

[п.] – примечания от меня. чисто из головы.

1. Словообразование и морфемика как разделы науки о языке. Связь этих разделов с другими разделами - морфонологией, морфологией, синтаксисом, семантикой.

Морфемика – раздел языкознания, изучающий типы и структуру морфем, их отношения друг к другу и к слову в целом.

Основными объектами исследования в морфемике являются *морфемы*, их формальные видоизменения — *морфы* и их линейные сочетания (слово в целом как последовательность морфем);

Морфема – минимальная значимая часть слова.

Морф(а) — минимальная значимая единица текста, текстовый представитель морфемы;

В словоформе «столиком» выделяются (на графическом уровне) корневой морф «стол-», суффиксальный (со значением уменьшительности) -ик- и флексийный (выражающий значение творительного падежа единственного числа) -ом.

Морфемика занимает промежуточное положение между словообразованием, морфологией и морфонологией, так как морфемы выполняют различные функции и изучаются с разных точек зрения.

Словообразование — раздел языкознания, изучающий процесс образования слов в языке (изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов.)

Основной единицей словообразования является **производное слово** (дериват). Производное слово структурно сложнее, чем производящее (снег – снежок, чертить – начертить).

Слово, от которого образовано производное слово, называется производящим (или **мотивирующим**).

Мотивированное слово — слово с производной основой.

Морфология — грамматическое учение о слове (В.В. Виноградов)

— это раздел языкознания, изучающий части речи, их грамматические формы и грамматические значения.

- ♥ Самостоятельные части речи
 - имя существительное
 - имя прилагательное
 - глагол
 - имя числительное
 - наречие
 - местоимение
 - категория состояния
 - причастие и деепричастие

- ♥ Служебные части речи
 - предлог
 - союз
 - частица

♥ Междометие

♥ Модальные слова

Словообразование и морфология имеют общую единицу – морфему, но словообразование изучает морфемы, которые образуют новые слова, а морфология изучает морфемы, которые образуют формы слов, кроме того, все новые производные слова оформляются по законам грамматики русского языка, т.е. выступают как определенные части речи.

Морфонология – раздел языкознания, изучающий связи между фонологией и морфологией, т.е. использование фонологических средств в словоизменении и словообразовании.

Задача морфонологии установить:

- ♥ фонемный состав морфем разных видов;
- ♥ правила соединения морфем в слове, т.е. условия взаимопоиспособления морфем при их объединении; порядок следования морфем.

Морфонология изучает

- ♥ фонемный состав морфем,
- ♥ формальные закономерности сочетаемости морфем.
- ♥ чередования фонем

Синтаксис — это раздел языкознания, изучающий строение предложений и словосочетаний.

Синтаксические единицы — словосочетание, простое предложение и сложное предложение.

Общее сходство заключается в том, что и синтаксис, и словообразование – процессы или результаты образования вторичных языковых знаков из исходных, первичных: слова – из морфем; словосочетания, предложения – из слов, словоформ. С этой точки зрения и словообразование, и синтаксис относятся к явлениям деривации (деривация – отведение, образование).

Семантика — это наука, которая изучает смысл слов в конкретном контексте (лексическая семантика), множество отдельных букв (в древних алфавитах), предложений — семантические фразы и тексты.

Словообразование влияет на семантику слова, зная семантику слова, можно определить, производное оно или производящее.

Различают **синхронное** и **диахроническое** словообразование.

Синхронный анализ имеет дело с современными отношениями между родственными словами, без учёта этимологической ситуации. При синхронном словообразовании для того чтобы установить производную и производящую основы, нужно ответить на вопрос: какая из двух однокоренных основ более простая по форме и по смыслу (производящая), а какая более сложная (производная).

Диахроническое (историческое) словообразование изучает историю появления того или иного слова, развитие его структуры и формально-семантических связей между родственными словами. При диахроническом словообразовании для того чтобы установить производность слова и, следовательно, определить, какое из сравниваемых родственных слов послужило базой для образования другого, то есть какое имеет производящую основу, а какое — производную, надо изучить конкретную историю этих слов и выяснить, какое из них более раннее, а какое более позднее, какое из слов исторически образовано от другого.

2. Понятие о морфемике и ее задачах (классификация морфем, отождествление морфем в морфеме, типы значений морфем. Уникальность и серийность разных классов морфем). Морфема и морф.

Морфемика — морфемный строй языка, совокупность вычлняемых в словах морфем и их типы;

— раздел языкознания, изучающий типы и структуру морфем, морфемную структуру слова.

Задачи:

- ♥ рассмотрение принципов выделения морфем;
- ♥ выделение критериев отождествления и разграничения морфем;
- ♥ классификация морфем.

Морфема — одна из основных единиц языка, часто определяемая как минимальный знак, т. е. такая единица, в которой за определённой фонетической формой (означающим) закреплено определённое содержание (означаемое) и которая не членится на более простые единицы того же рода.

Классификация морфем

1. По типу выражаемого значения (семантическое основание)

(общее ЛЗ слова) корневые	(развивают ЛЗ или выражают ГЗ) аффиксальные
Не могут не иметь номинативной семантики (список этих морфем может пополняться)	Могут не иметь номинативной семантики (закрытый список)

2. По месту в слове (позиционное образование)

Префикс (**)	Корень	*Интерфикс	Суффикс (**)	Флексия	Постфикс (**)
--------------	--------	------------	--------------	---------	---------------

периферия	центральный	периферия		
3. По функциональному признаку (функциональное основание)				
Смыслоразличительные		Служебные		
Обычно не закреплены за словами определённых частей речи (корни , некоторые приставки) Смелый, смелость, осмелеть, смело		Обычно характеризуют слова определённых частей речи (аффиксы) Смелость, осмелеть, осмелевший, смело		
	Словообразовательные (суффиксы)	Формообразующие (суффиксы)	Словоизменительные (флексии)	Основообразующие (суффиксы – это тематические гласные)
4. По характеру ПВ (=плана выражения) АФФИКСА				
Материально выраженные		Нулевые (залез – нулевой суффикс и нулевое окончание)		
5. По частотности употребления (для АФФИКСОВ)				
Регулярные Регулярные аффиксы повторяются в нескольких словах: хотя бы в двух. Таково большинство аффиксов: крас-от-а, черн-от-а; велич-ав-ый, кудр-яв-ый и так далее.		Нерегулярные = уникальные (аффиксы)/унификсы Нерегулярные аффиксы употребляются только в одном слове, они часто называются уникальными или унификсами: дет-вор-а, жен-их, кон-юх и другие. Нерегулярные суффиксы различаются по происхождению, одни исторически были регулярными (раньше слово «петух» так разбиралось по составу: пе-тух, а теперь аффикс -тух- является уникальным: пас-тух), другие являются результатом заимствования: рис-унок (из польского языка), корол-ев-а (из польского языка).		
6. По степени свободы (для КОРНЕВЫХ морфем)				
Свободные		Связанные		
Могут употребляться как в сочетании со словообразовательными аффиксами, так и без них, сами по себе: вод-а , водяной , водный , обезводить , приводниться , наводнить		Всегда употребляются со словообразовательными аффиксами: <i>обуть</i> , <i>разуться</i> ; <i>добавить</i> , <i>прибавить</i> ; <i>улица</i> , <i>переулок</i>		
7. По происхождению				
Исконно русские		Заимствованные (заимствуются и корневые морфемы, и суффиксы) Ухажёр, брелочек, суперобложка		
8. По характеру стилистической окраски				

Нейтральные

Стилистически окрашенные
Бандюган (унификс –юг-), мужичјо, возопить (приставка возо-),
полюшко

В языкознании принято выделять три типа значений морфем:

- ♥ **вещественное** (выражение отдельного самостоятельного понятия; его носителем является корневая морфема, или корень)
- ♥ **деривационное** (уточнительное значение, уточняющее, конкретизирующее и одновременно дополняющее значение корня, ср. значения, вносимые приставками, большинством суффиксов)
- ♥ **реляционное** (относительное, выражает отношение слова к другим словам. например, окончание -ый в слове пригородный указывает на зависимость слова от существительного мужского рода -ом указывает на предложный падеж, мужской или средний род (в пригородном поезде, хозяйстве))

Морф(а) — минимальная значимая единица текста, текстовый представитель морфемы;

В словоформе «столиком» выделяются (на графическом уровне) корневой морф «стол-», суффиксальный (со значением уменьшительности) -ик- и флексийный (выражающий значение творительного падежа единственного числа) -ом.

Разграничение этих терминов (и понятий) связано с разделением языка и речи.

- ♥ **Морф** – это минимальная значимая часть, выделяемая в составе словоформы (конкретной грамматической формы слова). Это конкретная линейная (синтагматическая), речевая единица.
- ♥ **Морфема** – это абстрактная нелинейная (парадигматическая), языковая единица, представляющая собой совокупность семантически тождественных морфов.

Строго говоря, морфема, будучи абстрактной языковой единицей, является не знаком, а классом знаков. Конкретная реализация морфемы в тексте называется морфой или (в последнее время чаще) морфом.

При этом, морфы, представляющие одну и ту же морфему, могут иметь различный фонетический облик в зависимости от своего окружения внутри словоформы. Совокупность морфов одной морфемы, имеющих одинаковый фонемный состав, носит название **алломорф**.

Так, в предложении «Я бегу, и ты бежишь, а он не бежит» морфема «бег-» представлена тремя морфами (бег- в бегу, беж- в бежишь и беж- в бежит) и только двумя алломорфами (бег- и беж-).

3. Классы морфем русского языка. Морфемы корневые и аффиксальные. Признаки различия между ними.

Различают два класса морфем:

- ♥ Корневые морфемы

Корневая морфема - обязательная часть слова, ядро лексического значения, без корня слова не существует, может существовать *самостоятельно*; морфема *индивидуальная*, каждая группа однокоренных слов имеет свою единственную корневую морфему, не повторяющуюся в словах других гнёзд (в то время как аффикс - *типовая* морфема, повторяющаяся в целых разрядах слов.)

Типы корней:

- **Свободными** называются корни, которые способны употребляться как самостоятельно, свободно, т.е. в чистом виде, так и в сочетании со словообразовательными аффиксами:
- **Связанными** называются корни, которые употребляются лишь в сочетании со словообразовательными аффиксами, т.е. в связанном виде (свергнуть, прибавка)
- ♥ Аффиксальные морфемы, т.е. аффиксы - служебные морфемы:
 - **Формообразующие** (флексии (окончания), суффикс -ј-, образующий словоформы множественного числа имён существительных; суффикс -л- у глаголов прошедшего времени; суффиксы причастий -ащ-, -ящ-; суффиксы сравнительной степени имён прилагательных;

постфикс -те в императиве совместного действия (пойдемте); -ся как средство образования форм страдательного залога глаголов несовершенного вида (строится))

- **Словообразующие** (префиксы и суффиксы, постфиксы и интерфиксы)
 - **префикс** — это аффикс, который располагается перед корнем или другим префиксом, если их два и более;
 - **суффикс** — это аффикс, находящийся после корневой морфемы или другого суффикса и служащий для образования новых слов или их грамматических форм;
 - **постфикс** — это аффикс, расположенный в слове после всех морфем, включая флексию (возвратный, -либо, -нибудь, -то);
 - **интерфикс** — это часть слова, соединяющая корни или корень с суффиксом.

Признаки различия:

- ♥ корень – центральный элемент морфемной структуры слова, являющийся лексическим ядром слова, несущим его основное, знаменательное значение; аффиксальные морфемы выражают в слове дополнительное значение – словообразовательное или грамматическое (причем более общее, чем у корневой морфемы);
- ♥ корень не может не иметь значения (номинативного или экспрессивного), аффикс – может (например, соединительные морфемы в словах самовар, пятилетка и др.);
- ♥ корневые морфемы обычно не закреплены за теми или иными частями речи (дерево, деревянный, деревенеть; зло, злой, злить и т.п.), тогда как аффиксы обычно соотносятся со словами вполне определенных частей речи: -ут – глагольное окончание, -ейш- – суффикс прилагательного, суффикс -ость характеризует существительные и т.д.;
- ♥ корней в языке значительно (на порядок) больше, чем аффиксов.
- ♥ перечень корней открыт для пополнения новыми морфемами, новые же аффиксы в языке практически не появляются, их список закрыт;
- ♥ в тексте корневые морфемы встречаются реже, чем аффиксальные. Ср.: Я помню чудное мгновенье... (П.) – четыре корня и шесть аффиксов; Маленькой ёлочке холодно зимой – четыре корня и семь аффиксов;
- ♥ корневые морфемы в среднем длиннее, состоят из большего количества фонем, чем аффиксальные, которые нередко представлены одной фонемой (ср.: нес-у, стол-ы и т. п.);
- ♥ аффиксы могут быть нулевыми (например, дом-∅), корни – никогда;
- ♥ корневые морфемы могут совпадать с основами слов, например ландыш, аффиксальные морфемы составляют лишь часть основы слова. Например, суффикс -к-, придающий оттенок уменьшительности значению слова берез-к-а, осознается как часть основы этого слова.

4. Словообразовательные, формообразовательные и словоизменятельные (ФОРМООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ = СЛОВОИЗМЕНТЕЛЬНЫЕ) аффиксальные морфемы. Характер семантики, передаваемой каждым из этих трех разрядов морфем (НЕ МОРФЕМ, А АФФИКСОВ).

Аффиксы делятся на

- ♥ **Формообразующие** — выражают грамматическое значение/дополняют лексическое значение, не имеют номинативной семантики; могут выражать и синтаксические отношения между словоформами в предложении:

Передали книгу ученика.

Передали книгу ученику.

- ♥ **Словообразующие** — дополняют/изменяют лексическое значение, могут иметь номинативную и экспрессивную семантику.

Морфемы полных слов — корни и аффиксы несут два различных типа значений.

Корни выражают так называемое *вещественное значение* — основную часть лексического значения слова, например в русском языке корни красн- 'понятие красноты', двиг- 'понятие движения' и т. п.

Аффиксы выражают *грамматические значения*, которые, в свою очередь, распадаются на два типа:

- ♥ **категориальные**, служат обобщению вещественных значений, подведению последних под наиболее общие категории;

К категориальным значениям относятся 'субъект — предикат' (или 'имя — глагол'), 'субъект — объект', 'активность — неактивность', 'одушевлённость — неодушевлённость', 'определённость — неопределённость', 'отчуждаемая — неотчуждаемая принадлежность', 'действие — состояние' и др.; ср. также роды имён существительных, число, глагольное время, падеж и др.

- ♥ **реляционные**, (внутриязыковые, синтаксические) служат соединению слов и других значимых частей в составе предложения.

К ним относятся особенности согласования, управления, падежной системы, «согласования времён» (*consecutio temporum*) и т. п.

5. Сравнительная характеристика суффиксов и приставок. Понятие нулевого суффикса. Постфиксы и интерфиксы.

СУФФИКС	ПРЕФИКС
стоит после корня	стоит перед корнем
дополняют общую семантику слова, растворяясь в ней	не растворяются в общей семантике слова
служат для образования новых слов и форм слов (-л-, -ащ-, -ейш- и т.д.)	служат для образования новых слов
может образовать слово новой части речи	не может образовать слово новой части речи
присоединяются к основе словоформы <i>желтые - желтеть, желтизна</i>	присоединяются к слову в целом <i>желтеть - пожелтеть</i>

Нулевой суффикс в лингвистике — суффикс, «значимое отсутствие», суффикс, не выраженный звуками и буквами (на письме), но передающий определённое грамматическое значение.

Типы словообразовательных нулевых суффиксов:

- ♥ у существительных:
 - существительные, мотивированные глаголами
 - отвлеченное действие (состояние): пуск, поджог, лов; быт, пошив; смех,
 - предмет или лицо, производящий/производящее действие: сторож, вождь, бахвал; насос, задира, заика; пути, всходы, тиски; дело, село, ложе;
 - объект или результат действия: посол, вар, перегной, дар, шов.
 - существительные, мотивированные прилагательными
 - отвлеченный признак: удаль, рань, зелень;
 - носитель признака: интеллектуал, нейтрал, нелегал, корабел; Курилы, тэхасы; Комсомольск, Волжск, Кузнецк.
 - существительные, мотивированные существительными
 - лицо/существо по месту обитания: ризничий;
 - женский пол: супруга, раба, Александра, Валерия, Иванова, русская, дежурная.
- ♥ у прилагательных:
 - мотивированные количественными числительными
 - порядковое (счетное) значение: пятый, десятый, пятнадцатый, сотый.
 - мотивированные глаголом
 - признак по действию: вхожий, прохожий, заезжий, похожий, хворый.
 - мотивированные существительным
 - относительное значение (признак по предмету): золотой, рабочий, жеребый.
 - притяжательное значение: отчий, патриарший, орлий.
- ♥ у предикативов:
 - транспозиционное значение: жаль (от жалеть).

Постфикс — это аффикс, расположенный в слове после всех морфем, включая флексию (возвратный, -либо, -нибудь, -то). Термин введен И.А. Бодуэном де Куртенэ.

Постфиксы используются как при словообразовании, так и при словоизменении.

Словообразовательные постфиксы:

- ♥ возвратный постфикс ся (сь): заниматься, улыбаться, улыбаясь;
- ♥ постфиксы -либо, -нибудь, -то, используемые при образовании местоименных слов: кто-либо, где-нибудь, что-то.

Словоизменительные (формообразующие) постфиксы участвуют в выражении синтаксических отношений между словами (словоформами):

- ♥ -ся; как средство образования форм страдательного залога глаголов несовершенного вида:
Дворец строится мастерами,
- ♥ -ся в безличных формах личных глаголов: ему не спится;
- ♥ -те в императиве совместного действия: пойдёмте.

Интерфикс — это аффикс, соединяющий корни или корень с суффиксом.

6. Русское окончание как словоизменительный аффикс. Значения, передаваемые окончанием. Слитный (синтетосемический) характер выражения этих значений в русском окончании. Высокая омонимичность окончаний. Их роль и частность употребления.

Окончание (флексия) — служебная морфема, находящаяся за пределами основы и служащая для выражения синтаксических отношений данного слова к другим словам в словосочетании и в предложении.

В виде исключения окончание выступает не только как формообразующий аффикс, но и как словообразовательный, совмещает в себе функции окончания и суффикса. Так, окончание -а в словах раба, супруга указывает не только на форму именительного падежа единственного числа, но и на женский пол обозначенного этими словами лица.

Окончание выражает значения рода, числа, падежа, лица.

Окончания выражают грамматические значения: [п. «слитный характер»]

- ♥ **рода, числа, падежа** – у существительных (книга – окончание -а указывает на женский род, единственное число, именительный падеж), прилагательных (большая книга – окончание -ая указывает на женский род, единственное число, именительный падеж), причастий (написанная книга – окончание -ая указывает на женский род, единственное число, именительный падеж), некоторых местоимений (моя книга – окончание -я указывает на женский род, единственное число, именительный падеж), некоторых числительных (одна книга – окончание -а указывает на женский род, единственное число, именительный падеж);
- ♥ **падежа** – у некоторых местоимений (нет кого – окончание -ого указывает на родительный падеж) и числительных (нет пяти – окончание -и указывает на родительный падеж);
- ♥ **лица и числа** – у глаголов в настоящем и будущем времени (думаю – окончание -ю указывает на 1 лицо, единственное число);
- ♥ **рода и числа** – у глаголов в прошедшем времени (читала – окончание -а указывает на женский род, единственное число).

Изменение окончания не приводит к изменению лексического значения слова.

Омонимичными являются такие аффиксы, в значении которых нет общих смысловых компонентов.

Это окончания, которые имеют одинаковое звучание, но разное грамматическое значение (руки и ноги может быть как ед.ч Р.п., так и мн.ч И.п.).

Окончание имеют только изменяемые слова. Роль окончания – формообразование.

7. Понятия членимости и производности в их связи и соотношении. Классы членимых и нечленимых слов; характер их распределенности по частям речи.

Членимость слова – способность слова распадаться на корень (основу) и аффиксы.

Все слова РЯ делятся на 2 бол. класса - членимые и нечленимые. К нечленимым относятся, н-р: рагу, жюри, везде.

Это неизменяемые непроизводные слова. Все производные неизменяемые слова являются членимыми: вприкуску, наедине. Все изменяемые слова (как производные, так и не производные) относятся к членимым.

Обычно различают членимость слова (словоформы) и членимость основы (т.е. части слова без флексии). Например, слова *метро, вдруг, когда, перед* - нечленимые. Слова *добрый, доброта* членимые, поскольку в них выделяется основа и окончание; однако существуют и различия в членимости этих слов – основа первого слова нечленима, т.е. равняется корню, тогда как в основе второго слова есть корень *добр-* и словообразовательный суффикс *-от* - В лингвистической литературе членимость слова часто понимается как членимость основы, соответственно изменяемые слова типа *добр-ый, школ-а* считаются нечленимыми.

Производность – способность слова иметь на данном историческом этапе производящие слова.

Производная основа всегда членима (*стол-ик, школь-н-ый*), а членимые основы не всегда производны (*вод-а, доск-а*).

По мнению М.В. Панова, существует несколько степеней членимости основы в зависимости от характера корня (свободного или связанного) и регулярности/нерегулярности аффиксов. Основываясь на его положениях, Е.А. Земская в работе «Современный русский язык. Словообразование» [1973] выделяет 5 степеней членимости основ. В качестве примеров она сравнивает членимость слов *летчик, попадья, стеклярус, буженина, малина*.

