

Допинги (от английского - "давать наркотики") - это биологически активные лекарственные вещества, применяемые с целью искусственного повышения физических и эмоциональных возможностей.

По опросу почти 100% спортсменов подчерпнули информацию о допингах (и их воздействии на спортивные результаты, подбору, дозировке и порядке приёма) от своих же товарищей по залу. Большинство "качков" убеждено, что без допингов невозможно добиться успехов в плане набора мышечной массы, повышения спортивных результатов, поэтому приём допингов они рассматривают как необходимость в борьбе за лидерство. Этой информацией они охотно делятся с новичками, которые, естественно, им верят - ведь результат "налицо" - и убеждают их в том, что допинги не только безвредны, но и помогают организму справляться с физическими и психическими нагрузками. У меня нет цели обидеть "химиков" - я испытываю к ним чувство глубокого уважения: они трудолюбивы и целеустремлены. Попробуем вместе разобраться в сути проблемы. Список препаратов, запрещённых к использованию в спорте, постоянно пополняется и в настоящее время насчитывает около 10 тысяч наименований.

## Основная часть

В настоящее время стала необходимость не только в исследовании человека в экстремальных условиях, но и в подготовке к ним. В этом плане представляет несомненный интерес именно спортивная деятельность как пример деятельности человека в экстремальных условиях, поскольку феномен спорта состоит не только в двигательной деятельности, но и в том, что он является моделью, отражением реальных взаимоотношений между людьми. Эта проблема особенно остра для нашего типа культуры, где вызванная успехами естественнонаучных дисциплин и массированным технологическим приложением научного знания научнотехническая революция, поражая темпами и масштабами изменений, отодвигает человеческие проблемы на второй план как несущественные на фоне происходящего и мало что в нем определяющие. Сегодня самое время ставить как актуальную задачу теоретического обоснования технологической и бытовой вообще политики, исходя из примата человекоразмерности.

Человек как биологическое существо не приспособлен к тем условиям, в которых мы сейчас живем. Отсюда необходимость в «химических костылях». С той же настойчивостью и энергией, с какой мы говорим сегодня об охране природы, пора уже заговорить и об охране природы человеческой, о защите человека от многообразных по типу и источнику загрязнений, вызываемых и технологическими применениями науки, и простой беззаботностью, и неосведомленностью людей, в фрагменты деятельности которых как раз и входит ответственность за разумное и гуманное использование человека в мире предметной деятельности. Цивилизация развивается, прежде всего, путем совершенствования средств, для удовлетворения человеческих желаний. Последние являются ориентиром и движущей силой прогресса. Я хотела бы коснуться темы применения допинга в спорте. Наша цивилизация в спорте уже стала целиком допинговая.

Много разговоров идет о генном допинге. Новые рекорды, ужесточение требований, рост интенсивности в спорте соревновательных и тренировочных нагрузок постепенно приводят спортсменов к пределу их физических возможностей. В итоге у амбициозных, стремящихся к лучшим результатам профессионалов, зачастую возникает потребность в каком-то дополнительном источнике энергии, допинге (слово "допинг" происходит от английского dope - давать наркотики). Наркотики и спорт, казалось бы, вещи несовместимые, однако в последнее время раздаются голоса за легализацию наркотиков среди спортсменов. В связи с этим возникает вопрос: что же будут оценивать соревнования - тренированность и физическую выносливость спортсменов или силу действия наркотического препарата? Не для кого не секрет, что большой спорт захватила проблема —генного допинга, рожденного на основе разработок генной терапии.

Генный допинг — это искусственный вирус, куда внедрен нужный ген. Этим вирусом можно заразить человека, в результате чего резко повысится количество кислорода в организме и, соответственно, вырастет его выносливость. Вот только последствия могут быть катастрофичными: специалисты не могут быть уверены на сто процентов в безобидности этого метода. Кто знает, как себя поведет организм в том, или ином случае при его использовании: а вдруг возникнет опухоль, или начнутся необратимые изменения в психике? Допинг стимулирует нервную и физическую деятельность человека, поэтому спортивные результаты действительно могут быть фантастическими. Те, кто не надеется на свои силы и пытается как-то себя подстегнуть, порой и не подозревают, что это не только нечестно и неспортивно, но и, в первую очередь, опасно для здоровья. Однако горячее желание победить ведет к потрясающей изобретательности, и пока нет

гарантий, что во всех случаях нарушители будут идентифицированы. Но жизнь за золотую медаль, пусть и Олимпийскую, — не слишком ли высокая цена?

