



Введение

Игра - особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения - как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Для них игра, прежде всего - увлекательное занятие. В игре все равны.

Игра как одно из удивительных явлений привлекала к себе внимание ученых, писателей, философов, педагогов и исследователей во все времена. Платон называл игру одним из практически полезнейших занятий. Аристотель видел в игре источник душевного равновесия, гармонии души и тела.

С развитием психологических знаний появились научные теории игры. Игра стала предметом научного изучения.

Но так ли действенна игра при изучении психологии?

Использование игровых технологий на уроке психологии

Исследователи установили, что при подаче материала игровым методом усваивается около 90 % информации. Активность студентов проявляется ярко, носит продолжительный характер и «заставляет» их быть активными.

Игра универсальный способ усвоения новых знаний и закрепления уже имеющегося опыта. Сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью в психическом развитии детей дошкольного возраста. Однако люди любого возраста с удовольствием включаются в игру. Поэтому педагоги, работающие с учащимися подросткового и юношеского возраста, активно включают игровые технологии в свою деятельность.

Игра способствует активизации познавательной деятельности учащихся и ведет к более осмысленному усвоению знаний.

В процессе игровых упражнений, квестов, элементов психологических игр учащиеся закрепляют полученные теоретические знания, наблюдают психические

проявления в практической деятельности. Игра способствует сплочению учебной группы, поддерживает интерес к предмету, развивает творческие способности. Используя игровые приемы, удастся реализовывать не только учебные и воспитательные задачи, но и легче устанавливать эмоциональный контакт с учащимися.

Заключение

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.