I. Слова с высокой степенью членимости.

Самую высокую степень членимости имеют слова, которые могут образовать ряд однокоренных слов и ряд слов с тем же значением аффикса: *лет-чик, груз-чик, развед-чик, переплет-чик* (-чик соотносится со значением *лет-ун, 'тот, кто совершает действие, названное лет-ательный, производящим словом')* *по-лет, лет-учий*.

II. Слова с остаточной членимостью.

Эта степень членимости характерна для основ таких слов, как *пас-тух*, где свободный корень может сочетаться с другими аффиксами (*пас-ти, под-пас-ок*), а аффикс (-тух) не повторяется в других словах, но, будучи уникальным по форме, обладает неуникальным значением, которое может быть выражено другими, вполне регулярными аффиксами

III. Слова со свободным корнем и унификсом.

Третья степень членимости характерна для слов, которые могут образовать ряд однокоренных слов, но аффикс нигде (в других словах) больше не встречается и не соотносится со значением других аффиксов: *стекл-ярус*, (-ярус соотносится со значением 'украшение из материала, стеклянный, названного производящим словом', в русском языке нет *стеколь-щик*, суффиксов с таким же значением) *за-стекл-ить*.

В словах 3-ей степени членимости (*стекл-ярус, ваз-он, котл-ован, кур-нос-ый*) корни (*стекл-, ваз-, котл-, -нос -*) могут употребляться в свободном виде с флексиями, а также сочетаться с другими аффиксами (*стекл-о, стекл-яни-ый; ваза-а, ваз-очк-а; котел, котел-н-я; нос, носик, нос-ов-ой*). Аффиксы же (*-ярус, -он, -ован, кур-*) уникальны как по форме, так и по значению, т.е. не имеют синонимических соответствий среди других аффиксов, что существенно затрудняет членимость подобных основ по сравнению со словами 1-й и 2-й степени членимости. Ср. также *бел-обрыс-ый, му-сор, ра-дуг-а*.

IV. Слова со связанным корнем, нередко уникальным, и регулярным аффиксом.

Еще слабее членимость слов, корни которых встречаются лишь в соединении с одним аффиксом, хотя этот аффикс и повторяется в ряде легко членимых слов: *бужен-ин-а, кон-ин-а, свин-ин-а, баран-ин-а* (-ин- соотносится со значением 'мясо животного, названного производящим словом').

V. Слова со связанным корнем (также нередко уникальны) и суффиксом, который встречается также в плохочленимых словах.

Трудно членивать слова, корни которых встречаются лишь в соединении с одним аффиксом. Сам этот аффикс, в отличие от слов четвертой степени членимости, не встречается в легко членимых словах: *смород-ин-а, мал-ин-а, кал-ин-а, ряб-ин-а* (-ин- соотносится со значением 'ягода') – эти слова являются членимыми благодаря суффиксу *-ин-*.

Слова всех пяти степеней членимы, но производными являются слова только первых трех степеней, а четвертую, пятую степень представляют слова членимые, но непроизводные. Таким образом, понятие членимости объемнее и шире понятия производности.

Среди членимых слов можно различать 3 класса:

- I. слова, включающие свободные корни и повторяющиеся аффиксы;
- II. слова, включающие связанные корни (радиксоиды) и повторяющиеся аффиксы;
- III. слова, включающие связанные уникальные корни (унирадиксоиды).

1. Слова I класса члениются лучше всего – стул – стуль-чик, молодежь – молодеж-н-ый. Так же ряды соотношений называют словообразовательным квадратом. По терминологии известного лингвиста Янко-Триницкой, подобные слова обладают полной свободной членимостью.

2. Слова со связанными корнями, входящие в двойные ряды соотношений, также образуют словообразовательный квадрат.

агитировать

агитация

агитировать

агитатор

Эти слова члениются хуже, чем слова со связанными корнями. По терминологии Н. А. Янко-Триницкой, они имеют полную связанную членимость.

3. Слова, имеющие унификсы или унирадиксоиды, входят в один ряд соотношений – слов с той же основой или слов с тем же аффиксом – и обладают остаточной членимостью, так как одна из частей таких слов выделяется не по ее соотношению с такой же частью в других словах, а как остаток от выделения соседнего морфа.

1) поп-адья : поп = генераль-ша : генерал

2) бел'-ос (ый) : бел (ый)

3) бужен-ин (а) – ср. конь – кон-ин (а)

Следует обратить внимание и на то, что граница между членимыми и нечленимыми словами подвижна. Членимые основы могут стать нечленимыми, также нечленимые основы со временем могут начинать члениваться. Например, заимствованное слово ипподром пришло в русский язык как нечленимое. С появлением новых слов в русском языке, таких, как автодром, аэродром, велодром и др., произошло выделение довольно активного сегодня суффикса – дром.

8. Корни связанные (радиксоиды) и свободные. Унификсы и унирадиксоиды как уникальные части слова. Аффиксоиды.

По степени морфемной и семантической самостоятельности различают *свободные* и *связанные* корни.

Свободными называются корни, способные выступать самостоятельно, вне сочетания со служебными (кроме флексии) морфемами или другими корнями. Например: стен-а, окн-о зим-а, езд-а, лес-о-степь-0. В этом случае слово представляет собой сочетание корневой_морфемь с окончанием, в неизменяемых словах типа здесь, вчера — основу, которая совпадает с корнем.

К **связанным** относятся корни, выступающие только в соединении со служебными морфемами (в том числе и нефлексийными) или другими корнями в составе членимой (производной) основы. Такие корни принято называть **радиксоидами** (лат. 'корень' и греч. 'подобный'): вдобавок (в-до-бав-ок), ввергнуть (в-верг-ну-ть), завет (за-вет-0), навык (на-вык-0), надеть, одеть (на-/о-де-ть) и др.

Особенности их употребления вызваны тем, что слова со связанными корнями не имеют параллельной нечленимой основы. Так, например, при наличии ряда повторяющихся слов с корнем -бав-: *добавить, добавка, добавочный, прибавка, разбавить* и др. — в современном русском языке нет ни одного слова, где бы корень -бав-- выступал самостоятельно.

Унификс — это уникальный аффикс; часть слова, которая не повторяется в других словах. Например, **клейстер** (ср. клей), **жених** (ср. жена).

Особенностью уникальных элементов является то, что некоторые из них с течением времени превращаются в морфемы. Например, вначале в слове «олимпиада» иад был унификсом, теперь с появлением слов «универсиада», «спартакиада», «альпиниада» унификс перешел в разряд суффикса.

Унирадиксоид — уникальный связный корень (буженина, строганина, солонина).

Аффикс — компонент сложного слова, повторяющийся с одним и тем же значением в составе ряда слов и приближающийся по своей словообразовательной функции к аффиксу, суффиксу или префиксу

Аффиксоиды:

- ♥ Префиксоиды (лже-, авиа-, видео-, само-);
- ♥ Суффиксоиды (-видный, -дром).

Но в отличие от префиксов и суффиксов, которые несут только служебное значение (словообразовательное (грамматическое), префиксоиды и суффиксоиды, подобно корням, - значимые морфемы.

9. Словообразовательный и морфемный анализ. Задачи каждого из этих видов анализа. Единицы словообразовательного анализа, единицы морфемного анализа.

Словообразовательный анализ — выяснение структуры слова с точки зрения современной словообразовательной системы, установление характера и значения составляющих его морфем, их связей и соотношений друг с другом, а также между производной и производящей основами.

Цель словообразовательного анализа – определить, как образовано анализируемое слово. Для этого необходимо решить следующие *задачи*:

- ♥ найти производящую основу;
- ♥ выделить словообразовательный формант, с помощью которого образовано данное слово;
- ♥ установить способ словообразования.

Словообразовательный анализ носит системный характер и осуществляется с позиций синхронии, с учетом живых семантических и структурных связей слов в языке. В процессе анализа привлекаются слова одного и того же словообразовательного типа, обнаруживающиеся закономерности словопроизводственного процесса.

Единица (основа, словоформа, словосочетание), непосредственно мотивирующая анализируемое слово и по смыслу, и по форме, и является производящей базой.

Единица словообразовательного анализа – пара слов, связанных отношениями мотивации. Ряд последовательно связанных между собой слов представляет собой словообразовательную цепочку.

Комплексные единицы системы словообразования:

- ♥ словообразовательная пара;
- ♥ словообразовательный тип;
- ♥ словообразовательная модель;
- ♥ словообразовательная категория;
- ♥ словообразовательная парадигма;
- ♥ словообразовательная цепь;
- ♥ словообразовательное гнездо. [п. всё будет дальше]

Словообразовательные средства, используемые при производстве слова, называют **формантом**.

План словообразовательного разбора

1. Поставить слово в начальную форму.
2. Указать основу слова и определить, является ли оно производным.
3. Для производного слова подобрать словообразовательную пару (слово, от которого непосредственно образовано разбираемое слово).
4. Указать основу в производящем слове.
5. Указать словообразовательные приставки, суффиксы, постфиксы (если они есть).
6. Указать способ образования слова.

Морфемный анализ — выделение в слове всех живых с точки зрения современного языка морфем.

Произвести морфемный анализ слова означает найти, из каких минимальных значимых единиц составлено слово, и определить, каков статус этих составляющих единиц.

Морфемный анализ отличается от словообразовательного и по задачам, и по результатам.

Цель его — установить, из каких морфем состоит слово. В *задачи* морфемного анализа входит установление значений морфем и выполняемых ими функций в структуре слова.

Морфемный анализ должен опираться на результаты словообразовательного: только поняв, как образовано слово, можно правильно расчленить его на морфемы. (Очевидно, слова членимые, но непроемные словообразовательному анализу подвергать не следует.)

План морфемного разбора

1. Выписать слово в той форме, в какой оно представлено в предложении. Определить слово как часть речи (изменяемая или неизменяемая часть речи).
2. У изменяемого слова выделить окончание и указать его значение. Чтобы определить окончание, необходимо слово просклонять или проспрягать.
3. Указать основу слова.
4. Выделить корень слова; подобрать однокоренные слова.
5. Выделить приставки, суффиксы, постфиксы, соединительные гласные (если они есть); подобрать другие слова с такими же приставками, суффиксами и т.д., но с другим корнем.

Единицами морфологического анализа являются слова и морфемы.

При морфемном разборе анализируется та форма слова, которая представлена в конкретном тексте; при словообразовательном разборе – слово в начальной форме.

10. Понятие о морфонологии. Морфонологические явления в словообразовании.

Морфонология — раздел языкознания, изучающий фонологическую структуру морфем и использование фонологических средств в морфологических целях.

Морфонология рассматривается либо как связующее звено между фонологией и морфологией и как самостоятельный, но не базисный уровень системы языка, либо как часть грамматики «предморфология», либо как область морфологии.

Другими словами, морфонология — это раздел языкознания, изучающий использование фонологических средств в словоизменении и словообразовании.

Основными единицами морфонологии считаются морфонема и субморф.

Морфонема — это совокупность фонем, которые чередуются во всех морфах одной морфемы.

Обратите внимание на морфемы корневой морфемы брос- слова бросок. В словоформах брос-ок, брос'-и(ть), брош-у, вы-брас-ыва(ть) корневая морфема выступает в морфах брос-, брос'-, брош-, брас-, где представлены две морфемы: 1 - {с - с' - ш}; 2 - {о - а}.

Субморф — часть корня, внешне похожая на аффикс, но не имеющая своего значения и поэтому не вычленимая в качестве самостоятельного элемента морфемной структуры слова: -ак в колпак, табак (ср.: рыбак, резак), -ец в венец, огурец (ср.: зубец, резец), -ок в кубок, чулок (ср.: грибок, дубок) и др. Субморфы представляют интерес для морфонологии, поскольку в них наблюдаются те же чередования, что и в омонимичных им аффиксах; ср.: венец — венца — венчик и зубец — зубца — зубчик.

Семантически субморф неотделим от морфа, составляет его часть, участвует в выражении значения, свойственного морфу в целом, однако в плане морфонологическом субморф отделяется от «материнского» морфа и приобретает самостоятельность. Субморф - единица более низкого, чем морф, уровня. Субморфы выделяются лишь потому, что существуют общие с ними по формальному составу морфы, с которыми их роднят одинаковые чередования.

Итак, основная задача морфонологии - приспособление морфем друг к другу. Приспосабливаться друг к другу морфемы могут благодаря:

- ♥ морфонологическим чередованиям;
- ♥ интерфиксальным вставкам (сея-(л)-ка (т.к. -к(а) не может присоединяться к основе на гласный), пе-(в)-ец, лес-(о)-степь);
- ♥ наложению морфем ([при- + -иду] = приду);
- ♥ усечению морфем (пальто + -ишк(о) = пальтишко, бегать + -ун = бег-ун).

В производном слове на границе стыка производящей основы и словообразовательного(ых) аффикса (ов) может происходить в основном четыре вида взаимоприспособлений (**морфонологических явления**) этих двух соединяющихся частей:

- ♥ чередование фонем;
- ♥ наложение морфов;
- ♥ усечение производящей основы;

♥ интерфиксация.

(буквально то же и самое, что и выше)

11. Словообразование синхронное и диахроническое. Изменения в морфологической структуре слова.

Различают *синхронное* и *диахроническое* словообразование.

Синхронный анализ имеет дело с современными отношениями между родственными словами, без учёта этимологической ситуации.

При синхронном словообразовании для того чтобы установить производную и производящую основы, нужно ответить на вопрос: какая из двух однокоренных основ более простая по форме и по смыслу (производящая), а какая более сложная (производная).

Диахроническое (историческое) словообразование изучает историю появления того или иного слова, развитие его структуры и формально-семантических связей между родственными словами.

При диахроническом словообразовании для того чтобы установить производность слова и, следовательно, определить, какое из сравниваемых родственных слов послужило базой для образования другого, то есть какое имеет производящую основу, а какое — производную, надо изучить конкретную историю этих слов и выяснить, какое из них более раннее, а какое более позднее, какое из слов исторически образовано от другого.

Все изменения, наблюдающиеся в словообразовательной структуре слова, можно разбить на классы в соответствии с языковыми процессами, вызвавшими эти изменения — это процессы

♥ **опрощения,**

Опрощение (или интеграция) — языковой процесс, в результате которого слово с производной основой изменяется в слово с непроизводной основой.

Иначе говоря, потеря основой способности члениться.

Этот словообразовательный процесс неразрывно связан с утратой словом прежних смысловых связей, в результате чего слово из мотивированного названия того или иного объекта действительности становится немотивированным. Так, слово *щетка* исторически образовано от *щеть* 'щетина', но в современном русском языке слово *щетка* является непроизводным.

Причины:

- ♥ потеря производящей основы в современном русском языке. Ср.: *перстень* (исторически выделялось слово *перст* - палец), *говядина* (от ист. *говядо* - крупный рогатый скот).
- ♥ нарушение семантических и словообразовательных связей между производящей и производной основами. Ср.: *сорочка* (от *сорок* - мешок), *кольцо* (от *коло* - круг).
- ♥ различные фонетические изменения: *обоняние* (от *обвоняние*).

Чаще всего процесс опрощения происходит в трех позициях:

- ♥ между корнем и приставкой: *переполох* (от *полохъ* 'испуг, тревога');
- ♥ между корнем и суффиксом: *дворец* (от *дворъ* - дом);
- ♥ между корнем и окончанием: *дотла* (путем слияния предлога *до* с формой род. п. ед.ч. от *тъло* - «почва, пол, основание»).

В процессе опрощения можно наметить две основные ступени, резко противопоставленные друг другу: опрощение полное и неполное.

Полное опрощение — это потеря основами слов способности члениться на морфемы, в результате чего основа предстает как основа с чистым корнем.

Разложить такого рода основы на значимые части можно только с помощью глубокого и всестороннего этимологического анализа, привлекая сравнительно-исторические данные.

При **неполном** опрощении новые непроизводные основы сохраняют прежнюю членимость (ср. *ведьма* от *въдь* 'знание'). Вместе с тем попутно отметим, что на практике при установлении членимости в этих случаях часто смешиваются словообразовательная и этимологическая точки зрения.

♥ **переразложения,**

Переразложение (переинтеграция) — это перераспределение морфем внутри слова при сохранении его членимости.

В отличие от опрощения переразложение не меняет характера основы, это только перераспределение словообразовательных аффиксов в структуре слова.

Рассмотрим слово крохотный. В современном языке в его составе выделяются свободный корень крох, нерегулярный суффикс -отн-, флексия -ый. С исторической точки зрения прилагательное было образовано от вышедшего позднее из употребления в литературном языке существительного крохоть, соответственно в морфемной структуре слова крохотный выделялись два разных суффикса: -от- и -н-, которые позже слились в один.

Причины:

- ♥ выход из употребления соответствующей данному слову производящей основы при сохранении в языке других родственных образований: мал-ютка (ср.: малют-ка от малюта - малыш).
- ♥ аналогия: влияние морфемной структуры слов более продуктивных типов: так, существительное *грешник*, фактически образованное от прилагательного *гръшьнь*, стало восприниматься как производное от глагола *грешить* (или существительного *грех*) под влиянием отглагольных (или отсубстантивных) образований, например: *насмешник*, *шкодник*, *шутник*.

В отдельных случаях в результате переразложения возникают не новые варианты существующих словообразующих морфем, а новые морфемы, характеризующиеся своими особыми значениями, например некоторые глагольные префиксы: обес- на месте префиксов о- и бес- (ср. обессилеть), распре- на месте префиксов рас- и пре-(ср. распределить).

♥ усложнения основы,

Усложнение (редеривация, рекомпозиция) — явление, противоположное опрощению, то есть ранее непроизводная основа становится производной.

Так, существительное *ехидна*, которое в современном русском языке имеет членимую основу (ср. ехид-н(ый), ехид-ств(о)), прежде было нечленимым.

Причины, приводящие к усложнению, таковы:

- ♥ в большинстве случаев непроизводная основа оказывается производной при заимствовании слов из других языков. Ср. зонтик (от голландское *zondek* - покрывка от солнца).
- ♥ народная этимология (стремление обычных, лингвистически не искушенных людей по-своему мотивировать неизвестное слово). Так, русское слово поль-ка 'вид танца' - от чешского *polka* соотносят со словами поляк, польский.
- ♥ аналогия: фляж-ка (ср. польск. *Flaszka* - 'фляга') по аналогии с книжка - книга.
- ♥ фонетические процессы (звуковые изменения): кол-о-ть от *kolti* / *ko-loti*.

Процесс усложнения чаще всего наблюдается не в исконно русских, а в иноязычных словах и протекает в них в результате установления между словами семантико-словообразовательных отношений.

Благодаря усложнению русский язык обогащается иноязычными суффиксами и приставками, что также способствует развитию языка.

♥ декорреляции,

Декорреляция (от лат. *decorrelatio* - несоотношение, потеря связи)— изменение характера или значения морфемы при том же числе и порядке следования морфем.

Этот процесс не внешний, а внутренний, то есть количество морфем и их границы в слове не меняются, изменение происходит внутри самой морфемы.

Причины, приводящие к декорреляции:

- ♥ внутренние морфологические и словообразовательные: *ночью* (окончание превратилось в суффикс в результате перехода имени существительного в наречие).
- ♥ аналогия: *полицай* (немецкое *polizei* - полиция), суффикс «учреждения -ай выделяется по аналогии со словом «негодяй». Суф. -ай приобрел значение «лицо»; суффикс -ш(а), имевший раньше лишь значение «жена» (в *генеральша*, *султанша*), развил значение женского пола (*призерша*, *лифтерша* и др.).
- ♥ диффузии

Диффузия (наложение, аппликация, интерференция) — взаимопроникновение морфем при одновременном сохранении ими четкой самостоятельности и особенности значимых частей слова. Явление диффузии часто затрудняет разбор слова по составу.

Причиной диффузии являются различные звуковые изменения (прежде всего стяжение одинаковых гласных или согласных): *приду* (диффузия возникла в результате стяжения в один звук двух и (ср. в др. русском языке при- иде). Ср.: *разевать* (наложение приставки на корень), *пнуть* (наложение суффикса на корень), *лесосибирский* (наложение суффикса со значением «относящийся» на суффикс с предметным значением, *лиловатый* (наложение суффикса на корень).

♥ замещения морфем.

В результате данного процесса морфемный состав производной основы в количественном отношении остается прежним, меняется лишь одно из звеньев словообразовательной цепочки, но тем самым и словообразовательная структура слова в целом.

Причины, приводящие к замещению:

- ♥ народная этимология: *бесталанный*, образованное при помощи суффикса -н- от предложно-падежного сочетания без талана - без счастья. Под влиянием прилагательного *бесталантный* слово *бесталанный* получило значение «не имеющий таланта, бездарный». Ошибочное с генетической точки зрения употребление этого слова превратилось уже в нормативное: основа - талант- в *бесталанный* оказывается фонетическим вариантом основы - талант-.
- ♥ аналогия: наблюдается процесс падения гласных: *рва, льда* вместо *рова, леда*.

Для изучения современного словообразования знание перечисленных явлений чрезвычайно важно. Их рассмотрение убеждает в том, что при установлении морфемной структуры слова необходимо опираться только на реально существующие в настоящее время формально-смысловые отношения между родственными словами, а не на данные предшествующих эпох в развитии языка.