Технология генной терапии, а именно она является в основе генного допинга, очень сырая, и даже в больших клиниках под присмотром опытных врачей то и дело умирают пациенты, а уж что говорить о спорте, где этот сверхмощный допинг будет применяться не очень грамотными людьми диким образом. Последствия могут быть самые тяжелые. Причем самое печальное, что эти последствия могут проявиться не сразу, а через 3, 4, 5 лет. Допинг-спорт - это незаконнорожденный сын большой медицины. И наши, и западные медики сейчас озабочены, как продлить людям жизнь и работоспособность. Выпускают сотни препаратов, чтобы победить болезни преклонного возраста, которые касаются мышц, связок, нервных реакций и т. д. Но позвольте, почти любой из этих препаратов -допинг. Если человек смертельно болен, генная терапия может добавить ему 5-7 лет жизни. Но когда эту, же технологию применяют к 20-летнему спортсмену - это беда. Все испытания генного допинга пока идут со знаком минус. Человек, впервые применивший его в США, умер.

У двух мальчиков с врожденным иммунодефицитом, которых пытались лечить с помощью генной терапии, развилась лейкемия, смертельная болезнь. Специалисты бьют тревогу и вместе с тем ищут надежные средства выявления генного допинга в организме спортсмена. И в случае его обнаружения можно ставить крест не только на спортивной карьере. Допинговый недуг поразил не один вид спорта: за употребление стимуляторов ловили и лыжников, и легкоатлетов, и пловцов, и велосипедистов. Эта "чума" распространилась по всему миру. В результате был создан ряд структур, чья деятельность направлена на борьбу с допингом. Это и Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА), и Региональная антидопинговая организация (РАДО) стран Восточной Европы. Благодаря деятельности этих организаций разработана сложная, но действенная схема, по которой проводится допинг- контроль, проверка, позволяющая выявить факт применения запрещенных препаратов и лекарств во время тренировок и соревнований. На спорт начали работать крупнейшие научно- исследовательские институты.

Медицинской комиссией МОК определены целые группы веществ, за употребление которых следует немедленная дисквалификация - нередко на несколько лет, а бывает, что и пожизненная. Все более явной становится способность спорта создавать негативные стимулы для развития личности, в которых он выступает только как фактор одностороннего развития человека, где основной целью

является достижения спортивного результата, победы любой ценой, рекордов, и спорт, становится областью преодоления границ человеческой размерности, фактором деградации личности, разрушения человека. Эти формы связаны со становление социотехнического, человеко-машинного общества, в котором начали мощно развиваться технократические черты и тенденции. Характер взаимодействия в современных условиях природы, общества и человека все более подтверждает утверждение о том, что сущность человеческой природы характеризуется вечным стремлением выйти за пределы самого себя и своего мира, пытаясь, при этом, обойти законы природы и истории. Эта характерная особенность человеческой природы, являющуюся и закономерностью выстраивания его отношений с окружающим миром, ставит проблему дуализма трансгрессивного творчества: оно позитивно, так как расширяет сферу самореализации человека, и негативно, ибо разрушает зачастую уже созданное.

## Заключение

Любимое дело должно быть связанно с созиданием и творчеством. И при этом не должно противоречить жизни, а тем более разрушать ее. Именно здесь заложено основание проблематизации человекоразмерности мира, создаваемого самим человеком в виде своих социальных практик, одной из которых и является спорт. Здесь лежит та грань, за которой вполне вероятно может разрушаться целостность человека, рождая нечеловекоразмерность спорта, который одновременно утрачивает свою социокультурную природу.