегда существуют индивидуальные особенности, но есть и характерные для всех людей - целенаправленность, инициативность, дисциплинированность, активность, решительность, стойкость, выдержка, мужество, воля.

Способностями являются психические свойства личности, отражающие ее особенности, которые позволяют человеку успешно заниматься определенными видами деятельности. Способности различают специальные (для какого-то конкретного вида деятельности) и общие (для большинства видов деятельности)

Психические состояния - это система психологических особенностей, обеспечивающих субъективное восприятие человеком окружающего мира. Психические состояния оказывают влияние на то, как протекают психические процессы, и регулярно повторяясь, могут стать частью личности человека: ее свойством.

Психические состояния находятся в связи друг с другом, но все же их можно классифицировать. Чаще всего выделяются:

- состояния личности,
- состояния сознания
- состояния интеллекта

Виды психических состояний разделяются по следующим критериям:

- по источнику формирования: обусловленные ситуацией или личностно,
- по степени выраженности: поверхностные и глубокие
- по эмоциональной окраске: положительные, нейтральные и отрицательные
- по длительности: кратковременные средней продолжительности, продолжительные
- по степени осознанности: сознательные и неосознанные
- по уровню проявления: физиологические психофизиологические психологические.

Присущими большинству людей являются следующие психические состояния:

- оптимальная работоспособность;
- напряженность;
- заинтересованность;
- вдохновение;
- утомление;
- стресс;
- релаксация.

Мотивация - это побуждение к выполнению действия. Этот процесс управляет поведением человека и определяет его направленность, устойчивость, активность и организованность.

Благодаря мотивации человек может удовлетворять свои потребности.

Различают несколько видов мотивации:

- ✓ внешняя - обусловлена внешними условиями
- ✓ внутренняя - обусловлена внутренними обстоятельствами (содержанием деятельности),
- ✓ положительная - основана на положительных стимулах,
- ✓ отрицательная - основана на отрицательных стимулах,
- ✓ устойчивая - определяется нуждами человека,
- ✓ неустойчивая - требует дополнительного стимула.

Темперамент - это комплекс психических особенностей личности, связанных с ее динамическими характеристиками (то есть с темпом, ритмом, интенсивностью отдельных психических процессов и состояний).

Выделяют следующие основные типы темперамента:

флегматик- признаки эмоциональная устойчивость, упорство, спокойствие, размеренность,

холерик- признаки частые перемены настроения, эмоциональность, неуравновешенность,

сангвиник- признаки живость, подвижность, продуктивность,

меланхолик-признаки впечатлительность, ранимость.

Разные типы темперамента обладают разными свойствами, которые могут оказывать положительное или отрицательное влияние на личность человека. Тип темперамента не оказывает влияния на способности, но влияет на то, как люди проявляют себя в жизни. В зависимости от темперамента находятся восприятие, мышление, внимание и другие психические процессы [4, с.104].

Характер - это комплекс постоянных психических свойств личности, которые определяют ее поведение. Черты характера образуют собой свойства человека, определяющие его образ жизни и форму поведения

Черты характера различаются по группам. Всего их четыре.

1. отношение к людям - уважение, коммуникабельность, черствость,
2. отношение к деятельности - добросовестность, исполнительность, ответственность,
3. отношение к самому себе - скромность заносчивость, самокритичность, эгоизм,
4. отношение к вещам - бережность, аккуратность.

Каждый человек обладает присущим только ему характером свойства и особенности которого определяются по большей части, социальными факторами. Также всегда имеет место быть акцентуация характера – усиление отдельных его черт. Следует также заметить, что существует тесная

взаимосвязь характера и темперамента, так как темперамент оказывает влияние на развитие каких-либо черт характера и проявление его особенностей, и в то же время, используя какие-то черты своего характера, человек в случае необходимости может контролировать проявления своего темперамента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Психология представляет собой одну из древнейших наук, так как первое учение о душе появилось ещё в трудах древнегреческих философов Фалес, Анаксагора, Демокрита, Платона и Аристотеля

В истории психологии различаются два больших периода: первый, когда психологические знания развивались в недрах философия, а также других наук, прежде всего естествознания; второй - когда психология развивалась как самостоятельная наука.

В преобразовании психологии как науки существенный вклад внесли клиническая психиатрическая практика, обнаружившая тесную связь между душевными явлениями и телесными процессами при разного рода заболеваниях.

В последние десятилетия XIX в психология привлекает к себе повышенное внимание не только как системе новых научных знаний, но и как область, содержащая полезные для практики сведения. В это время возникают и получают развитие новые, в том числе прикладные, отрасли психологической науки, такие как социальная, культурно - историческая, дифференциальная и педагогическая психология.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Блюм Г. Психоаналитические теории личности. - М.: КСП, 2002. - 247 с.
Введение в психологию / Под общ.ред. проф. А.В.Петровского. - М.: Изд. центр «Академия», 1996. - 496 с.
2. Годфруа Ж. Что такое психология: В 2-х т. Т. 1. - М.: Мир, 1992, - 496 с.
3. Джеймс У. Психология / Под ред. Л. А. Петровской. - М.: Педагогика, 2000. - 368 с.
4. Жмуров В. А. Психопатология. Часть II. Психопатологические синдромы: Учебное пособие. - Иркутск: НРГУ, 1994. - 304 с.
5. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. - М.: Просвещение, 1975. - 304 с.
6. Немов Р.С. Общая психология: учебник / Р.С.Немов. - 6-е изд., перераб. и доп.- М.: Изд-во Юрайт, 2011.- 726 с.
7. Немов Р.С. Психология: учебник. - М.: изд-во Юрайт, 2010.- 639 с.
8. Нуркова В.В. Психология: учебник / В.В. Нуркова, Н.Б. Березанская.-2-е изд.,перераб.и доп.- М.: Изд-твоЮрайт, 2011.- 575с.
9. Якунин В.А. История Психология: Учеб. Пособие. - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998. - 376с.
10. Степанов В.Е., Ступницкий В.П. Психология: Учебник / Под ред. Доктора психологических наук, профессора Ю.М. Забродина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:Издательство - торговая корпорация «Дашков и Ко» , 2009.- 732 с.