12. Понятие словообразовательного типа. Признаки, объединяющие производные слова в единый СТ. Бинарность структуры любого производного слова. Тип – важнейшая классификационная единица словообразовательной системы.

Словообразовательный тип — совокупность производных слов, объединяемых тождеством части речи, к которой они принадлежат, и части речи их производящих, единством словообразовательного средства (форманта) и словообразовательного значения.

— класс производных основ (слов), образованных по одной схеме.

Эта схема учитывает: [п. «признаки, определяющие СТ»]

- ♥ частеречную принадлежность производящей и производной основы,
- ♥ способ и средство словообразования,
- ♥ словообразовательное (деривационное) значение.

Так, С. Т., к к-рому относятся слова *учитель, водитель, строитель*, м. б. определен следующим образом: отглагольные существительные, образованные суффиксальным способом при помощи суффикса -тель с деривационным значением "производитель действия, названного мотивирующим глаголом".

Производное слово имеет **бинарную структуру**.

Рассмотрим, например, слово *рассказывание*. С точки зрения морфемного состава в нем выделяются 5 морфов. Со словообразовательной же точки зрения в структуре этого слова различаются два составляющих его компонента: **основа слова**, от которой образован данный дериват {рассказывает[^], и **средство**, при помощи которого он образован (суффикс -ни/). Структура производного, таким образом, всегда бинарна (двухкомпонентна). В ней выделяется производящая база и словообразовательный формант, или дериватор.

Производящая база — это основа мотивирующего слова или все мотивирующее слово в целом, ср.:

сеять -> сеятель; реять, —> засеять;

терпеть —> терпение; радовать, —> радоваться.

Производящая база может быть представлена и основами нескольких слов: *голый лёд —> гололёд*

Словообразовательный формант (дериватор) — наименьшее в формальном и семантическом отношении средство, которым производное слово отличается от производящего.

Продуктивным является тот тип (способ) словообразования, который служит образцом для образования новых слов в современном русском языке.

Например, большой степенью продуктивности обладает тип существительных на *-ость-у* образованных от качественных прилагательных (*стойкость, вдумчивость*), так что даже возможно образование таких существительных от относительных прилагательных, ср. *русскость* (В. Солоухин). Продуктивны в современном русском языке образования существительных с нулевым суффиксом: *интимный* — *интим*, *изысканный* — *изыск*.

Словообразовательный тип (способ), который не дает новообразований в современном русском языке, называется **непродуктивным**.

Например, тип прилагательных на *-ат-* (*рога* — *рог-ат-ый*, *крыло* — *крыл-ат-ый*) не может считаться продуктивным, несмотря на сравнительно большое количество слов такого образования в русском языке, так как он ограничен в производящих основах кругом существительных — названий частей тела человека и животного и не может давать новообразований.

Словообразовательный тип — одно из центральных понятий словообразования.

Таким образом, в словообразовательной системе русского языка наблюдается определенная иерархия единиц классификации производных слов:

- ♥ морфонологическая модель — самая мелкая единица классификации производных слов;
- ♥ словообразовательный тип — более крупная единица: тип может включать несколько морфонологических моделей;
- ♥ словообразовательные типы, в свою очередь, объединяются в самую крупную единицу — словообразовательный способ.

13. Понятие словообразовательного способа. Способы с точки зрения синхронии и диахронии.

Более крупную, чем словообразовательный тип, единицу классификации представляет собой способ словообразования, объединяющий **ряд типов с тождественным видом форманта** (префикс, суффикс и т.п.).

По академической грамматике (РГ-80, Гр.-70), **способ словообразования** — это единица классификации, объединяющая ряд словообразовательных типов, характеризующихся одним и тем же видом формантов.

Синхронным является морфологический способ словообразования — такой, при котором словообразовательным оператором (формантом) является морфема или морфемоид (интерфикс), а также любые их комбинации.

Для современного русского языка характерны следующие основные [п. синхронические] способы словообразования:

- ♥ Аффиксальные:
 - **суффиксация** (суффиксальный способ) — присоединение суффикса к производящей основе, словообразовательный суффикс может быть не только материально выраженным, но и нулевым (*выходить* — *выход-0*, *задирать* — *задир-0-а*, *синий* — *синь-0*).
 - **префиксация** (префиксальный способ) — присоединение префикса к производящему слову: *послезавтра, собрат, никто, невысокий, развеселый*.
 - **постфиксация** (постфиксальный способ) — присоединение постфикса к производящему слову: *учиться, какой-либо* и т.п.
- ♥ Смешанно-аффиксальные (конфиксальные):
 - **префиксация** в сочетании с **суффиксацией** (префиксально-суффиксальный способ) — одновременное присоединение префикса и суффикса к производящей основе: *настенный, по-прежнему, поглядывать* и т.п.
 - **префиксация** в сочетании с **постфиксацией** (префиксально-постфиксальный способ) — одновременное присоединение префикса и постфикса к производящему слову: *накричаться, расшуметься, завратиться*.

- **суффиксация** в сочетании с **постфиксацией** (суффиксально-постфиксальный способ) – одновременное присоединение суффикса и постфикса к производящей основе: *петушиться, гордиться*.
- **префиксация** в сочетании с **суффиксацией и постфиксацией** (префиксально-суффиксально-постфиксальный способ) – одновременное присоединение префикса, суффикса и постфикса к производящей основе: *прибедниться, перешёптываться*.
- ♥ Способы образования слов, имеющих более чем одну мотивирующую основу:
 - **сложение**:
 - сложение производящей основы и производящего слова, или чистое сложение (последний компонент равен целому слову): *овцебык, лесостепь, лесотундра, водостойкий, черно-белый*. В состав форманта входят интерфикс, закреплённый порядок компонентов, единое ударение;
 - сложение производящих слов: *плащ-палатка, диван-кровать, генерал-лейтенант*;
 - **сложение** в сочетании с **суффиксацией** (материально выраженной или нулевой): *ясновидец, головоломка, общегородской, лесопильня*.
 - **сращение**: компоненты словосочетания «срастаются», сливаются в одно слово (отличается от сложения сохранением в структуре мотивированного слова синтаксической связи компонентов, входящих в мотивирующее словосочетание): *близ/лежащий, ума/лишённый, долго/играющий, выше/указанный, быстро/растворимый, с/ума/сшедший, азот/содержащий* и т.п. В этих словах нет интерфикса.
 - **аббревиация** (от лат. *abbreviatio* – сокращаю) – образование сложносокращённых слов. Аббревиатура – существительное, образованное из усечённых слов, входящих в исходное словосочетание, или из названий начальных букв этих слов (реже из усечённых компонентов, названий начальных букв компонентов исходного сложного слова). Последний компонент аббревиатуры может быть также целым (неусечённым) словом.
- ♥ Субстантивация
- ♥ Адъективация

Вне аффиксальных и безаффиксных разновидностей морфологического способа находится **конверсия** – такой вид транспозиции, при котором в разряд существительных переходят прилагательные и причастия: душевая, мороженое, отдыхающие – то есть **субстантивация**, а также **адъективация** – переход в разряд прилагательных причастий.

Формантом при конверсии является **парадигма словоизменения производящего слова**, специфическое изменение ее функции, напр., в прилагательном *мороженое* окончание -ое, и все падежные окончания этого слова указывают на то, что это прилагательное, которое может изменяться по родам (в данном случае реализует значение ср.р.). Грамматическая пластичность позволяет такому прилагательному определять существительное любого рода: мороженое мясо, мороженая клюква, мороженный картофель. Существительное мороженое может быть только среднего рода.

В русском словообразовании несколько способов словопроизводства объединяются термином универбация.

Универбация (от лат. *unus* – один и *verbum* – слово), компрессивное словообразование, — образование слова на базе словосочетания, которому оно синонимично.

Универбация – одна из основных функций словообразовательных средств языка. В отличие от собственно номинации (называния, наименования), универбация используется не для обозначения словом нового понятия, а для однословного обозначения понятия, уже имеющего в языке устойчивое наименование, но составное, неоднословное. В явлении универбации обнаруживается общезыковая тенденция к экономии средств выражения. Универбация в русском языке осуществляется с помощью различных способов словообразования – аббревиации, сложения (нефтескважина), субстантивации (см. примеры выше), суффиксации (Орловская область – Орловщина, сторожевой корабль – сторожевик, товарный состав – товарняк, передовая статья – передовица, азбука Морзе – Морзянка), в том числе с помощью нулевого суффикса (ультрафиолетовые лучи – ультрафиолет, синхронный перевод – синхрон).

Суффиксальная универбация характерна для разговорной речи, причём наиболее употребителен в этой функции суффикс –к(а): Третьяковская галерея – Третьяковка, зачётная книжка – зачётка, нержавеющая сталь – нержавейка и т.п. Основным объектом суффиксальной универбации – определительные словосочетания, в которых определяемое слово опускается, а к основе (полной или усечённой) определяющего слова присоединяется тот или иной суффикс. От универбации следует отличать образование (также преимущественно в разговорной речи, средствами аббревиации, суффиксации) коротких слов – синонимов более длинных: заместитель – зам, телевизор – телик.

Главное отличие способа словообразования в диахроническом плане от синхронического словообразования в том, что **в диахроническом словообразовании** это понятие служит для ответа на вопрос, **с помощью какого средства образовано производное слово, а в синхронии оно показывает, с помощью какого средства выражается словообразовательное значение.**

Классификация диахронических способов по В. В. Виноградову (1951):

- ♥ **Лексико-семантический способ** — это образование нового слова в результате распада многозначности до омонимии:
 - Лазящий —
 - лазящий (зоол). Способный лазить (о птицах);
 - лазящий (бот). Способный при росте цепляться за ч.-л. (о растениях).
 - Негатив —
 - негатив. Изображение, на котором светлым частям объекта соответствуют темные и наоборот.
 - негатив (разг.) Информация отрицательного свойства.
 - Марш —
 - 1марш. Способ ритмической мерной ходьбы в строю.
 - марш. Команда для начала движения в строю.
- ♥ **Лексико-синтаксический способ** — создание нового слова из словосочетания в результате объединения двух или более слов без изменения их форм. Этот способ иногда называют слиянием: *сумасшедший, сегодня, наверх.*
- ♥ **Морфолого-синтаксический способ, или транспозиция** — переход слов из одной части речи в другую без изменения звуко-буквенного состава, но с изменением значения: *летом* – существительное и наречие, *благодаря* – деепричастие и предлог, *пора* – существительное и категория состояния, *один* – числительное, частица и краткое прилагательное (Один карандаш; Один ты меня понимаешь; Я дома один).

При транспозиции относятся к **синхроническим** способам субстантивация и адъективация.

Разные способы словообразования играют при образовании слов разных частей речи неодинаковую роль. Так, префиксация и постфиксация наиболее развиты в глагольном словообразовании, а суффиксация и особенно сложение более характерны для именного словообразования. Наибольшее многообразие наблюдается в русском языке в сфере суффиксации.

14. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепь. Словообразовательное гнездо. Его структура. Синтагматические и парадигматические отношения слов в гнезде.

Словообразовательная пара — комплексная единица системы словообразования, объединяющая мотивирующее и мотивированное слово (дериват) по бинарному принципу: *олень – олененок.*

Мотивированным является то слово, которое формально и семантически сложнее однокоренного **мотивирующего** (оленок семантически сложнее мотивирующего олень: оно включает компонент детеныш; формально оно тоже сложнее: включает суффикс -енок-).

Словообразовательная цепь — комплексная единица синхронного словообразования, представляющая собой ряд слов, находящихся в отношениях последовательной производности: каждое предшествующее слово является производящим для последующего: *красный – краснеть – покраснеть – покраснение.*

Выделяются:

- ♥ **полные** словообразовательные цепи: характеризуются наличием всех необходимых элементов: *зеленый – зеленеть – позеленеть;*
- ♥ **неполные** словообразовательные цепи: характеризуются череступенчатым словообразованием: одно из звеньев цепи пропущено, в результате чего в производном используется протяженный формант, восполняющий недостающее звено: *глобальный – глобализация.*

Словообразовательная парадигма — комплексная единица системы словообразования, представляющая собой объединение производных слов, имеющих одну и ту же производящую базу и находящихся на одной и той же ступени деривации.

Члены парадигмы объединены общим семантическим компонентом, но различаются:

- ♥ формантами
- ♥ словообразовательными значениями

Например:

синева
синь
синюха
синий синенький
синеватый
синеть
синить
синяк

От одного производящего слова образуется пучок дериватов, объединенных радиальными отношениями

В парадигму не входит производящее слово.

Наряду с конкретными, выделяются типовые словообразовательные парадигмы. Например, русские дериваты, мотивированные зоонимами, образуют парадигмы, состоящие из следующих компонентов:

- ♥ наименование самки;
- ♥ наименование детеныша;
- ♥ название мяса животного;
- ♥ название помещения или пространства, связанного с животным;
- ♥ наименование лиц по отношению к животным;
- ♥ уменьшительные образования;
- ♥ уменьшительно-оценочные образования;
- ♥ увеличительные образования;
- ♥ притяжательные прилагательные;
- ♥ относительные прилагательные;
- ♥ глаголы со значением "производить на свет";
- ♥ глаголы со значением "вести себя подобно тому, кто назван мотивирующим словом"

олениха
оленок
Олень оленина
оленовод
оленище
олений

Не все конкретные парадигмы обладают типовым набором компонентов, но использование типовой парадигмы позволяет:

- ♥ выявить языковые лакуны – "пустые места" в словообразовательной и лексической системах;
- ♥ определить словообразовательный потенциал различных частей речи, лексико-грамматических разрядов и лексико-семантических групп;
- ♥ выявить дефектные парадигмы;
- ♥ спрогнозировать появление нового слова.

Самая сложная комплексная единица словообразовательной системы — словообразовательное гнездо, в **синтагматическом** плане представляющее собой совокупность словообразовательных цепей, а в **парадигматическом** — совокупность словообразовательных парадигм. (Шепырёва, 2013)

Словообразовательное гнездо — комплексная единица системы словообразования, представляющая собой объединение производных, включающее в свой состав:

- ♥ словообразовательные цепи;

♥ словообразовательные парадигмы.

Приведем фрагмент гнезда с вершиной *петь*: *петь* → (*певец, запеть – запевать – запевала, допеть, пропеть*). Здесь представлены и словообразовательная цепь, и словообразовательная парадигма. В основе гнезда – вершина, представленная непроемной единицей, которая служит базой для образования производных.

Данная единица выявляет ступенчатый характер словообразования и демонстрирует синтагматические и парадигматические отношения между однокорневыми словами для данного состояния языка.

Словообразовательные гнезда отличаются по объему:

- ♥ **нулевое гнездо**, представленное одним словом: *пальто*.
- ♥ **слаборазвернутое гнездо**, включающее вершину и одно производное: *майонез – майонезный*,
- ♥ **сильноразвернутое гнездо**, включающее три и более слов.

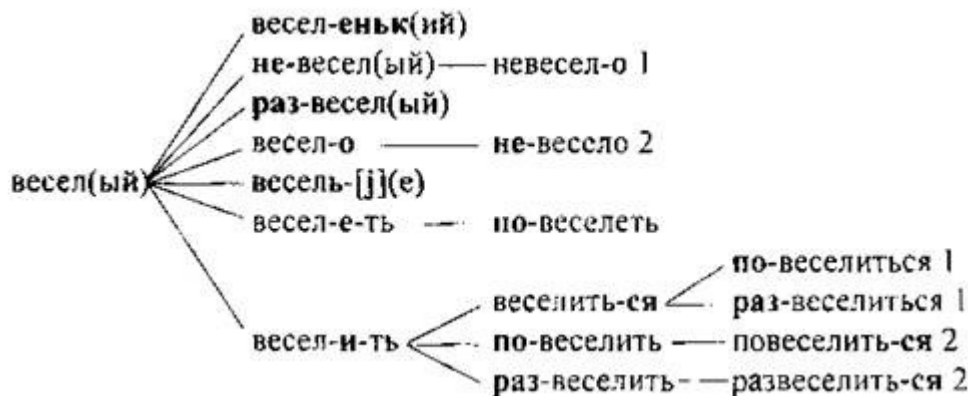
15. Словообразовательный (двухтомный) и морфемно-орфографический словари русского языка А.Н. Тихонова. Их структура, назначение и техника пользования.

Словообразовательный словарь относится к специальным лингвистическим словарям.

Задача этих словарей – выявить словообразовательную структуру наличных в языке слов, показать членение слова на морфемы.

Основной словообразовательный словарь — «Словообразовательный словарь русского языка» А. Н. Тихонова в двух томах (М., 1984). (ок. 145 000 слов)

В этих словарях по алфавиту расположены непроемные слова, к которым приведены все производные. В каждом производном слове при помощи дефисов отделен тот аффикс, посредством которого это слово образовано (обратите внимание на способ оформления слова *веселье*, образованного не выраженным на буквенном уровне суффиксом -у-), например:



Слова в нем расположены по гнездам, которые возглавляются исходными (непроизводными) словами разных частей речи. Слова в гнезде размещены в порядке, обусловленном ступенчатым характером русского словообразования.

Авторитетным словарем морфемного членения русских слов является «Морфемно-орфографический словарь русского языка» А.Н.Тихонова (М., 1996).

В словаре впервые интерпретируется морфемное строение значительного массива русской лексики – около 95 000 слов. Словник Словаря построен на базе словника 29-го издания "Орфографического словаря русского языка" (М., 1991).

Слова приведены в алфавитном порядке. Словарная статья содержит обычно только слово, разбитое на морфы (*авто/по/груз/чик/-* вертикальная черта после слова указывает на нулевую флексию).

Однако нередко словарная статья включает и дополнительную информацию (ср.: *прав/о/наруш/ени/е [й/э]*).

При членении слов со связанными корнями словарная статья содержит отсылки к однокоренным словам (*за/мк/ну/ть* - ср. *ото/мк/ну/ть*).

В ряде случаев указываются варианты морфемного членения, причем в этих случаях всякий раз дается соответствующее обоснование членения (ср.: *ат-лет/ическ/ий1* - от *атлет1* и *атлет/ич/еск/ий2* от *атлет/ик/а*).

16. Морфология как грамматическое учение о слове. Разграничение понятий слово, лексема, словоформа. Морфологическая парадигма.

Морфология — грамматическое учение о слове (В.В. Виноградов)

— это раздел языкознания, изучающий части речи, их грамматические формы и грамматические значения.

- ♥ Самостоятельные части речи
 - имя существительное
 - имя прилагательное
 - глагол
 - имя числительное
 - наречие
 - местоимение
 - категория состояния
 - причастие и деепричастие

♥ Служебные части речи

- предлог
- союз
- частица

♥ Междометие

♥ Модальные слова

Слово — единица языка, служащая для называния отдельного понятия. [п. *гриф* (часть штанги)]

Словоформа — слово в какой-либо грамматической форме. [п. *грифу*]

Лексема — словарная единица, рассматриваемая во всех своих формах и значениях; слово как структурный элемент языка. [п. *гриф, грифу, о грифе* и т.п. (часть штанги), *грифу, у грифа* (животное) и т.п.]

Слова, относящиеся к одной лексико-грамматической категории, имеющие общую основу и различающиеся только грамматическими элементами, принято считать формами одного и того же слова. Таким образом, слово существует в виде набора словоформ, совпадающих по лексическому значению и различающихся только своими грамматическими значениями. Такое множество словоформ называется лексемой. Так, лексема *домик* представляет собой множество всех словоформ, составляющих парадигму его склонения.

Парадигма — список словоформ, принадлежащих одной лексеме и имеющих разные грамматические значения.

Виды:

- ♥ **Морфологическая парадигма** — система словоформ, отражающая реализацию грамматических категорий. Морфологическая парадигма представлена рядом грамматических форм слова, соотносимых с его неизменяемой частью (корнем). Например, парадигма падежа: основа *город*, родительный *города*, дательный *городу*.
- ♥ **Лексическая парадигма** — объединение слов, противопоставленных по общему семантическому признаку (антонимы, омонимы, паронимы, синонимы, группы, семантические поля и т. д.).
- ♥ **Словообразовательная парадигма** — совокупность производных слов (дериватов) от одной основы, например *синий, синева, синенький, синеть, синюшный, синяк*.
- ♥ **Синтаксическая парадигма** — ряд структурно различающихся конструкций, отражающих видоизменения синтаксических значений. Например, аналитические формы выражения модальности: гипотетически *я, возможно, встречу этого человека в городе*, желательно *я хочу встретить этого человека в городе*, потенциально *я смогу встретить этого человека в городе*, реально *я встречу этого человека в городе*.

17. Лексическое и грамматическое значение в семантической структуре знаменательного слова. Лексическое значение-предмет лексикологии. Грамматическое значение -предмет морфологии. Грамматический способ как формальное средство выражения грамматического значения.

Знаменательное слово — любое слово, которое имеет семантическое содержание или значение. Существительные, глаголы, прилагательные, наречия являются знаменательными словами. См. и ср. со служебным словом.

Лексическое значение — предметно-понятийное содержание слова.

Лексикология рассматривает слово как лексическую единицу.

Грамматическое значение — значение, выступающее как добавочное к лексическому значению слова и выражающее различные отношения (отношение к другим словам в словосочетании или предложении, отношение к лицу, совершающему действие, или другим лицам, отношение сообщаемого факта к действительности и времени, отношение говорящего к сообщаемому и т. д.).

Если грамматические показатели в составе языкового выражения предназначены в общем случае для структурирования выражаемого содержания, то природа этой структуры будет по преимуществу относительной, а не абсолютной, приблизительной, а не точной. Абсолютность характеристик, количественность и точность возможны только в составе лексического значения.

Грамматическое значение отличается от лексического тремя свойствами:

- ♥ оно характерно для многих слов языка, по отношению к лексическому значению оно является сопутствующим;
- ♥ оно возникает как обобщение свойств слов, как абстрагирование от лексических значений слов; грамматические значения выражаются при словообразовании, словоизменении и построении сочетаний и предложений;
- ♥ формы слов, словосочетаний и предложений используются для организации мысли.

Грамматическая семантика рассматривается в составе **морфологии**.

Грамматическая семантика — лингвистическая дисциплина в рамках морфологии, описывающая морфологические значения, или внутреннюю сторону словоформ. Противопоставляется морфемике («формальной» морфологии) как области, описывающей морфологические средства языков и устройство внешней стороны словоформ.

Грамматический способ — это материальное выражение грамматических значений — словоизменительных (реляционных) и словообразовательных (деривационных). Грамматические значения выражаются не непосредственно фонемами или звуками речи, а известными комбинациями из фонетического материала, являющимися грамматическими способами:

- ♥ **аффиксацией**. *Книга, книги, книге* и т. д. (значения падежей);
- ♥ **внутренней флексией**. *Собирать* — *собрать* (значения несовершенного и совершенного вида);
- ♥ **ударением**. *Дома*. (род. пад. ед. ч.) — *дома* (им. пад. мн. ч.);
- ♥ **супплетивизмом**. *Брать* — *взять* (значения вида). *Хорошо* — *лучше* (значения степени сравнения);
- ♥ **аналитическим способом**. *Читаю* — *буду читать* (значения времени). *Высокий* — *более высокий* (значения степени сравнения);
- ♥ **смешанным** (синтетическим и аналитическим способом). *К дому* (значение дательного падежа выражено предлогом и падежной формой).

Грамматика любого языка может выражаться только этими способами.

Языки могут пользоваться всеми или только некоторыми из этих способов. При этом в разных языках эти способы могут передавать различные грамматические значения, что порождает каждый раз новую грамматическую форму. При грамматическом анализе всегда лучше идти от внешнего (то есть способа) к выяснению внутреннего (то есть значения или категории), а не наоборот.

18. Грамматические способы русского языка. Деление способов на аналитические и синтетические. Некоторые тенденции к аналитизму в современном русском языке.

Грамматический способ — это материальное выражение грамматических значений — словоизменительных (реляционных) и словообразовательных (деривационных). Способы выражения грамматических значений

- ♥ **Синтетический способ** — выражение значений в самом слове. Сюда входят;
 - **аффиксация** (образование форм слова при помощи окончаний, приставок, формообразующих суффиксов). *Стол, стола, столу* и т. д. *Делать* — *сделать, писать* — *написать* и т. п. *Оправдать* — *оправдывать, разменять* — *разменивать* и т. п.;

- **внутренняя флексия** (чередование звуков). *Запереть — запирать, умереть — умирать, набирать — набрать* и т. п.;
- **ударение**. *Насыпать — насыпать, разрезать — разрезать* и т. п.;
- **супплетивизм**. *Говорить — сказать, ловить — поймать* и т. п. *Человек — люди. Хорошо — лучше, много — больше;*
- **повторы**. *Синий-синий, ходил-ходил, еле-еле.*

♥ **Аналитический способ** — выражение значений вне слова. *Пишу — буду писать. Красивый — более красивый.*

♥ **Смешанный** (гибридный) способ. *В книге* (предлог и падежное окончание). *Я читаю* (личное местоимение и глагольное окончание для выражения значения 1-го лица).

На общем фоне стабильности морфологического уровня языка, современными учеными-языковедами отмечаются некоторые тенденции, затрагивающие и морфологическую систему русского языка. Прежде всего, это тенденция к аналитизму. Аналитические формы отличаются от синтетических тем, что у них грамматическое значение передается вне пределов данного слова, т.е. функция и значение этих форм выявляются в контексте, при соотношении с другими словами. Именно поэтому собственно морфологический аналитизм тесно переплетается с синтаксическим аналитизмом и становится общей чертой грамматики.

Аналитизм обнаруживается:

♥ в сокращении числа падежей;

Процесс сокращения числа падежей — это процесс не десятилетия и даже не одного века. Это сказывается, например, в наличии разных окончаний у одного падежа, дифференцированных по семантике и стилистической окраске, в сохранении некоторых реликтовых форм. Современный родительный падеж объединил бывшие атрибутивный (определятельный) и партитивный (количественный) падежи (ср.: прохлада леса и кубометр лесу; во втором случае уже возможна замена на более распространенное теперь окончание - кубометр леса; в первом случае это невозможно). Современный предложный падеж также представляет собой объединение двух падежей: местного (гулять в саду) и изъяснительного (говорить о саде).

Сокращение количества падежей привело к нарастанию аналитических черт в использовании форм словоизменения: количество разных окончаний в результате конкурентной борьбы постепенно сокращалось за счет вытеснения форм на -у в род. и предложном падежах; при сохранении параллельных форм их значение и функция все более становились зависимыми от контекста.

♥ в росте класса несклоняемых имен (существительных, прилагательных, числительных);

Вопреки этой очевидной тенденции долгое время редакторы и корректоры, следуя указаниям грамматик и справочников, авторы которых продолжали охранять традиционные склоняемые формы, пытались задержать процесс в литературной практике. Однако тенденция оказалась достаточно сильной, и функционирование несклоняемых форм постепенно стало массовым. Уже в Грамматике-80, в отличие от предшествующих академических грамматик (50-х и 70-х годов), даны были ссылки на сферы распространения несклоняемых топонимов - разговорная, профессиональная и газетная речь.

Конечно, в непринужденной бытовой речи еще можно встретить формы типа в Тушине, в Шереметьеве, однако на общем фоне функционирования данных имен склоняемые оказываются в явном меньшинстве.

В современном русском языке, т.е. во второй половине XX в., в системе топонимического и особенно антропонимического словоизменения наблюдаются серьезные изменения - грамматическая система как наиболее неизменный языковой ярус в данном случае обнаруживает движение в сторону несклоняемости.

♥ в росте класса существительных общего рода, точнее, в применении форм мужского рода к обозначениям женского пола;

Усиление аналитизма в русском языке обнаруживается в своеобразном употреблении форм грамматического рода имен существительных. Известно, что в наименованиях лиц форма грамматического рода сопоставима с полом обозначаемого лица (летчик - летчица; учитель - учительница). Однако в современном русском языке значительно вырос (и продолжает расти) класс слов, наименований лиц в форме мужского рода, к которым нет соответствующих форм женского рода. Надобность в таких наименованиях очевидна, поскольку женщины могут занимать должности, иметь звания, владеть специальностями, которые традиционно обозначаются формами имен мужского рода, например: министр, президент, дипломат, посол, юрист, врач, доктор наук, пилот, филолог, геодезист, бухгалтер, инженер, декан, ректор, профессор, доцент, космонавт, генерал, полковник, майор и т.п. Даже если в некоторых случаях и возможны коррелирующие формы (профессорша, генеральша, инженерша), то они не имеют официального статуса и либо обозначают жену по мужу (генеральша), либо обязательно несут дополнительную пейоративную коннотацию.

♥ в изменении способа обозначения собирательности в именах существительных (собирательное значение у форм, обозначающих единичность).

Формы единственного числа со значением собирательности, не выраженным грамматически, довольно распространены: Читатель ждет новых книг; Произошла встреча со зрителем; Специалист всегда в чести; Книга рассчитана на широкого

читателя. Немаркированность единственного числа в русском языке дает возможность использовать эти формы не только для обозначения единичности (одного лица или предмета), но и множественности.

Рост аналитических черт является характерной особенностью современного состояния грамматики русского языка.

19. Часть речи как грамматические классы слов. Проблема классификаций частей речи.

Традиционная и современная вузовская классификация. Количественная распределенность слов по частям речи.

Часть речи — наиболее крупные лексико-грамматические разряды (классы) слов, объединенных, общими семантическими и морфолого-синтаксическими признаками.

Часть речи как общий лексико-грамматический разряд слов характеризуется не одним, а четырьмя категориальными признаками:

- ♥ **семантический** признак части речи — это его общее грамматическое значение (например, имена существительные имеют значение предметности);
- ♥ **синтаксический** — это его обычная, первичная синтаксическая функция (сущ. в роли подлежащего и дополнения, это его первичная функция);
- ♥ **словообразовательный** признак — это набор его словообразовательных моделей и инвентарь словообразовательных средств для пополнения лексики данной части речи, а также способность выделять основы для пополнения лексики других частей речи (для сущ. характерно внутрисубстантивное суф. словообразование);
- ♥ **морфологический** — инвентарь его словоформ и парадигм, система морфологических категорий и разрядов. По этому признаку часть речи может охватывать слова изменяемые и неизменяемые.

Вопрос о частях речи — один из основных в современной грамматике. Классификация частей речи, принятая в школьной практике, не отвечает практическим и научным целям и не является строго научной логически последовательной, непротиворечивой, так как она не следует единому принципу выделения частей речи. Понятно то внимание, с которым лингвисты подходят к решению этой сложной проблемы.

Основная трудность при определении разных частей речи — это установление принципов классификации. В историческом учении в основу классификации были положены разные принципы:

- ♥ логический, предполагающий определение частей речи в соответствии с основными категориями мышления;
- ♥ морфологический, учитывающий прежде всего формы словоизменения;
- ♥ синтаксический, определяющий части речи в соответствии с синтаксической ролью слова в пределах предложения.

Ломоносов делит слова на две основные группы: имена и глаголы: «Изображение словесных вещей называются имена: небо, очи; изображение деяний — глаголы, напр, си^иветь, в^ьветь». Классификация ч. Р. Ломоносова носит скорее логико-психологический, чем грамматический характер.

Ф. Ф. Фортунатов в курсе «Сравнительное языкознание» (1901-1902) устанавливает деление слов на 3 группы:

- ♥ слова полные
- ♥ слова частичные (в нашем понимании служебные)
- ♥ междометия.

Полные слова имеют словоизменение, образуют формальные или грамматические классы слов:

- ♥ слова спрягаемые - это глаголы
- ♥ слова склоняемые — это существительные
- ♥ склоняемые слова с согласованием в роде — это прилагательные.

Вне этой классификации стоят наречия, которые не имеют форм словоизменения.

В. В. Виноградов выделил черты семантико-грам-х слов:

- ♥ самостоятельные (полнозначные, знаменательные) – обозначают существующие в объективной действительности предметы, признаки, количества, процессы, состояния. В РЯ их 7: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие, категория состояния.
- ♥ служебные (связочные слова – частицы речи): предлог, союз, частица.
- ♥ модальные слова (субъективное отношение говорящего к тому, о чем говорит).
- ♥ междометия (эмоции говорящего – выражают, но не называют).

Отличие от школьной системы.

В школе – 3 группы:

- ♥ Самостоятельные: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие. [п. спорно, у нас в школе были предикативы]
- ♥ Служебные: предлог, союз, частица.
- ♥ Междометия.

20. Имя существительное как часть речи. Имена собственные и нарицательные как главное деление имен существительных. Количественное соотношение этих двух классов.

Имя существительное — самостоятельная часть речи, обозначающая предмет и отвечающая на вопросы «кто?» «что?»

По признаку названия предмета как индивидуального или как представителя целого класса все существительные делятся на собственные и нарицательные.

Имена существительные собственные — имя существительное, обозначающее слово или словосочетание, предназначенное для именованья конкретного, вполне определённого предмета или явления, выделяющее этот предмет или явление из ряда однотипных предметов или явлений.

В отличие от других слов, имя собственное не связано непосредственно с понятием, его основное значение заключается в его связи с обозначаемым.

Имена существительные нарицательные — имя существительное, определяющее название (категорию) целой группы объектов, которые имеют общие признаки, и называющее эти объекты по их принадлежности к данной категории: статья, дом, компьютер и т. п.

Переход собственного имени в имя нарицательное называется **апеллятивацией**, или **деонимизацией**. Обратный процесс носит название **онимизации**. Эти два противоположных процесса происходят постоянно и способствуют обогащению словарного состава языка.

Имя нарицательное переходит в имя собственное, когда оно становится наименованием единичного явления, что позволяет выделить его из других, однородных с ним: «Наука» - название спортивного общества, Красавица - название озера, Пушок - кличка собаки.

Имена собственные такого рода обычно сохраняют часть значений нарицательного имени: не видя собаки Пушок, уже по одной кличке мы знаем, что шерсть у нее не гладкая; заранее уверены в красоте местности вокруг озера Красавица. Отсюда особая выразительность таких имен собственных, которые не полностью потеряли связь с именами нарицательными, ставшими по отношению к ним омонимами.

Имя собственное становится нарицательным, если им обозначается целый класс однородных явлений (например, именами ученых, открывших тот или иной закон, названы единицы измерения: ампер, ом, вольт, рентген).

Нарицательных существительных больше, чем собственных.

21. Имена существительные конкретные и абстрактные, собирательные, вещественные, и единичные. Значения и средства их выражения в данных лексико-грамматических категориях существительных.

Нарицательные существительные делятся по значению на

- ♥ **конкретные** — обозначают преимущественно чувственно воспринимаемые объекты, то есть живых существ и предметы, которые можно увидеть, например: *кошка, стол, квадрат*. [п. средство выражения – наличие категории числа]
- ♥ **отвлеченные (абстрактные)** — обозначают отвлеченные понятия, «опредмеченные» признаки и действия (*совесть, смелость, мышление*) [п. средство выражения иногда – суффикс -ость-]
- ♥ **вещественные** — вещества (*песок, вода*)
- ♥ **собирательные** — совокупности предметов (*молодежь, листва*).

Возможны два понимания собирательных существительных — узкое и широкое. В первом случае к собирательным относятся только слова, в которых значение 'совокупность' выражено суффиксом (-в-, -ј-, -н-, -ств-, -атник, -цј-) [п. средство выражения] (*студенчество, ребята*), во втором — все слова, в которых есть это значение, независимо от способа его выражения (*сброд, ботва, хлам*).

Принадлежность слова к тому или иному разряду определяется его *лексическим значением*. Однако описываются эти разряды не в лексикологии, а в морфологии. Причина этого заключается в том, что принадлежность существительного к тому или иному разряду влияет на его морфологические признаки, а именно на наличие у слова одной или двух форм числа.

Так, конкретные существительные обычно имеют формы и единственного, и множественного числа (стол — столы), а слова остальных разрядов обладают, как правило, только формами одного из чисел, число у них является постоянным признаком:

Разряд по значению	Число	
	только единственное	только множественное
Отвлеченное	<i>пение, синева, злость</i>	<i>хлопоты, дебаты, выборы</i>
Вещественное	<i>посо, клей, азот</i>	<i>сливки, дрожжи</i>
Собирательное	<i>аристократия, тряпье</i>	<i>всходы, яровые</i>
Собственное	<i>Москва, Валаам, Байкал</i>	<i>Лужники, Афины, Анды</i>

Некоторые отвлеченные существительные употребляются во множественном числе, если приобретают конкретное значение: радости жизни, зимние холода, шумы в сердце, различные температуры, морские глубины, южные широты, Горьковские чтения.

22. Категория рода имени существительных (формальные показатели, биологический пол и грамматический род, род у существительных со значением лица и в наименованиях животных, род несклоняемых существительных, специфика существительных парного рода).

Род — грамматическая категория, свойственная разным частям речи и состоящая в распределении слов или форм по двум или трём классам, традиционно соотносимым с признаками пола или их отсутствием; эти классы принято называть *мужской, женский, средний* род.

У неодушевленных существительных носит формальный характер, у одушевленных связан с полом.

Семантические основания родовой классификации размыты. Лишь в части существительных можно видеть отражение реальных половых различий.

Отсутствие чётких формальных показателей рода у существительных (в индоевропейских языках можно говорить лишь о преобладании в женском роде основ на -а, в мужском роде — основ на -о) привело к образованию промежуточных классов слов общего рода (*«сирота», «неряха»*). Особенность этих классов в том, что они содержат имена формально одного рода, но приложимы к лицам (особям) обоего пола.

Разница между ними проявляется в **согласовании**, которое вообще считается главным показателем рода (синтаксический критерий определения рода); морфологический критерий (**оформление имени и разные типы склонения**) не даёт такого однозначного определения рода, как синтаксический.

В синтаксическом плане имена общего рода имеют **двойное согласование, в зависимости от пола** лица (особи), к которому они относятся (ср. «сосед такой неряха»/«соседка такая неряха»). [п. это же применимо и к животным]

Род несклоняемых существительных определяется по словарю.

Pluralia tantum представляют собой особый согласовательный класс – **парный род**, требующий при согласовании окончаний, совпадающих с окончаниями множественного числа.

23. Категория числа имен существительных. Противопоставленность - непротивопоставленность по числу (основные значения форм единственного и множественного числа, значение форм числа и контекст).

Число — лексико-грамматическая категория существительных, выражающая количественные характеристики предметов мысли, находящая свое выражение в противопоставлении соотносительных форм единственного и множественного числа.

Наиболее простая структура категории числа — **бинарная** (противопоставление единичности и множественности), она же наиболее распространена.

Существительные, имеющие формы только ед. ч. или только мн. ч., — это слова с **невыраженным противопоставлением** по числу; они образуют семантические группы, которые входят в состав разных лексико-грамматических разрядов существительных.

К словам, лексические значения которых препятствуют выражению отношений «единичность — множественность», принадлежат следующие:

- ♥ **Вещественные существительные.**
 - сущ., называющие то, что поддается измерению, но не счету: вино, вода, горох, железо, вермишель, крупа, ...
 - вещественные сущ. с суф. -ин(а), -ик(а): баранина, осетрина, земляника, черника.
- ♥ **Собирательные существительные.**
 - сущ., мотивированные существительными или прилагательными: воронье, кулачье, тряпье, зелень, мелочь,
 - немотивированные сущ.: бельё, ботва, хвоя (хвойные деревья).
- ♥ **Существительные с отвлечённым значением.**
 - сущ., обычно мотивированные именами и глаголами: комизм, инструктаж, косьба, слепота, белизна, тишина, ...
 - немотивированные сущ.: вздор, голод, жар, скука, слава, благо, горе.

Перечисленные в группах 1-3 слова обозначают предметы, не подлежащие счету. Такие существительные, имеющие только формы ед. ч., называются существительными **singularia tantum**.

В тех случаях, когда возникает необходимость выразить отношение «единичность — множественность», у ряда существительных **singularia tantum** могут быть образованы формы мн. ч. Это следующие случаи.

- ♥ У ряда вещественных и отвлечённых существительных выражается противопоставление «единичность — множественность»; при этом имеет место расхождение лексических значений форм ед. и мн. ч.
 - Вещественные существительные во мн. ч. обозначают виды, типы или сорта называемых веществ: вино — вина (форма мн. ч. обозначает сорта вин: красные вина, десертные вина и соотнесена в ед. ч. с соответствующим значением: красное вино, сухое вино);
 - Существительные с отвлечённым значением во мн. ч. называют проявления различных качеств, свойств, эмоциональных состояний: возможность — возможности (средство, условие, необходимое для осуществления чего=н., возможное обстоятельство); в) Некоторые собирательные существительные во мн. ч., и соответственно в ед. ч., называют устройства или конкретные множества: аппаратура — аппаратуры (лабораторий); клавиатура — клавиатуры (органа).
- ♥ Отношение «единичность — множественность» отражает не числовое противопоставление, а соотношения по массе, объёму: вода (в реке, в колодце) — воды (водные пространства, потоки воды), или по силе, интенсивности проявления: боль — боли, мука — муки.

К существительным, у которых противопоставленность по числу морфологически не выражена, относятся слова, которые имеют падежные формы только мн. ч. Такие существительные называются существительными **pluralia tantum**. По своим значениям существительные **pluralia tantum** противостоят одновременно как существительным, называющим единичные конкретные предметы, так и существительным **singularia tantum**. Они называют:

- ♥ предметы, обычно состоящие из двух или нескольких частей, а также содержащие две или более одинаковые части (сложные предметы): *брюки, весы, вилы*;

- ♥ совокупности чего-нибудь как множества: *алименты, всходы, дебри, деньги*;
- ♥ вещества, материалы, кушанья, а также остатки или отбросы каких-нибудь веществ, материалов: *белила, дрова, дрожжи*;
- ♥ действия, процессы, состояния, проявляющиеся длительно, а также многосубъектные или многообъектные (сложные действия): *бега, бредни, выборы*;
- ♥ отрезки времени: будни, сутки, а также обряды или праздники: *именины, крестины, поминки*;

К существительным *pluralia tantum* относятся некоторые названия городов, местностей, проливов, горных хребтов: Афины, Великие Луки, Соловки, Альпы, Карпаты; созвездий: Близнецы.

От слов *pluralia tantum*, называющих сложные предметы, а также вещества, действия, отрезки времени, представленные как неделимые множества или совокупности, следует отличать следующие слова.

- ♥ слова, называющие множества, состоящие из отдельных единиц, и употребляющиеся только во мн. ч.: *девчата, ребята; молодожёны*.
- ♥ слова, преимущественно употребляющиеся во мн. ч. (потенциальные *pluralia tantum*), но имеющие также формы ед. ч.: *близнецы, букли, гренки, инициалы, кавычки*.

Формы числа имеют различные значения.

Для единственного числа выделяются три семантических типа:

- ♥ **единичность** (основное значение),
- ♥ **общность** (ср. «Собака — друг человека»),
- ♥ **внепарность** по числу — *singularia tantum*, вещественные и абстрактные («нефть», «тепло» и т. п.); особую группу в сфере грамматической сингулярности образуют собирательные имена.

Для множественного числа выделяются четыре семантических типа:

- ♥ **дискретное** множественное число (основное значение);
- ♥ **собирательное** множество («враги», «друзья»);
- ♥ **репрезентативное** множество — означает группу лиц, называемую по одному из её представителей, ср. япон. Судзуки-тати 'Судзуки и его товарищи', англ. the Browns 'Брауны' (супруги, семья); к этому типу примыкает и так называемое приблизительное множество (например, «*восьмидесятые годы*»);
- ♥ множественное число **величия, вежливости** («мы» — в королевских и царских документах, рус. вежливая форма «*Вь*», нем. Sie).

24. Категория падежа имен существительных. Вопрос о числе падежей. Зона падежных значений как континуум. Средства выражения падежных значений. Основные значения падежей. Падеж в неизменяемых субстантивах.

Падеж — грамматическая категория имени, выражающая его синтаксические отношения к другим словам высказывания или к высказыванию в целом.

Вопрос о количестве падежей является дискуссионным. Различные лингвисты называют разное количество падежей: 6, 7, 8, 14. Но чаще всего называют 6 основных падежей, которые изучаются в школе, и 2 дополнительных: дополнительный родительный (**партитив**) и дополнительный предложный (**локатив**).

Партитив встречается в разговорной речи. Характерная особенность: употребление флексий *-у/-ю* (меду, сахару), вместо *-а/-я* (меда, сахара), которые характерны для литературного языка (ср. стола, коня). Партитив выделяется у некоторых неодушевленных существительных I субстантивного склонения с вещественным или собирательным значением. Таких слов около 370, из них 29 — деминутивы (чайк, сахарок, огонёк).

Для **локатива**, или местного падежа характерно употребление флексий *-у/-ю*: в лесу, на снегу, на дому, на полу (сравните с основным предложным: о друге, о дороге).

Континуум — непрерывная совокупность.

Можно выделить **общие и частные** значения падежей. Общие значения следующие: субъектные, объектные, определительные и обстоятельственные.

[п. Частные значения падежей невозможно однозначно определить и назвать их количество, ибо они представляют собой лексические значения, совокупность которых ограничивается синтагматически лишь областью субъективных представлений конкретного человека, говорящего на определенном языке; а парадигматически – общим опытом всех когда-либо живших носителей языка, что представляется если и не бесконечной, но неисчислимой совокупностью. *хера я выдал, кек*]

Субъектное значение имеют формы прямого или косвенных падежей, обозначающие субъект действия. Грамматический субъект может совпадать с логическим, когда подлежащее обозначает действующее лицо, действующий предмет (И. падеж): *Облокотясь, Татьяна пишет, И все Евгений на уме* (П.). Субъект может быть не грамматическим, а логическим: *Меж тем Онегина явление у Лариных произвело На всех большое впечатленье* (П.).

Объектное значение имеют формы косвенных падежей, выражающие значение предмета, на который прямо или косвенно направлено действие или который участвует в действии: *Разорвали мы черные тучи...* (Л.-Кум.) (действие направлено на предмет); *Что написано пером, не вырубишь топором* (Поел.) (действие осуществляется с помощью предмета).

Определительное значение имеют косвенные падежи, выражающие признак предмета: *Но получив посланье Тани, Онегин живо тронут был* (П.) (в этом случае определительное значение неразрывно связано с субъектным); *И, шествуя важно, в спокойствии чинном, Лошадку ведет под уздцы мужичок, В больших сапогах, в полушубке овчинном...* (Н.)

Обстоятельственное значение имеют формы косвенных падежей, выражающие отношение предмета, названного существительным, ко времени, к месту действия, к его причине, цели и т. д.: *В лесу раздавался топор дровосека...* (Н.) (значение места действия).

На то, какие значения имеют падежные формы, влияет несколько факторов, и прежде всего *лексические значения* падежных форм и слов, от которых они зависят.¹ Ср.: *Люблю весну* (объектное значение); *Приезжал каждую весну* (значение обстоятельства времени)

Предлоги, употребляясь вместе с существительными, помогают выразить различные падежные значения, конкретизируют их и обогащают. С помощью предлогов различаются значения одной и той же формы падежа (*жить у сестры — жить для сестры*).

Способы и средства выражения падежного значения:

- ♥ Синтетический :
 - при помощи окончания (*работой* - Т.п., *ветру* - Д.п.);
 - при помощи окончания и мены ударения (*доска* И.п. - *доску* В.п.);
 - при помощи окончания и чередования (*день* И.п/В.п. - *дня* Р.п.).
- ♥ Аналитический:
 - при помощи предлогов (*из депо* Р.п. , *с пальто* Т.п.);
 - средства контекста (*вижу широкое шоссе* В.п.).
- ♥ Аналитико-синтетический (смешанный): (*говорить о природе*).
- ♥ Супплетивный: (*4 года - 5 лет*).

Субстантивы – результаты субстантивации (существительные типа *больной, приезжие, ура, трое в лодке [нищета и собаки]*). Субстантивированные прилагательные и причастия изменяются по падежам так же, как они изменялись, будучи прилагательными и причастиями (*учительская, мороженое, учащийся*).

Число и падеж несклоняемых определяются по контексту.

25. Склонение. Склонение имен существительных. Разносклоняемые. Варианты падежных значений [п. я полагаю, тут имелись в виду варианты падежных ОКОНЧАНИЙ].

Склонение — это изменение слова по падежам. Система падежных форм существительных называется **парадигмой склонения** существительного.

Прежде всего выделяют три **субстантивных** типа склонения – первое, второе и третье.

	1 склонение	2 склонение	3 склонение
	ж.р/м.р. на -а, -я	м.р. 0-оконч./с.р. -о, -е.	ж.р на -ь
Падежные окончания	Д.п. П.п. -е	Д.п. П.п. -е	Р.п. Д.п. П.п. -е=и

Научные и учебные грамматики, помимо трех субстантивных склонений, выделяют адъективное, смешанное и нулевое склонения.

Адъективное склонение — это склонение по типу прилагательных.

Субстантивированные прилагательные и причастия изменяются по падежам так же, как они изменялись, будучи прилагательными и причастиями (*учительская, мороженое, учащийся*).

Система окончаний данного типа:

Ед. число Мн. число

муж. и ср. род ж.р.

И. -ый/-ий, -ой, -ое, -ø -ая, -а/-я -ые/-ие, -и

Р. -ого/-его -ой/-ей -ых/-их

Д. -ому/-ему -ой -ым/-им

В. И.(неодуш.), Р. (одуш.) -ую И. (неодуш.), Р. (одуш.)

Т. -ым/-им -ой/-ей -ыми/-ими

П. -ом/-ем -ой/-ей -ых/-их

Смешанное склонение — это такое склонение, в парадигме которого встречаются (смешиваются) окончания разных склонений.

Традиционно к смешанному склонению относят 10 существительных среднего рода, оканчивающихся на -мя (*время, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семья, стремя, темя*) и слово *путь* (м.р.). Их иначе называют разносклоняемыми существительными.

При склонении эти слова в родительном, дательном, предложном падежах имеют окончание -и (как в третьем склонении), а в творительном падеже - окончание -ем (как в первом склонении).

И. врем-я путь-ø дит-я

Р. времен-и пут-и дитят-и

Д. времен-и пут-и дитят-и

В. врем-я путь-ø дит-я

Т. времен-ем пут-ём дитят-ей

П. (о) времен-и (о) пут-и (о) дитят-и

К разносклоняемым относится также существительное *дитя* (ср.р.). Но формы косвенных падежей ед. числа этого существительного воспринимаются как устаревшие, они заменились формами слова *ребёнок*.

К смешанному склонению следует отнести существительные женского рода на -ия (армия), которые в именительном, родительном, винительном и творительном падежах склоняются по второму субстантивному склонению (типа земля), а в дательном и предложном – по третьему субстантивному склонению (типа степь). К смешанному склонению следует отнести и существительные мужского рода на -ий (планетарий) и среднего рода на -ие (движение), которые во всех падежах, кроме предложного, имеют окончания первого субстантивного склонения, а в предложном падеже – окончание -и (окончание третьего субстантивного склонения).

И. гений-ø станции-я звании-е

Р. гении-я станции-и звании-я

Д. гении-ю станции-и звании-ю

В. гении-я станции-ю звании-е

Т. гении-ем станции-ей звании-ем

П. (о)гении-и (о) станции-и (о) звании-и

Существительные–названия фамилий мужского рода с суффиксами -ин, -ов относятся к смешанному склонению, так как окончания в их парадигме совмещают признаки первого субстантивного склонения (все падежи, кроме творительного падежа), и признаки склонения притяжательных прилагательных (в творительном падеже). Существительные – фамилии женского рода

нельзя отнести к смешанному склонению, т.к. парадигма их окончаний полностью совпадает с парадигмой склонения притяжательных прилагательных женского рода. Это адъективное склонение.

И. Ростов-∅ (Николай) Ростов-а (Наташа)
Р. Ростов-а (Николая) Ростов-ой (Наташи)
Д. Ростов-у (Николаю) Ростов-ой (Наташе)
В. Ростов-а (Николая) Ростов-у (Наташу)
Т. Ростов-ым (Николаем) Росто-вой (Наташей)
П. (о) Ростов-е (Николае) (о) Ростов-ой (Наташе)

При употреблении таких существительных в формах множественного числа все падежи, кроме именительного, имеют окончания прилагательных:

И. Ростов-ы В. Ростов-ых
Р. Ростов-ых Т. Ростов-ыми
Д. Ростов-ым П. (о) Ростов-ых

Существительны –названия городов и сел такого же типа склоняются полностью по образцу 1-го склонения: под Ростовом, под Бородином.

Нулевое склонение как особый тип склонения выделил А.А.Зализняк и отнес к этому типу неизменяемые имена существительные. Традиционно эта группа слов определяется как слова несклоняемые. Однако поскольку неизменяемые существительные типа *пальто, метро, кино* могут употребляться с предлогами, т.е. образуют предложно-падежную форму, которая служит для выражения падежных значений (*около метро, в пальто, о кино*), а падежные значения этих слов (купил *пальто*, пригласил в кино) могут быть выражены синтаксически, постольку выделение нулевого склонения представляется вполне оправданным.

В русском языке существует особая группа существительных, **не имеющая показателей типа склонения**. К этой группе относят существительные *pluralia tantum* (*ворота, ножницы, духи*), которые имеют форму только множественного числа, не имеют показателей категории рода и склоняются во множественном числе. Отсутствие формы единственного числа и категории рода не даёт возможности определить и тип склонения.

В зависимости от твердости/мягкости конечных согласных основы различаются твердая и мягкая разновидности склонений: дуб, сын – конь, зверь; стена, рыба – дыня, соя; мыш – ночь (в 3-м скл. твердая и мягкая разновидности характерны лишь для существительных с основой на шипящие).

Существительные с основой на г, к, х, шипящие и ц относятся к смешанному типу склонения: нога – ноги, полк – полки, сноха – снохи, нож – ножи, ключ – ключи, пальцы – пальцев.

Типы склонения строго различаются только в падежных формах единственного числа. Во множественном числе различия между типами склонения четко не выражены, а дательном, творительном и предложном падежах вообще отсутствуют.

У существительных твердого склонения в дательном и предложном падежах единственного числа конечные согласные основы смягчаются: стране, о стране.

Все типы склонений в Д., Т., П. падежах множественного числа имеют одинаковые флексии. Формы И., Р., В. падежей имеют свои особенности.

Система окончаний множественного числа:

И. -и (-ы), -а, -е В. = И.(неодуш.), Р. (одуш.)
Р. -∅, -ов (-ев), -ей Т. -ами/-ями
Д. -ам/-ям П. -ах/-ях

При склонении существительных в форме множественного числа последовательно выражается одушевленность/неодушевленность, тогда как в единственном числе одушевленность выражается только у существительных мужского рода 2-го склонения (любить книги – любить сестер, увидеть города – увидеть братьев, увидеть окна – увидеть чудовищ, увидеть степи – увидеть мышей).

Варианты падежных окончаний

Встречаются случаи, когда одно имя существительное в одном и том же падеже имеет два окончания – основное и вариантное. Основное значение такое, которым обладает большинство слов, относящихся к данному склонению.

Вариантным является окончание, которое встречается лишь в небольших разрядах слов или в отдельных словах. Вариантные формы падежей обычно отличаются от основных или семантически, или стилистически, или одновременно в обоих планах.

- ♥ Окончания **родительного падежа** единственного числа существительных мужского рода 1-го склонения: *-а/-я - -у/-ю: сыра-сыру, чая-чаю, хода-ходу*. Основное окончание *-а/-я*, вариантное *-у/-ю*.
- ♥ Окончания **творительного падежа** единственного числа существительных женского рода 2-го склонения: *-ой/-ей - -ою/-ею: стеной-стеною, душой-душою, красотой-красотою*. Окончание *-ой/-ей* является общеупотребительным, нейтральным, а вариантное окончание *-ою/-ею* употребляется обычно в книжной речи.
- ♥ Окончания **предложного падежа** единственного числа существительных мужского рода 1-го склонения: *-е - -у/-ю: на клею – на клее, в спирту – в спирте, в отпуску – в отпуске*. Основное окончание *-е*.
- ♥ Окончания **именительного падежа** множественного числа существительных мужского рода 1-го склонения: *-и/-ы - -а/-я: токари- токаря, слесари – слесаря, инженеры – инженера*. Основное окончание *-и/-ы*, вариантное *-а/-я*. Формы на *-а/-я* имеют разговорный оттенок, употребительны в профессиональной речи.
- ♥ Окончания **родительного падежа** множественного числа существительных мужского, женского, среднего рода и *pluralia tantum*: *-ов/-ев, -ей, -ø: апельсин-апельсинов, помидор-помидоров. свеч-свечей, будней-буден и т.д.* Выбор ведущего варианта осуществляется для каждой пары отдельно. Для существительных мужского рода 1-го склонения основным окончанием является материально выраженное *-ов/-ев*, вариантным – нулевое: *пять килограммов, пять граммов, килограмм мандаринов, апельсинов, баклажанов, помидоров* и т.д. Варианты с нулевыми окончаниями имеют разговорный или просторечный характер. Однако *пара сапог, туфель, чулок; несколько грузин, партизан; килограмм яблок*, где нормативными являются формы с нулевым окончанием.
- ♥ Окончания **творительного падежа** множественного числа существительных 3-го склонения: *-ами/-ями*. Вариантное окончание *-ыми* свойственно в свободном употреблении лишь словам *дочь – дочерьюми, дверь – дверьюми, лошадь – лошадейми*.

26. Имя прилагательное как часть речи. Грамматические категории прилагательных, их особенности в сочетании с несклоняемыми существительными.

Имя прилагательное – это самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопрос *какой?, чей?*.

Лексико-грамматические категории имени прилагательного:

- ♥ Разряд по значению
 - качественные прилагательные обозначают признак, который может проявляться в большей или меньшей степени
 - могут образовывать степени сравнения, наречия на *-о, -е*, отвлеченные существительные.
 - сочетаются с наречиями меры и степени
 - имеют полную и краткую форму
 - могут образовывать новые слова с суффиксами субъективной оценки.
 - относительными прилагательными называются такие прилагательные, которые обозначают признак не прямо, а через его отношение к другому предмету, явлению или действию, т.е. опосредствованно.
 - притяжательные прилагательные обозначают принадлежность какого-либо предмета определенному лицу или (реже) животному. Как правило, притяжательные

прилагательные образуются от существительных, обозначающих одушевленные предметы, при помощи суффиксов -ин, -нин, -н-ий, -ов, -ев, -ск, -ий.

Словоизменительные категории прилагательного:

- ♥ Полная/краткая форма.
- ♥ Степень сравнения
 - положительная
 - сравнительная
 - превосходная
- ♥ Род. Категория рода прилагательного - это словоизменительная категория, выражающаяся в системе противопоставленных друг другу рядов форм и обозначающая отношение прилагательного к существительному (или местоимению-существительному) в составе определительного словосочетания.

В том случае, если прилагательное сочетается с несклоняемым существительным, падежные формы прилагательного указывают на отнесенность признака к одушевленному или неодушевленному предмету: *Зоопарк приобрел взрослого шимпанзе, австралийского эму и красивых больших хороших какаду; Они приобрели изящное бра, льняные драпри и вьетнамские жалюзи.*

- ♥ Число. Категория числа прилагательных - это словоизменительная синтаксически выявляемая морфологическая категория, представленная двумя рядами морфологических форм: падежными формами единственного числа (мужского, женского и среднего рода) и множественного числа.

В том случае, если признак принадлежит предмету или лицу, названному несклоняемым существительным, формы единственного и множественного числа прилагательного указывают на морфологическое значение числа этих существительных: *розовый фламинго - розовые фламинго; трудное па - трудные па; компетентное жюри - компетентное жюри* (Русская грамматика, 1980: 552).

- ♥ Падеж. Категория падежа - это словоизменительная категория прилагательного, выражающаяся в системе противопоставленных друг другу рядов падежных форм в составе словосочетания и обозначающая согласование данного прилагательного с определяемым им существительным.

В том случае, если прилагательное определяет собою несклоняемое существительное, падежные формы прилагательного единственного и множественного числа служат синтаксическим выражением значений падежа и числа этого существительного: *нет осеннего пальто; обратился к известному конферансье; принят на определенное амплуа; располагает неопровержимым алиби; события в негритянском гетто; на озере живут розовые фламинго.*

27. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных (широкая и узкая точка зрения). Признаки отличия качественных прилагательных от относительных.

Лексико-грамматические категории имени прилагательного:

Разряд по значению

- ♥ **качественные** прилагательные обозначают признак, который может проявляться в большей или меньшей степени
- ♥ **относительными** прилагательными называются такие прилагательные, которые обозначают признак не прямо, а через его отношение к другому предмету, явлению или действию, т.е. опосредствованно.
- ♥ **притяжательные** прилагательные обозначают принадлежность какого-либо предмета определенному лицу или (реже) животному. Как правило, притяжательные прилагательные

образуются от существительных, обозначающих одушевленные предметы, при помощи суффиксов -ин, -нин, -н-ий, -ов, -ев, -ск, -ий.

К прилагательным в **широком смысле** относятся также порядковые числительные (*восьмой, одиннадцатый*), местоимения типа *такой, твой, другой, некоторый* и др., иногда и причастия (*просмотренный, знающий*).

Основанием для такого объединения служит наличие общих грамматических признаков (изменение по родам, числам, падежам, согласование с существительным, функция определения или сказуемого). У прилагательных в широком смысле значение признака проявляется с дополнительными оттенками: у слов *восьмой, одиннадцатый* и др. он представлен как порядок расположения предметов в определенном ряду, у слов *такой, твой, другой, некоторый* и др. – как указание на признак, у слов *просмотренный, знающий* и др. признак мыслится по отношению к действию. И только у собственно прилагательных (прилагательные в узком смысле) признак представлен как существующий сам по себе (*достойный*) или через отношение к предмету (*кирпичный, папин*). В школьной практике придерживаются узкого понимания имени прилагательного.

Качественным прилагательным присущи следующие лексико-грамматические особенности:

- ♥ наличие полной и краткой формы: белый, -ая, -ое, -ые; крепкий, -ая, -ое, -ие и бел, -а, -о, -ы; крепок, -а, -о, -и;
- ♥ возможность образования степеней сравнения: дорогой, дороже, более дорогой, самый дорогой; умный, умнее, умнейший и т.д.;
- ♥ наличие форм субъективной оценки (уменьшительных, ласкательных и других суффиксов): светлый - светленький, светловатый, светлехонек, светлешенок и др.;
- ♥ возможность образования от большинства качественных прилагательных наречий на -о, -е: красивый - красиво, красочный - красочно, волнующий - волнующе, излишний - излишне;
- ♥ возможность входить в антонимические пары слов: яркий - тусклый, светлый - темный, добрый - злой, высокий - низкий;
- ♥ возможность образования отвлеченных имен существительных при помощи суффиксов -от-, -изн-, -ость, -есть, -ин-, -ств-о и других: пустота, крутизна, скупость, сыпучесть, величина, богатство и др.;
- ♥ возможность быть и корневыми (первообразными), например: синий, юный, рыжий, русский и др., и производными, образованными при помощи специальных суффиксов, например -ост-, -ист-, -ое-, -к и др.: глазастый, душистый, моложавый, верткий.

Морфологически относительные прилагательные отличаются от качественных. Они, как правило, не образуют степеней сравнения, кратких форм и форм субъективной оценки, не имеют антонимов, не образуют наречий на -о, -е и т.д.

В отличие от качественных прилагательных, которые в основе своей являются корневыми (первообразными), относительные прилагательные в подавляющем большинстве имеют производную основу, причем для них характерны особые словообразовательные суффиксы (например, -ан-, -ян-, -ск-, -ов-, -еви др.: песчаный, серебряный, заводской, лавровый, ситцевый).

28. Качественные прилагательные. Степени сравнения. Значение и образование простой и сложной форм сравнительной и превосходной степени.

В современном русском языке качественные прилагательные имеют две степени сравнения: сравнительную и превосходную. Что касается так называемой положительной степени, то она является исходной формой для образования основных степеней сравнения.

Имя прилагательное в **сравнительной степени** обозначает качество, характерное для данного предмета в большей или меньшей мере по сравнению с теми же качествами в других предметах, а также по сравнению с качествами, которыми данный предмет обладал ранее или будет обладать в дальнейшем. Например: Эта книга интереснее прежней; Он стал заметно рассеянее.

Имя прилагательное в **превосходной степени** указывает на самую высокую степень качества в предмете по сравнению с теми же качествами в других подобных предметах. Например: Из всех окружающих это был самый умный человек; Они нарвали красивейших цветов.

Способы образования форм сравнительной степени

В современном русском языке существуют два основных способа образования сравнительной степени:

- ♥ при помощи суффиксов -ее (-ей) и -е, например: Как-то все дружнее и строже, как-то все тебе дороже. И родней, чем час назад (Твард.). Этот способ называется синтетическим или простым; образуется простая сравнительная степень.
- ♥ при помощи слов более, менее. Этот способ называется аналитическим или сложным; образуется составная сравнительная степень, например: более сильный, менее высокий.

Прилагательные, употребляемые в простой форме сравнения, не изменяются по родам, числам и падежам, они не согласуются с именами существительными.

В предложении простая форма сравнительной степени чаще всего служит сказуемым (например: В условиях Крайнего Севера олень выносливее собаки) и реже - определением (например: Ему хотелось посоветоваться обо всем с человеком постарше, поопытнее).

Аналитическая форма (сложная), которая включает в свой состав полное прилагательное, в предложении обычно выступает в роли определения (например: Более удобное убежище спасло бы всех нас), хотя может быть и сказуемым (например: Это убежище более удобное).

Способы образования форм превосходной степени

Формы превосходной степени качественных имен прилагательных также бывают синтетическими и аналитическими.

Синтетическая форма превосходной степени образуется при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: сильнейший, здоровейший, строжайший, тончайший.

Сложные формы превосходной степени образуются двояким способом:

- ♥ во-первых, при помощи дополнительных слов *самый, наиболее, наименее*, прибавляемых к исходной форме прилагательных (самый близкий, наиболее дорогой, наименее известный и т.д.);
- ♥ во-вторых, путем прибавления слов *всех, всего* к форме сравнительной степени (всех ближе, всего дороже).

Если сложные формы превосходной степени могут быть образованы от всех качественных прилагательных, то простые формы имеют далеко не все прилагательные. Так, не имеют простых форм многие прилагательные с суффиксами -аст-, -ист(головастый, волокнистый); -к(ломкий, узкий); -еск(дружеский, вражеский); -л(усталый, умелый); -ов-, -ев(бедовый, боевой) и др. От подобных прилагательных могут быть образованы сложные формы превосходной степени (самый волокнистый, наиболее громоздкий, очень усталый и т.д.).

29. Качественные прилагательные. Семантические и грамматические особенности кратких прилагательных. Синтаксическая функция.

Краткую форму имеют лишь качественные прилагательные. Краткие прилагательные отличаются от полных определенными морфологическими признаками (не изменяются по падежам, имеют только форму рода и числа) и синтаксической ролью (в предложении они бывают сказуемым) Примеры: *Девушка красива и молчалива. Путь был долог и тернист. Щенки были игривы.*

В современном русском языке краткие прилагательные образуются от полных и обычно соотносятся с ними **семантически**. Лишь отдельные краткие прилагательные разошлись семантически с полными, от которых они образованы; ср.: *Девочка очень живая. - Бабушка еще жива; Комната была плохая. - Больная совсем плоха.* В ряде случаев краткие прилагательные обозначают временный признак, а соотносительные с ними полные прилагательные указывают на постоянный признак: *Ребенок здоров. - У них ребенок здоровый; Он бледен. - У него бледный цвет лица.* Кратким прилагательным присущ оттенок категоричности, а полные выражают признак в смягченном виде; ср.: *Он смел. - Он смелый;*

Она глупа. - Она глупая. Краткие прилагательные характерны для книжных стилей речи, а полные обычно употребляются в речи нейтральной и разговорной: «*Кто виноват?»* (Герц.); *Говори - кто виноватый* (П.).

Грамматические особенности кратких форм:

- ♥ краткие формы не изменяются по падежам;
- ♥ изменяются по числам, а в единственном числе – по родам;
- ♥ как правило выступают в роли именной части сказуемого;

30. Склонение имен прилагательных. Смешанный тип склонения: особенности склонения адъективов (отцов дом, мамина книга, воронье гнездо). Сложность морфемного членения прилагательных типа лисий. Доказать.

Различают 2 типа склонения имен прилагательных:

- ♥ **Адъективное.** По адъективному склонению изменяются качественные, относительные прилагательные.
- ♥ Смешанное склонение совмещает в себе падежные формы с окончаниями прилагательных и существительных.
 - Местоименным называется склонение прилагательных, у которых система окончаний такая же, как и у местоимения-существительного он (она, оно, они): чей, этот, ваш. К местоименному склонению относятся также притяжательные прилагательные с суффиксами *-й, -ин, -ии* и нулевым окончанием в форме им. п. ед. ч. мужского рода: *казачий, папин, Анин*, а также слова *один* и *третий*.
 - К притяжательному склонению относятся притяжательные с суффиксами *-ов, -нин, -ёв, -ин*.

В современном русском языке выделяются три основных типа склонений имен прилагательных:

- I. Склонение качественных и относительных прилагательных типа *желтый, синий, летний, золотой*.
- II. Склонение притяжательных прилагательных типа *братнин, дядин, отцов, приятелев*.
- III. Склонение прилагательных на *-ий* типа *лисий, медвежий*.

Притяжательные прилагательные с суффиксами *-ин (-ын), -ов (-ев)* имеют окончания, свойственные именам существительным и прилагательным.

Прилагательные мужского и среднего рода единственного числа во всех падежах, кроме творительного и предложного, сохраняют окончания именного склонения: *О; -а, -у*. В творительном и предложном падежах их окончания сходны с окончаниями прилагательных (*-ьш, -ом*). Прилагательные женского рода в именительном и винительном падежах имеют окончания, сходные с окончаниями имен существительных (*-а*), в остальных падежах - с именами прилагательными (*-ой*). В именительном и винительном падежах множественного числа окончания как у имен существительных (*-ы*), в остальных падежах - как у прилагательных (*-ых, -ьш, -ими, -ых*). У прилагательных с суффиксом *-ин* формы родительного и дательного падежей мужского и среднего рода (*-а, -у*) вытесняются формами с окончаниями имен прилагательных (*-ого, -ому*): *сестрина* (ср. большого стола) - *сестрино-*, *сестрину* (ср. большому столу) – *сестриному*.

31. Числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных (широкое и узкое понимание). Ограниченность сочетаемости собирательных числительных с существительными. Склонение числительных типа 365 дней в году, 21,7 секунды, полтора километра.

Имя числительное – самостоятельная часть речи, которая обозначает количество предметов и отвечает на вопросы *сколько?, который?, по счету?*.

В **широком** понимании числительными считаются слова, обозначающие количество предметов (два, пятеро) и их порядок при счете (третий, десятый). В **узком** понимании числительными считаются только количественные числительные; порядковые же включаются в состав прилагательных.

Лексико-грамматические разряды числительных:

- ♥ Количественные обозначают точное количество предметов (*один, два, три*).
- ♥ Порядковые обозначают порядок предметов и отвечают на вопрос *по счету?* (*второй*).
- ♥ Собирательные обозначают совокупность предметов как единое целое (двое ребят). **СОЧЕТАЮТСЯ С:**
- ♥ Дробные обозначают часть количества, часть предмета.

Собирательные числительные отличаются более узким употреблением, так как сочетаются с ограниченным кругом существительных:

- ♥ числительные двое, трое, четверо единственно возможны в качестве счетно-числовых определений при существительных, употребляемых только во множественном числе: двое ворот, трое суток, четверо щипцов;
- ♥ собирательные числительные употребляются в сочетаниях с существительными дети, люди, лицо (в значении «человек»): трое детей, людей, посторонних лиц, а также с существительными типа ребята, волчата и под.: четверо ребят, волчат (последнее в разговорной речи);
- ♥ употребление собирательных числительных ограничено стилем речи: в официальной речи предпочтительны количественные числительные: Требуются на работу четыре инженера (а не «четверо инженеров»).

Собирательные числительные не сочетаются:

- ♥ с именами существительными женского рода, а также названиями лиц женского пола и субстантивированными прилагательными женского рода: три страницы (а не «трое страниц»), четыре сестрицы (а не «четверо сестриц»), две запятые (а не «двое запятых»);
- ♥ с существительными мужского рода, являющимися названиями животных и птиц: три быка, три орла (а не «трое быков, орлов»).
- ♥ В качестве формы, вариантной количественным числительным, употребление собирательных числительных допустимо при существительных со значением:
 - лиц мужского пола: четверо учеников и четыре ученика;
 - единичных предметов, имеющих только множественное число (кроме двое, трое, четверо): пятеро ножниц и пять ножниц;
 - при личных местоимениях мы, вы, они: их было четверо, пригласили нас четверых, в косвенных падежах более употребительны сочетания с количественными числительными: с ними четверьмя, у них четырех.

Порядковое числительное 365

У порядкового числительного 365 «триста шестьдесят» является неизменяемой частью, которая одинаково пишется во всех падежах, склоняется только «пять».

Падеж	Вопрос	Неизменяемая часть	мужской род	женский род	средний род	мн.число
Именительный	какой?	триста шестьдесят	пятый	пятая	пятое	пятые
Родительный	какого?		пятого	пятой	пятого	пятых
Дательный	какому?		пятому	пятой	пятому	пятым

Винительный	какой?		пятый	пятью	пятое	пятые
Творительный	каким?		пятым	пятой	пятым	пятыми
Предложный	о каком?		пятом	пятой	пятом	пятых

Числительное *полтора* в именительном и винительном падежах имеет две формы: *полтора* — для мужского и среднего рода и *полторы* — для женского рода. Во всех остальных падежах это числительное имеет форму *полтора*.

21,7 секунды

- И. п двадцать одна целая семь десятых секунды
- Р. п двадцати одной целой семи десятых секунд
- Д. п двадцати одной целой семи десятым секундам
- В. т двадцать одну целую семь десятых секунд
- Т. п двадцатью одной целой семью десятыми секундами
- П. п о двадцати одной целой семи десятых секундах

32. Грамматические категории числительных. Зависимые и независимые формы. Вопрос о порядковых и неопределенно-количественных числительных. Многозначность лексемы «один». Особенность склонения числительных.

Грамматические категории имен числительных:

- ♥ не имеют категории рода и числа (за исключением порядковых числительных и некоторых количественных числительных: один, два, тысяча, миллион, миллиард; собирательного оба, двойного полтора);
- ♥ категория падежа. Падеж не является самостоятельной категорией, числительные отражают падежные формы от существительных (к двум часам, до двух часов).

Порядковые числительные

Порядковые числительные обозначают порядок следования предметов при их счете: *четвертый этаж, первый класс; тысяча девятьсот семнадцатый год*. Они образуются от соответствующих количественных числительных, за исключением числительных *первый, второй: три - третий, пять - пятый, двадцать - двадцатый, сорок восемь - сорок восьмой*.

Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам и согласуются с существительными: *первый день, первая неделя, первое окно, первые заморозки*. Система их склонения общая с системой склонения имен прилагательных твердого типа: *первый, первого, первому и т. д. (ср. красный, красного, красному и т. д.)*. Способ согласования с существительными в функции определения, формы словообразования сближают порядковые числительные с относительными прилагательными. В составных порядковых числительных изменяется только последняя часть, а все остальные остаются без изменения.

Неопределенно-количественные слова

К неопределенно-количественным числительным условно можно отнести и группу слов со значением неопределенного количества (большого или малого): много, немного, мало, немало, столько и несколько.

Неопределенность в обозначении количества семантически отличает перечисленные слова от числительных, которые являются точными количественными определителями существительных (ср.: пять рабочих - много, несколько рабочих).

Неопределенно-количественные слова *много, немного, мало, немало* характеризуются специфическим употреблением и обладают формами, какие не свойственны числительным. В отличие от количественных числительных слова *много, немного, мало, немало* могут сочетаться как количественные определения:

- ♥ с отвлеченными существительными (много радости),
- ♥ с субстантивированными прилагательными отвлеченного значения (мало приятного);
- ♥ могут определяться наречиями степени (очень много).

Семантика и грамматические особенности неопределенно-количественных слов сближают их с наречиями (ср.: много работает, мало читает).

Неопределенно-количественные слова *столько, несколько* близки к числительным по способам сочетания с существительными (ср.: пять вопросов, пятью вопросами - несколько вопросов, несколькими вопросами) и склонению (ср.: двоими - несколькими). Однако обобщенно-местоименная семантика (указание на число, а не обозначение числа) слов *несколько, столько, сколько* способствует отнесению этих слов к неопределенным, указательным и вопросительно-относительным местоимениям.

В функции неопределенно-количественных слов выступают также нумерализованные существительные (уйма денег, тьма народу, бездна хлопот, масса вопросов и т.п.).

Многозначность лексики «один»

Один открывает числовой ряд, что позволяет предполагать в его семантике такие потенциальные смыслы, как изначальность и целостность. Один еще нельзя считать полноценным числительным, поскольку «типичное» число предполагает наличие структуры, а единица является скорее структурным элементом, что ведет к развитию смыслов, выходящих за пределы сугубо количественной семантики.

Многозначность лексики *один*, скрепленная, с одной стороны, общей идеей выделенности элемента из ряда подобных, а с другой – идеей целостности и неделимости, задается на этимологическом уровне.

Один/*jeden* рассматривается в этимологической литературе как сложение праслав. формантов *ed и *jъpъ, первый из которых восходит к и.-е. местоименной проклитике *e-, а второй – к и.-е. местоименной основе *eino/*oino. Первоначальная функция такого сложения – выделительная: «как раз один, только один».

Наиболее активно числительное *один* функционирует в лексике соматической сферы, что кажется вполне закономерным: наличие у человека парных органов позволяет обыгрывать норму, задаваемую числительным *два*.

Особенности склонения числительных:

- ♥ Числительное **один** склоняется как прилагательное в единственном числе: *один — одного (новый — нового)*.
- ♥ Числительные **от пяти до десяти** и числительные на **-дцать** и **-десять** склоняются как существительные 3-склонения типа *тетрадь, мышь* и имеют формы: именительный и винительный падежи — *пять, десять, четырнадцать*, родительный, дательный, предложный падежи — *пяти, десяти, четырнадцати*, творительный падежи — *пятью, десятью, четырнадцатью*. У числительных на **-десять** два окончания, так как изменяются обе части: *пятидесяти, пятьюдесятью*.
- ♥ Числительные **сорок, девяносто, сто, полтора и полтора́ста**, изменяясь по падежам, имеют только две формы: именительный и винительный падежи — *сорок, девяносто, сто, полтора, полтора́ста*; родительный, дательный, творительный, предложный падежи — *сорока, девяноста, ста, полутора, полутора́ста*.
- ♥ Числительные **от двухсот до четырехсот** и **от пятисот до девятисот** склоняются по особому типу (см. таблицу).
- ♥ Собираательные числительные также склоняются по особому типу. Числительные **оба, обе** имеют два разных варианта склонения (см. таблицу).

- ♥ Простые порядковые числительные склоняются как прилагательные: *первый (новый) — первого (нового)*. У сложных порядковых числительных только одно окончание: *семидесятый, семидесятого, семидесятому; сорокавосемьдесятый, сорокавосемьдесятого, сорокавосемьдесятому*. У составных порядковых числительных изменяется только последняя часть: *сто двадцать восьмой, сто двадцать восьмого, сто двадцать восьмому*.
- ♥ У дробных числительных при склонении изменяются обе части: *три пятых, трем пятым, тремя пятыми, о трех пятых*. Дробные числительные *полтора* и *полтора*ста в именительном и винительном имеют формы *полтора, полтора*ста, в остальных падежах — формы *полтора*, *полтора*ста.

33. Местоимение. Дейксис и анафора – особые свойства местоимения, обеспечивающие ему самостоятельность как отдельной части речи. Доказать утверждение: «местоимение – коррелирует со всеми знаменательными частями речи».

Местоимение — самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, явления, признаки, порядок при счете, но не указывает их.

Центром речевой ситуации всегда является говорящий, компоненты речевого акта здесь всегда устанавливаются с ориентацией на него.

В отличие от других частей речи, местоимения выполняют 2 функции:

- ♥ дейктическую – функцию указания на условия и участников акта.
- ♥ анафорическую – функцию отсылки к тому или иному элементу текста.

Вообще этих функций 3, но я не знаю, почему Яровая нам третью не дала.

Кванторную -функцию указания на тип референции имени.

Референция (от лат. *referens* — относящий, сопоставляющий) — отнесённость актуализованных (включённых в речь) имён, именных групп или их эквивалентов к объектам внеязыковой действительности (референтам, денотатам).

Доказать утверждение: «местоимение – коррелирует со всеми знаменательными частями речи».

Местоимения можно разделить по соотношению с другими частями речи.

- ♥ Местоимения-существительные.

Таковыми являются местоимения – я, ты, мы, вы, он, кто, что, кто-то, никто, себя и другие. Они отвечают на вопросы имён существительных (кто? что?), указывают на предметы, связываются с другими словами в предложении, как имена существительные, изменяются по падежам.

- ♥ Местоимения-прилагательные.

Таковыми являются – мой, твой, наш, ваш, какой, какой-то, этот, тот и другие. Они отвечают на вопросы имён прилагательных (какой? чей?), указывают на признаки предметов, изменяются, как и прилагательные, по числам, родам (в единственном числе) и падежам, связываются с именами существительными, как имена прилагательные;

- ♥ Местоимения-числительные.

Таковыми являются – сколько, столько, несколько:

Они отвечают на вопрос (сколько?), указывают на количество предметов, обычно изменяются по падежам, связываются с существительными, как количественные числительные;

- ♥ Местоимения-наречия.

Таковыми являются – так, там, потому, где, куда и другие.

Они отвечают на вопросы наречий (зачем? когда? как? почему? куда? где?), указывают на признаки действий, связываются с глаголами так же, как и наречия, не изменяются, как и наречия.

- ♥ Местоимения – слова категории состояния

(безлично-предикативные слова): *каково, таково*, имеющие форму ср.р., ед.ч., но по родам и числам они не изменяются. Они указывают на состояние, сочетаются с глагольной связкой *быть* (было *каково*, будет *каково*). Значение состояния имеют также: *некогда, негде, некуда, незачем*.

34. Местоимение. Особенности склонения: разновидность морфологических парадигм и супплетивизм.

Говоря об особенностях склонения местоимений, будем опираться на их соотнесенность с частями речи.

Для парадигм местоимений-существительных характерны следующие особенности:

- ♥ супплетивизм, имеющий место при склонении личных местоимений: *я - меня, мне* и т. д.; *ты - тебя, тебе* и т. д.;
- ♥ наличие регулярных и продуктивных флексий, свойственных существительным I-го и II-го склонения, у местоимений *я, ты, себя* в косвенных падежах: *мен-я - теб-я - себ-я; мн-е, теб-е, себ-е* и т.д.;
- ♥ наличие непродуктивных и нерегулярных окончаний: *мы - на-с, на-м, на-ми; вы - ва-с, ва-м, ва-ми; он - е-го, е-му;*
- ♥ наличие неполных парадигм: местоимения *себя, друг друга, некого, нечего* не имеют формы И. п.; *некто* имеет только форму И. п., а *ничто* - И. п. и В. п.;
- ♥ местоимения *кто* и *что* И. п. (а *что* и в В. п.) имеют основу *кт-* и *чт-*, флексию *о-*, формы косвенных падежей образуются от основ *к-* и *ч-* и имеют флексии имен прилагательных: *к-ого, ч-его, к-ому, ч-ему...* (за исключением Т. п., где флексия II-го склонения имен существительных *к-ем, ч-ем*).

Большинство местоимений-прилагательных склоняется по адъективному типу склонения имен прилагательных: *какой, который, всякий, каждый, некоторый* и др. Они имеют полные парадигмы, состоящие из 24 членов, перекрещивающиеся в мужском и среднем роде. Местоимения *мой, твой, свой, чей* склоняются как прилагательное «лисий», их парадигмы в мужском и среднем роде также перекрещиваются.

Местоимения-числительные, изменяющиеся только по падежам, имеют полную парадигму, состоящую из шести членов, совпадающую с парадигмой прилагательных во мн. числе (*скольких – синих, скольким – синим* и т.д.).

Местоимения-безлично-предикативные слова и местоимения-наречия имеют нулевые парадигмы.

35. Глагол как часть речи, его лексико-грамматическая семантика. Объем глагольной лексики. Частная и полная парадигма глагола.

Глагол — разряд слов, которые обозначают действие или состояние предмета как процесс.

Слово «процесс» в данном употреблении имеет широкое значение; под этим словом понимается трудовая деятельность, движение, деятельность органов чувств, мышление, физическое и душевное состояние, изменение состояния (строить, ходить, слышать, мыслить, спать, тосковать, слабеть и т.п.).

В глагол как часть речи объединяют словоформы с весьма различными наборами морфологических характеристик. Это влечет за собой то, что некоторые морфологические категории характеризуют не все глагольные лексемы.

Обычно среди глагольных лексем выделяют личные формы, формы причастий, деепричастий и инфинитив. Инфинитив и личные формы, обладая существенными различиями в наборе грамматических категорий, регулярно образуются друг от друга и, следовательно, явно представляют собой формы одной лексики. (Ср. аналогичные отношения между личными формами глаголов различных наклонений или между личными формами настоящего и прошедшего времени изъявительного наклонения.)

Парадигма глагола

Парадигма — совокупность всех форм глагола. Вопрос об объеме полной глагольной парадигмы остается не решенным. Некоторые лингвисты не включают в нее формы причастий и деепричастий, а также глаголы, различающиеся по виду.

- ♥ Полная парадигма - совокупность форм деепричастия, всех личных (спрягаемых) форм и всех форм причастия. Все компоненты парадигмы должны быть одного вида. Исходное слово парадигмы - инфинитив - парадигму не входит. Полная парадигма глагола включает в себя несколько частных парадигм, в которых глагольные формы объединены общим способом формоизменения (неизменяемые, спрягаемые, склоняемые).
- ♥ Частная парадигма - личные формы глагола или формы причастия.

По составу компонентов частные парадигмы могут быть:

- ♥ **достаточными** (полным)
- ♥ **недостаточными** (неполными). Недостаточную парадигму имеют глаголы, которые не образуют все возможные спрягаемые формы или не образуют формы причастий и деепричастий.
- ♥ **избыточными**. Избыточную парадигму имеют глаголы, у которых есть параллельные личные формы (обычно эти формы частично различаются по значению или по стилистической окраске): брызжет - брызгает. движется - двигается.

Две основы глагола

Для образования глагольных форм используются две основы: основа настоящего или будущего простого времени (для глаголов совершенного вида) и основа прошедшего времени (или инфинитива). Основы настоящего и прошедшего времени могут различаться: *бер-ут - бра-ть или совпадать: вез-ут - вез-ти*.

Основа настоящего (будущего простого) времени выделяется путем отсечения окончания у глаголов 3-го лица множественного числа: *читай-ут, напиш-ут*.

Основа прошедшего времени выделяется путем отсечения от глагола в форме прошедшего времени суффикса *-л-* (у инфинитива соответственно суффикса *-ть* или *-ти*): *чита-ть, чита-л, написа-ть, написа-л*.

От основы настоящего времени образуются следующие формы глагола:

- ♥ формы настоящего времени: *читай-у*;
- ♥ формы повелительного наклонения: *читай*;
- ♥ причастия настоящего времени: *читай-ущ-ий*;
- ♥ деепричастия несовершенного вида: *читай-а*.

От основы прошедшего времени образуются:

- ♥ формы прошедшего времени: *услыша-л(а)*;
- ♥ формы сослагательного наклонения *услыша-л(а) бы*;
- ♥ причастия прошедшего времени *услыша-вш-ий*;
- ♥ деепричастия совершенного вида: *услыша-в*.

Совокупность всех форм глагола одного вида образует парадигму глагола.

Формоизменение глагола называется спряжением. В лингвистике термин спряжение имеет два значения:

В широком понимании спряжение – это изменение глагола по лицам, числам, временам, наклонениям (а также по родам в прошедшем времени и в сослагательном наклонении).

В узком понимании – это изменение глагола по лицам и числам.

36. Две основы глагола как уникальное свойство в сравнении со всеми другими частями речи. Образование разных глагольных форм от двух разных основ. Глаголы продуктивные и непродуктивные.

Две основы глагола

Для образования глагольных форм используются две основы: основа настоящего или будущего простого времени (для глаголов совершенного вида) и основа прошедшего времени (или инфинитива). Основы настоящего и прошедшего времени могут различаться: *бер-ут - бра-ть* или *совпадать: вез-ут - вез-ти*.

Основа настоящего (будущего простого) времени выделяется путем отсечения окончания у глаголов 3-го лица множественного числа: *читай-ут, напиш-ут*.

Основа прошедшего времени выделяется путем отсечения от глагола в форме прошедшего времени суффикса *-л-* (у инфинитива соответственно суффикса *-ть* или *-ти*): *чита-ть, чита-л, написа-ть, написа-л*.

От основы настоящего времени образуются следующие формы глагола:

- ♥ формы настоящего времени: *читай-у*;
- ♥ формы повелительного наклонения: *читай*;
- ♥ причастия настоящего времени: *читай-ущ-ий*;
- ♥ деепричастия несовершенного вида: *читай-а*.

От основы прошедшего времени образуются:

- ♥ формы прошедшего времени: *услыша-л(а)*;
- ♥ формы сослагательного наклонения *услыша-л(а) бы*;
- ♥ причастия прошедшего времени *услыша-вш-ий*;
- ♥ деепричастия совершенного вида: *услыша-в*.

Глаголы продуктивные и непродуктивные

Основы неопределенной формы и настоящего времени, как правило, различаются аффиксами или звуковым составом: *чита-ть - читај-ут* (читают), *зва-ть - зов-ут*. Соотношение основы неопределенной формы и основы настоящего времени определяет деление глаголов на классы.

Продуктивные классы глагола

Класс	Исход основы прошедшего времени	Исход основы настоящего времени
I	-[а]-	-[а]-
II	-[е]-	-[е]-
III	-[ова]-, -[ёва]-	-[у]-, -[ю]-
IV	-[ну]-	-[н]-
V	-[и]-	нуль

Непродуктивные классы обычно объединяют небольшое количество глаголов. Классификация их затрудняется наличием мелких особенностей в небольших группах глаголов, а иногда и в отдельных глаголах (например, *есть, ехать*). Число непродуктивных классов постепенно сокращается, так как они подвергаются воздействию классов продуктивных (например, входят в употребление формы *мяукают* вместо *мячут*, *мурлыкают* вместо *мурлычут*, *полоскают* вместо *полощут*, *махают* вместо *машут* по аналогии с глаголами 1-го продуктивного класса).

37. Спряжение. Деление всех глаголов настоящего и простого будущего времени на два спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Изолированные и изобилующие глаголы. Способы определения спряжения.

Изменение глагола по наклонениям, а внутри наклонений по временам (только в изъявительном наклонении), по лицам (в изъявительном и частично в повелительном наклонении) и по числам, а также

по родам (в единственном числе прошедшего времени и сослагательного наклонения) называется спряжением в широком смысле.

I спряжение	II спряжение
- ать (кроме гнать, дышать, слышать, держать) -еть (кроме смотреть, видеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть, зависеть) -оть, -ять, уть, Брить, стелить, зиждить, зыбиться.	-ить (кроме брить, стелить, зиждить, зыбиться) Гнать, дышать, слышать, держать, смотреть, видеть, ненавидеть, терпеть, вертеть, обидеть, зависеть
Окончания: -у, -ю, -ешь, -ет, -ут, -ют, -ем, -ете. Суффиксы: -ущ, -ющ, -ем, -ом.	Окончания: -у, -ю, -ит, -ишь, -ите, -ат, -ят. Суффиксы: -ащ, -ящ, -им.

В БОЛЕЕ ЛИ МЕНЕЕ НОРМАЛЬНОМ учебнике изолированные и избыточные глаголы называются «недостаточными» и «избыточными».

Некоторые глаголы в русском языке имеют особенности в образовании и употреблении форм лица. К ним принадлежит и группа глаголов, которые употребляются не во всех личных формах (**«недостаточные глаголы»**). Так, не имеют формы 1-го лица единственного числа глаголы *держит, победить, убедить, очутиться, чудить*. Не употребляются в 1-м и 2-м лице глаголы, лексическое значение которых исключает или несовместимо с представлениями о 1-м или 2-м лице деятеля: *телиться, жеребиться; разрастись, отпочковаться*, а также глаголы с абстрактным значением: *близиться, явствовать*.

Наряду с «недостаточными» в языке существуют глаголы, которые имеют не одну, а две системы личных форм (**«избыточные глаголы»**): *брызгать - брызжешь и брызгаешь, мучить - мучаешь и мучишь, махать - машешь и махаешь, мурлыкать - мурлычешь и мурлыкаешь, полоскать - полощешь и полоскаешь*. Различие между этими формами или стилистическое (*машешь, мурлычешь, полощешь - нейтр.*; *махаешь, мурлыкаешь, полоскаешь - разг.*) или смысловое (*брызжешь - «разбрызгиваешь, извергаешь брызги», брызгаешь - «опрыскиваешь»*).

Способы определения спряжения глагола.

Существует два способа определения спряжения глагола:

- ♥ по личному окончанию,
- ♥ по инфинитиву.

Последовательность применения правила соответствует нумерации. Первый способ определения спряжения используется по отношению к глаголам с ударными или чётко слышащимися, не вызывающими затруднения в написании безударными окончаниями.

38. Категория лица. Основные значения глаголов 1-го, 2-го и 3-го лица. Безличные глаголы.

Основные смысловые разряды безличных глаголов. Личные глаголы в безличном значении. Отсутствие некоторых грамматических категорий у безличных глаголов.

Категория лица указывает на субъект действия, выраженного глаголом: говорящий (первое лицо), собеседник говорящего (второе лицо), лицо или предмет, не участвующие в речи (третье лицо). Формы 1-го и 2-го лица отличаются от формы 3-го лица тем, что указывают на определенное лицо (подлежащее) (на говорящего или на его собеседника), в то время как форма 3-го лица не содержит указания на определенное лицо (или предмет), и подлежащее может быть выражено любым существительным.

Безличные глаголы.

Глаголы, не имеющие форм лица и обозначающие действие или состояние, протекающее само по себе, без указания на производителя, называются **безличными**. При безличных глаголах невозможно употребление подлежащего: *Вечереет. Смеркается*. Кроме того, что безличные глаголы не изменяются по лицам, они также не изменяются по числам и родам.

Безличные глаголы и безличные формы личных глаголов обозначают:

- ♥ явления природы: *Светает; Дождит; Смеркается;*
- ♥ физическое и психическое состояние человека и животного: *Нездоровится; Лихорадит; Мечтается;*
- ♥ состояния, связанные с представлением о судьбе, роке: *Мне не везет в жизни;*
- ♥ чувственные восприятия, ощущения: *Пахнет черемухой;*
- ♥ долженствование: *Не надо ссориться;*
- ♥ бытие, существование: *Не было времени.*

Безличные глаголы в современном русском языке не могут быть употреблены в значении личных глаголов. Однако некоторые **личные глаголы могут употребляться в безличном значении**. Такие глаголы часто называют безличными формами личных глаголов. (*На дворе ТЕМНЕЕТ – темнеет - безличная форма личного глагола. Вдали ТЕМНЕЕТ лес – темнеет - личный глагол*)

39. Переходные и непереходные глаголы. Переходные глаголы и категория залога. Действительный и страдательный залог. Залог в причастиях.

Глаголы переходные и непереходные различаются по значению. Основой такого различия является отношение к объекту действия, выраженного глаголом.

Предмет, на который направлено действие, является прямым объектом действия, он выражен существительным в форме винительного падежа без предлога: *Старик ловил неводом рыбу (П.)*. Глаголы этого типа называются **переходными или прямо-переходными**.

Кроме прямо-переходных глаголов выделяется группа глаголов **косвенно-переходных**. Глаголы этой группы для раскрытия своего значения требуют, чтобы объект был назван; при этом действие переходит на объект, но последний выражается формой косвенного падежа без предлога или с предлогом: *завидовать другу* - дательный падеж без предлога, *заботиться о матери* - предложный падеж с предлогом.

Непереходные глаголы — это глаголы, которые обозначают действие, не способное переходить на прямой объект, поэтому они не сочетаются с существительным в винительном падеже без предлога: *синеть, идти, грустить, мчаться*.

Категория залога

Грамматической категорией залога называется глагольная категория, которая выражает отношение действия к субъекту (производителю действия) и объекту действия (предмету, над которым действие производится).

- ♥ Действительный залог имеют глаголы переходные, обозначающие действие, производимое субъектом и активно направленное на объект. Действительный залог имеет синтаксическую характеристику: субъект действия является подлежащим, а объект - дополнением в винительном падеже без предлога: *Мир победит войну*.
- ♥ Страдательный залог по значению соотносится с действительным залогом, но имеет свою морфологическую и синтаксическую характеристику. Страдательный залог выражается присоединением к глаголам действительного залога аффикса -ся (ср.: *Рабочие строят дома. - Дома строятся рабочими*). **Кроме того, значение страдательного залога может быть выражено формами страдательных причастий - полных и кратких**. Например: *Мать любима (любимая). Тема изучена (изученная)*.

40. Категория вида. Значение глаголов совершенного и несовершенного вида. Двувидовые глаголы. Перфективация и имперфективация. Видовые пары и цепи.

Глагольная категория вида выражает различия в протекании действия; ср.: *писать и написать*.

В русском языке два вида - **совершенный и несовершенный**.

Глаголы **совершенного вида** обозначают действие как целостное, ограниченное в своем протекании пределом, т. е. такой границей, по достижении которой оно прекращается: **Я написал письмо**. Действие, названное глаголом *написал*, достигло своего результата и после этого прекратилось.

Глаголы **несовершенного вида** не содержат в своем значении указания на достижение предела действия, оно представлено в развитии, процессе: *Он пишет письмо; Он будет писать письмо; Он писал письмо*. В последнем примере глагол обозначает действие, которое уже произошло, но указания на достижение предела нет.

Двувидовые глаголы

Глаголы, совмещающие значения совершенного и несовершенного вида, являются двувидовыми, но в условиях контекста могут выступать со значением, свойственным одному виду. Это глаголы с суффиксами *-ова(ть), -ирова(ть)*: организовать, телефонировать и т.п.; некоторые глаголы с суффиксами *-а(ть), -и(ть), -е(ть)*: обещать, венчать, женить, казнить, молвить, ранить, велеть.

В некоторых глаголах различие видового значения связывается с определенным лексическим значением; ср.: *Народ... толпою бежал за нами (П.) (несовершенный вид) - Кто-то бежал из Москвы, и ведено всех задерживать(П.) (совершенный вид)*, а иногда выражается лишь в отдельных формах (ср.: *родила - совершенный вид и родила - несовершенный вид*).

Видовые пары глаголов в русском языке – это пары глаголов, которые обозначают одно действие, при этом первый является глаголом несовершенного вида (НСВ), а второй – глаголом совершенного (СВ). То есть глаголы в видовой паре различаются только грамматической семантикой и являются синонимами:

- ♥ Глагол НСВ обозначает длительное, многократное действие, процесс (*читал, выкроить, радовать, украшать, двигать*).
- ♥ Глагол СВ обозначает однократное действие, результат (*прочитал, выкраивать, обрадовать, украсить, двинуть*).

Образование глаголов СВ от глаголов НСВ

- ♥ **Перфективация** – образование с помощью суффиксов *с-, со-, про-, по-, о-, об-* и других (*делать – сделать, играть – сыграть*).
- ♥ **Имперфективация** – образование видовых пар при помощи суффиксов *-ну-, -и-* (*исчезать – исчезнуть, бросать – бросить*).
- ♥ При помощи ударения (*отрезать – отрезать, осыпать – осыпать*).

Образование глаголов НСВ от глаголов СВ

- ♥ **Имперфективация** при помощи суффиксов *-ыва-, -ива-, -ва-, -а-, -я-* (*застроить – застраивать, записать – записывать, отдать – отдавать, подрасти – подрастать*).
- ♥ Путем **чередования** букв в корне, часто с суффиксацией (*смять – сминать, выбрать – выбирать, лечь – ложиться, отодрать – отдирать, расколоть – раскалывать*).
- ♥ **Суплетивизм** – когда видовая пара глаголов образована от разных слов, способ возможен для глаголов обоих видов (*прийти – приходиться, говорить – сказать, брать – взять*).
- ♥ **Префиксально-суффиксальный** способ, возможен для глаголов обоих видов (*купить – покупать; ронять – уронить*).

41. Категория времени. Принципиальное разграничение натурального времени, в котором живут человек и его язык (язык во времени), и рефлексивного времени как отражения и преломления в человеческом сознании и в формах языка натурального времени (время в языке). Языковое время глагольное и синтаксическое. Прямое и переносное, абсолютное и относительное употребления глагольного времени. Дейксис языкового времени.

О натуральном и рефлексивном времени. Натуральное время имеет формы: прошедшее, настоящее, будущее. А рефлексивным временем называют возвратные формы глаголов. Вроде...

Среди **непереходных возвратные** глаголы составляют особую разновидность; ср.: *мыть (кого-либо или что-либо) - переходный: мыть ребенка; мыть руки и мыться (мыть себя, свое лицо, руки, тело) -*

непереходный: *мыться под краном*. Благодаря присоединению аффикса *-ся* глагол *мыть* стал непереходным, у него появился дополнительный семантический оттенок.

По значению возвратные глаголы делятся на несколько групп:

- ♥ глаголы собственно - возвратные обозначают действие, которое возвращается на субъект, т. е. на того, кто производит это действие: причесываться - "причесывать себя"; одеваться - "одевать себя". Субъект действия одновременно является здесь и его объектом;
- ♥ глаголы взаимно - возвратные обозначают действие, которое совершается между двумя или несколькими лицами, каждое из которых одновременно является и субъектом и объектом действия: обниматься - "обнимать друг друга", встречаться, целоваться;
- ♥ глаголы общевозвратные обозначают действие, которое вызывает изменение в состоянии субъекта: радоваться, беспокоиться или является его физическим действием: возвращаться, торопиться;
- ♥ глаголы косвенно - возвратные обозначают действие, совершаемое субъектом для себя, в своих интересах: строиться, собираться в дорогу, запастись продуктами;
- ♥ глаголы безобъектно - возвратные (безличные) обозначают действие, которое является постоянным свойством субъекта: крапива жжется; собака кусается; свинец плавится
- ♥ глаголы потенциально - активные.

Категория времени в традиционном понимании выражает отношение времени действия глагола к моменту речи.

Настоящее время показывает, что действие, выраженное глаголом, совпадает с моментом речи: *Отселе я вижу потоков рожденье (П.)* - зрительное восприятие потоков (вижу) происходит в то самое время, когда поэт говорит об этом.

Прошедшее время обозначает действие, предшествовавшее моменту речи: *Много я часов бежал... (Л.)* - форма глагола бежал выражает действие, которое производилось говорящим до того, как началась речь об этом.

Будущее время выражает действие, которое совершится после момента речи: *Мне казалось... что она скоро умрет (М. Г.)*.

Языковое время глагольное и синтаксическое.

Время (глагольное) — грамматическая категория глагола, выражающая отношение времени описываемой в речи ситуации к моменту произнесения высказывания (т. е. к моменту речи или отрезку времени, который в языке обозначается словом «сейчас»), который принимается за точку отсчета (абсолютное время) или отношение времени к другой относительной временной точке отсчета (относительное время).

Категория синтаксического времени (темпоральность). СПб-школа.

Категория синтаксического времени выражает отношение высказывания к моменту речи. Синтаксическое время проявляется и в тех предложениях, где нет глагола. *Пр.: сын дома. Весна.*

Категория синтаксического времени представлена бинарными оппозициями: значение временной определенности противопоставлено значению временной неопределенности.

Временная определенность:

- ♥ настоящее синтаксическое время;
- ♥ прошедшее синтаксическое время;
- ♥ будущее синтаксическое время.

При выражении настоящего синтаксического времени наблюдается совпадение высказывания с моментом речи. *Пр.: Мой брат учитель. Тишина.*

При выражении прошедшего синтаксического времени высказывается утверждение как предыдущее к моменту речи.

При выражении будущего синтаксического времени высказывается утверждение как последующее за моментом речи.

Временная неопределенность проявляется в высказывании, где нет соотнесенности с моментом речи.

Реализуется в двух оттенках:

- вневременное значение;
- значение временной обобщенности.

Абсолютное и относительное употребления глагольного времени

Время, выраженное в глагольных формах по отношению к моменту речи, называется **абсолютным временем**. **Относительным временем** глагольной формы называется время, определяемое в данной форме не моментом речи, а соотношением с временем другого действия, например: писал, что работает (настоящее время глагола работает указывает на совпадение времени действия не с моментом речи, а с временем действия, выраженного глаголом писал).

Переносное употребление глагольных времен.

В особых условиях отмечается переносное употребление настоящего времени:

- ♥ настоящее намеченного или воображаемого действия (настоящее время в значении будущего):
Завтра я еду на дачу; Представь, тыходишь завтра в институт - и твоя фамилия в списке поступивших!;
- ♥ настоящее историческое (настоящее время в значении прошедшего): Работаю я вчера в библиотеке и вдруг вижу...

Отмечены также случаи переносного употребления форм прошедшего времени (преимущественно для глаголов совершенного вида):

- ♥ прошедшее время в значении настоящего (абстрактное настоящее): Такая птичка ...понимает, что человек ее любит. Если напал на нее коршун, то куда, думаешь, бросается? Либо в сеялку, либо прямо за пазуху (Тр.) - «если нападает»;
- ♥ прошедшее время в значении будущего: Бежать, бежать! Иначе я умер (Ф.) - `я умру'.

Под **дейксисом** (от греч. "указание") понимается шифтерная ориентация объекта или ситуации, т.е. указание на положение в пространстве или во времени относительно дейктического центра, связанного с речевым актом. В связи с тем, что время в естественных языках обычно мыслится линейно, т.е. как вектор (из прошлого в будущее), временная ориентация ситуации сводится к указанию относительной хронологии двух ситуаций на оси времени.

42. Категория наклонения. Значение, образование и употребление форм изъявительного, сослагательного и повелительного наклонений. Явления аналитизма.

Категория наклонения - это грамматическая категория в системе глагола, определяющая модальность действия, т.е. обозначающая отношение действия к действительности.

Изъявительное наклонение выражает действие, мыслимое говорящим как вполне реальное, фактически протекающее во времени (настоящем, прошедшем и будущем): *Урал хорошо служит, служил и будет служить нашей Родине.*

Сослагательное наклонение выражает действие глагола, которое говорящий мыслит как желаемое или возможное, но зависящее от какого-то условия: *Без тебя я не добрался бы до города и замерз бы на дороге (П.).* Это наклонение образуется посредством сочетания формы прошедшего времени глагола с частицей бы.

Повелительное наклонение выражает волю говорящего - просьбу, приказание или побуждение к совершению действия, обозначенного глаголом, и характеризуется особой повелительной интонацией: *Сердечный друг, желанный друг, приди, приди: я твой супруг! (П.).*

Синтетизм (от греч. σύνθεσις — соединение, составление) — **типологическая** черта языковой структуры, состоящая в объединении в пределах одного слова нескольких морфем (лексических, словообразовательных, словоизменяемых).

Аналитизм (от греч. ἀνάλυσις — разложение, расчленение) — противопоставляемое синтетизму типологическое свойство, проявляющееся в раздельном выражении основного (лексического) и дополнительного (грамматического, словообразовательного) значений слова.

Аналитические тенденции четко прослеживаются при образовании форм сослагательного и повелительного наклонений глаголов с помощью различных частиц (бы, пусть, да и др.).

Н.Ю. Шведова не считала подобные сочетания аналитической формой изъявительного наклонения: «Материал современного русского языка убеждает в том, что было является одним из формообразующих элементов синтаксической конструкции; с участием этой глагольной частицы строятся сказуемые, а также односоставные и двусоставные предложения разной структуры»

43. Причастие как атрибутивная форма глагола. Признаки сходства причастия с глаголом и прилагательным. Суффиксы причастий. Переход причастий в прилагательные.

Причастием называется неспрягаемая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию.

Причастие совмещает в себе признаки глагола и прилагательного.

Как форма глагола причастие обладает грамматическими значениями глагола, как-то:

- ♥ переходность и непереходность действия,
- ♥ залог,
- ♥ вид,
- ♥ время.

Являясь неспрягаемой формой, причастие лишено категории наклонения и лица. Категория залога выражается посредством суффиксов в причастиях действительного и страдательного залога.

Как прилагательное:

- ♥ причастие обозначает признак предмета (с отмеченным уже различием в значении);
- ♥ изменяется по родам, числам и падежам, согласуясь с определяемым существительным;
- ♥ при склонении обладает одинаковой с прилагательным системой падежных окончаний и выполняет в предложении синтаксические функции, свойственные прилагательному, выступая в роли определения и сказуемого.

Суффиксы причастий

Действительное причастие настоящего времени	Действительное причастие прошедшего времени	Страдательное причастие настоящего времени	Страдательное причастие прошедшего времени
I спр. -ущ, -ющ, II спр. -ащ, -ящ	-вш, -ш (перед -вш стоит та гласная, что перед -ть в инфинитиве)	I спр. -ем, -ом II спр. -им	-н(н), -ен(н), -ён(н), -т

Переход причастий в имена прилагательные

Причастия, развивая качественные значения и теряя глагольные признаки залога, времени и вида, могут переходить в прилагательные. Некоторые причастия перешли в разряд имен прилагательных очень давно, и мы уже не ощущаем их связи с причастиями: *надменный, сокровенный, откровенный, обыкновенный*. Другие перешли в разряд прилагательных сравнительно недавно и образовали с соответствующими причастиями омонимичные формы, ср.: *блестящая поверхность (причастие) и блестящий оратор (прилагательное)*.

Процесс перехода в прилагательные протекает неравномерно у разных групп причастий.

Страдательные причастия чаще, чем действительные, являются источником словообразования прилагательных. Среди страдательных причастий регулярнее переходят в прилагательные причастия

прошедшего времени, значительно реже - настоящего времени: *воспитанная девушка, квалифицированный работник, испуганное выражение лица; любимая книга, уважаемый товарищ.*

Среди действительных причастий чаще переходят в разряд прилагательных причастия настоящего времени, реже - прошедшего времени: *рассеянный человек, вызывающий тон, потухший взор, истекший день.*

44. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки сходства деепричастия с глаголом и наречием. Адвербализация.

Деепричастие – неспрягаемая неизменяемая форма глагола, которая обозначает признак действия.

Содержит черты как глагола, так и наречия.

Черты глагола:

- ♥ Лексическое значение
- ♥ Вид
- ♥ Возвратность/невозвратность

Черты наречия:

- ♥ Неизменяемость
- ♥ Функции обстоятельства
- ♥ Образуют примыкание с зависимыми словами.

Адвербиализация – это переход в наречия слов и словоформ из других частей речи. Буквально означает процесс «онаречивания». Такой переход осуществляется в результате приобретения транспонируемым словом несвойственной ему «чужой» синтаксической функции – функции определителя при глаголе сказуемого.

К чистой транспозиции относятся случаи перехода деепричастий в такие наречия, как *лежа, молча, сидя, стоя.*

45. Инфинитив как особая форма глагола. Суффиксы инфинитива и их некоторое сходство с окончаниями. Особенности морфемного членения форм инфинитива на -чь-: течь, печь, лечь, стричь и др.

Инфинитив (неопределенная форма) - начальная, исходная форма глагола, с которой лексически и словообразовательно связана вся остальная система его форм; ср.: *читать* → *читаю, читал, буду читать, читал бы, читай, читающий, читая* и др.

Инфинитив характеризуется наличием особых, присущих только ему формообразующих суффиксов: *-ть (писать, смотреть), -ти (нести, идти), -сти, -сть (мести, сесть).*

У ряда глаголов инфинитив оканчивается на *-чь (печь, жечь, мочь).*

В современном русском языке большинство глаголов в начальной форме имеют суффикс *-ть*. Суффикс *-ти* обычно бывает под ударением (*ползти, трясти*).

Суффиксы инфинитива *-сти, -сть* выделяются у глаголов с основой настоящего времени на *т, д, б (мету -мести, бреду - брести, скребу - скрести)*. Инфинитив на *-чь* характерен для глаголов с основой настоящего времени на заднеязычные *г* и *к*, у которых *-чь* исторически появилось в результате соединения конечного согласного основы (*г* или *к*) с суффиксом *-ти* и последующего исчезновения и: *тек-ти* → *течь*; *мог-ти* - *мочь*. У неопределенной формы глагола на *-чь* возможны два пути выделения окончания: *пе-чь* или *печь* (с нулевым суффиксом) - (исторически в *-чь* наложились конец основы и показатель неопределенной формы)

46. Наречие как неизменяемая знаменательная часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Омонимия наречий со словами категории состояния. Словообразовательная соотносительность наречий с другими частями речи.

К наречиям относятся неизменяемые слова, обозначающие признак действия, состояния, качества предмета или другого признака.

По значению наречия делятся на две группы - наречия определительные и наречия обстоятельственные.

Определительные наречия характеризуют действие или признак со стороны его качества, количества и способа совершения.

- ♥ Определительные качественные наречия обозначают качество действия или признака. *Например: весело, громко, взволнованно, неприглядно, ласково, смело, кое-как, как-нибудь и др.*
- ♥ Определительные количественные наречия обозначают меру и степень качества, интенсивность действия. *Например: очень, весьма, почти, еле-еле, несколько, чересчур, слишком, чуть, вдвое, натрое, довольно.*
- ♥ Определительные наречия образа или способа действия характеризуют то, как совершается действие. *Например: вдребезги, пешком, на ощупь, вплавь врукопашную и др.*
- ♥ Образ или способ действия может быть определен путем сравнения или уподобления; *По-осеннему сыплет ветер, по-осеннему шепчут листья (Ес.).*
- ♥ Обстоятельственные наречия служат показателями пространственных, временных, причинных и целевых отношений.
- ♥ Наречия времени указывают на время совершения действия. *Например: вчера, завтра, днем, ночью, летом, зимой, иногда, впоследствии, покамест, раньше и др.*
- ♥ Наречия места указывают на место совершения действия или его направление. *Например: взад, вперед, вверх, вниз, здесь, впереди, издали, всюду, дома, никуда и др.*
- ♥ Наречия причины указывают на причину, в силу которой совершается действие. *Например: спросонья, сослепу, сгоряча, сдуру, потому, оттого и др. Он осердился на приказчика и выпил сгоряча три бутылки пива, оттого и умер (П.).*
- ♥ Наречия цели обозначают цель, ради которой совершается действие. *Например: зачем, затем, назло, нарочно.*

Степени сравнения наречий:

- ♥ Сравнительная с помощью суффиксов *-ее, -ей, -е, -ше.*
- ♥ Превосходная с помощью суффиксов *-айш, -ейш, слов всего, всех.*

Омонимия наречий со словами категории состояния

Для разграничения омонимичных форм прилагательных, наречий и слов КС необходимо обратить внимание на синтаксические особенности «слова на -о». Так, имена прилагательные в краткой форме обозначают временный признак, который приписывается в соответствующей фразе подлежащему; слова КС употребляются преимущественно в безличных предложениях, а наречия не входят в состав сказуемого, являясь обстоятельством. *Ср.:*

Вокруг было очень красиво (КС)

Это платье очень красиво (кр.прил.)

Её подруга красиво рисует портреты (наречие).

При помощи синтаксического критерия можно разграничить и формы синтетических компаративов слов КС, наречия, прилагательного.

Больному стало легче (КС)

После привала ноша стала заметно легче (прилагат.)

Снежинки все легче кружились в воздухе (наречие).

Словообразовательная соотносительность наречий с другими частями речи.

По форме, значению и происхождению наречия соотносятся с различными падежными формами имен существительных (*днем, летом, галопом; вперемежку, набок*), с именами прилагательными (*вкрутую, наудалую; налево; ученически*), с местоимениями (*по-вашему*), с глаголами (*молча, лежа, припеваючи*); древнейшие по образованию наречия, по происхождению связанные с местоимениями в современном русском языке выступают как непроезженные (*куда где, здесь, там*).

47. Категория состояния (предикативы) как часть речи. Категориальное значение и грамматические признаки. Омнимическая соотносительность с другими частями речи.

Слова категории состояния (СКС) или предикативы — самостоятельная часть речи, которая обозначает состояние живых существ, природы, окружающей среды.

Эти части речи могут выступать только в качестве составного именного сказуемого. Грамматическое оформление времени (настоящего, прошедшего или будущего) и наклонения (только изъявительного или условного) берет на себя глагол-связка «быть» и т.п.).

Выделяются следующие группы СКС по значению:

- ♥ Безлично-предикативные слова, обозначающие психическое и физическое состояние живых существ, состояние природы, окружающей среды и обстановки:
 - психическое состояние человека: *досадно, совестно, боязно, весело, грустно.*
 - волевое состояние: *лень, охота, неохота, неволя.*
 - физическое состояние живых существ: *больно, тошно, душно, противно.*
 - состояние природы, окружающей среды и обстановки: *темно, светло, тихо, холодно, морозно, дождливо, солнечно, ветрено, уютно, чисто, грязно, сыро, просторно, тесно, свободно.*
- ♥ Безлично-предикативные слова, обозначающие состояние с модальной окраской, т.е. заключающие в себе значение необходимости, возможности, долженствования: *можно, нужно, возможно, должно, необходимо, надобно, надо, угодно, нельзя.*
- ♥ Безлично-предикативные слова, обозначающие оценку состояния или положения. Оценка может быть относительно протяженности во времени и пространстве: *поздно, рано, время, пора, далеко, близко, низко, высоко*; с точки зрения психологической, морально-этической: *удобно, плохо, хорошо, трудно, легко, грех, ужас, стыд, позор*; со стороны зрительного или слухового восприятия: *видно, слышно.*

Омнимическая соотносительность с разными частями речи: часть слов пришла из имен существительных (*пора, неохота*); часть — из кратких прилагательных среднего рода и наречий на *-о* (*лицо его весело, говорит весело, ему весело*).

48. Служебные части речи в их противопоставлении знаменательным. Признаки различия между этими классами частей речи. Предлог как аналитическое средство выражения падежного значения. Первичные и вторичные предлоги. «Предлог перестает чувствоваться как отдельное слово» (А. А. Потебня). Прокомментировать цитату.

Служебные слова, в противоположность знаменательным, не обладают номинативной функцией, т.е. не являются названиями предметов, признаков, процессов, а служат для выражения отношений между явлениями действительности, которые названы словами знаменательными. В силу этого служебные слова употребляются в речи только в соединении со знаменательными словами.

Не обладая номинативной функцией, служебные слова не являются членами предложения, а используются как формально-грамматические средства языка: предлоги выступают в подчинительных словосочетаниях, союзы — при однородных членах и в сложных предложениях, частицы — при отдельных словах и в вопросительных и восклицательных предложениях.

Предлоги — служебные слова, выражающие в сочетании с косвенными падежами существительных (а также субстантивированных прилагательных, местоимений и числительных) различные отношения между формами имени и другими словами в предложении.

По происхождению предлоги делятся на простые, или **первичные**, и производные, или **вторичные**. К первичным предлогам относятся те, которые уже потеряли всякий генетическую связь с самостоятельными словами (*с, з, с, без, от, от, под, по, при, так называемых, для, до, между, на, над* и др.). К вторичным относятся предлоги образованные, например от наречий (*около, рядом, вокруг, согласно, подобно* к) и существительных (*круг, конец*) происхождения.

А. А. Потебня писал: «В пути от знаменательности наречия к формальности предлогац не бывает скачков и перерывов. Высшая степень формальности предлога обнаруживается в том, что перестает чувствоваться кка отдельно слов и становится префиксом (реж. суффиксом) падежа и префиксом глагола. Но сначала и ставясь перед глаголом, наречие-предлог рассматривается как самостоятельное слов и может отделяться от глагола другими словами» [8, с. 123—124]. Повидимому, А. А. Потебня все же неправ, когда глагольные приставки объявляют хронологически вторичными по отношению к предлогам и производными от них. Во-первых, едва ли можно считать убедительным тезис, в соответствии с которым приставки менее самостоятельны семантически, чем предлоги. Во-вторых, если бы генетически приставки глагола представляли собой достигшие «высшей степени формальности» предлоги, тогда бы не было фактической базы для установления соответствий между глаголами с определенными приставками и симметричными им предлогами.

49. Союз как служебная часть речи. Характеристика союзов по составу, по синтаксической функции, по значению. Союзные слова.

Союзы — служебные слова, служащие для связи однородных членов простого предложения и частей сложного предложения - сложносочиненного и сложноподчиненного

По морфологическому составу союзы распадаются на простые и составные.

Простые союзы (непроизводные *и, а, но* и др. и производные *когда, если* и др.) морфологически неделимы и несоотносимы в современном русском языке со знаменательными частями речи.

Составные союзы, например: *в то время как, потому что, так как* и др., соотносительные с существительными, местоимениями и наречиями, расчленяются на отдельные компоненты.

По синтаксическим функциям союзы подразделяются на сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы соединяют однородные члены предложения, а также части сложносочиненных предложений. По своему значению эти союзы делятся на

- ♥ соединительные: *и, да* (в значении *и*); *и...и, ни...ни*;
- ♥ противительные: *а, но, да* (в значении *но*), *однако, же, зато*;
- ♥ разделительные: *или, или...или, либо, либо...либо, то...то, не то...не то, то ли...то ли*;
- ♥ присоединительные: *да и, также, тоже*.

Подчинительные союзы обычно соединяют части сложноподчиненных предложений, хотя иногда, сравнительно редко, могут использоваться и в простом предложении для связи членов предложения. Например: *Он известен как хороший бригадир; Она мне как песня*. Подчинительные союзы делятся на:

- ♥ временные (*когда, едва, лишь, пока, покамест, покуда, лишь только, с тех пор как*),
- ♥ причинные (*так как, потому что, оттого что, вследствие того что*),
- ♥ целевые (*чтобы, для того чтобы*),
- ♥ следствия (*так что*),
- ♥ условия (*если, ежели, коли*),
- ♥ уступительные (*хотя, пускай, несмотря на то что*),
- ♥ сравнительные (*как, как будто, будто, словно*), *изъяснительный (что)*.

Союзное слово — это относительное местоимение или местоименное наречие, выполняющее роль союза в сложноподчиненном предложении.

Союзным словом в сложноподчиненном предложении могут быть следующие относительные местоимения: «что», «кто», «который», «какой», «каков», «сколько», «чей».

В роли союзов могут использоваться относительные местоименные наречия. Вот их перечень: «где», «когда», «откуда», «как», «почему», «отчего», «зачем».

Главным отличием союза от союзного слова является то, что союз не является членом предложения, его можно изъять из предложения, и тогда оно станет бессоюзным, смысл предложения не пострадает.

Союзное слово является членом предложения, на него падает логическое ударение и изъять его из предложения, не нарушив смысл сообщения, невозможно.

Союзное слово, выраженное местоимением или наречием, может быть любым членом предложения: подлежащим, дополнением, определением, обстоятельством, реже — именной частью сказуемого.

50. Частица как служебная часть речи, как средство выражения грамматических значений, различных смысловых оттенков словоформ и образования слов. Разряды по значению. Омонимия частиц с другими частями речи.

Частицы — служебные слова, выражающие дополнительные смысловые оттенки предложений, словосочетаний и отдельных слов.

Кроме того, частицы могут выражать эмоциональные оттенки значений: Как хороши, как свежи были розы... (Т.)

Частицы выражают общие логико-смысловые, эмоциональные и модально-волевые оттенки слова или словосочетания, а также предложения в целом. По своей функции частицы противопоставлены предлогам и союзам, которые выражают грамматические значения.

Частицы образовались от различных частей речи и часто имеют одинаковое с ними звучание: дай, давай, пускай, почти - частицы и глагольные формы.

Частицы по значению подразделяются на три основные группы:

- ♥ Частицы, выражающие смысловые оттенки значений. К таким частицам относятся:
 - указательные: вот, вон. Вот лещик, потроха, вот стерляди кусочек (Кр.);
 - определительно-уточняющие: именно, почти, точно и др. Купцы первые его очень любили именно за то, что не горд (Г.);
 - выделительно-ограничительные: только, только лишь, хоть, единственно и др. Это только цветочки, ягодки будут впереди (погов.).
- ♥ Частицы, выражающие оттенки значения модально-волевые и модальные. Сюда относятся:
 - модально-волевые: пусть, пускай, ну, дай-ка и др. Дай-ка лучше в карауле на крылечке прикорну (Твард.);
 - модальные с их разновидностями:
 - утвердительные: да, так, точно. Да, наша жизнь текла мятежно... (Н.);
 - отрицательные: нет, не, ни. Нет! Весь я не умру! - Душа в заветной лире мой прах переживет (П.); А вы - стоять на крыльце и ни с места! (Т.);
 - вопросительные: ли (ль), разве, неужели.
- ♥ Частицы, выражающие эмоционально-экспрессивные оттенки значения. Такие частицы выражают эмоциональную оценку высказывания и усиливают выразительность речи: эк, ишь, как, все, даже, же, ведь, все-таки и др. Как! Разве все тут! (П.); Ведь так ясно, чтобы начать жить в настоящем, надо сначала искупить наше прошлое...

Омонимия частиц и слов других частей речи

Многие частицы связаны по происхождению со знаменательными словами. Например, частица *ишь* (более ранняя форма - *вишь*) исторически родственна глаголу *видеть*, а частица *-с*, широко употреблявшаяся в XIX веке для выражения почтительности (*да-с, нет-с* и т.п.), образовалась в результате сокращения существительного *сударь*. В этих случаях образование частицы сопровождалось значительными преобразованиями фонетической формы исходного слова; но много и

Основополагающий труд по морфологии, где впервые был предложен **системный подход** к описанию грамматических парадигм, включающих не только изменение буквенного состава слов, но и ударения.

Словарь отражает (с помощью специальной системы условных обозначений) современное словоизменение, то есть склонение существительных, прилагательных, местоимений, числительных и спряжение глаголов.

Словарь Зализняка является **обратным словарём**, где слова упорядочены по последним буквам.

Высказали мысль, что лингвистам был бы очень полезен словарь, в котором слова располагались бы по алфавиту не начальных, а конечных букв. С детства помню "задачку": сколько чисто русских (не пришедших из других языков) существительных, кончающихся на *зо*? Сразу вспоминаются: пузо, железо, а еще? Приходят в голову авизо, ариозо, но они заимствованные. Был бы такой словарь, сразу можно было бы дать исчерпывающий ответ на этот чрезвычайно важный вопрос.

Но не только для удовлетворения праздного любопытства нужен словарь, располагающий слова по алфавиту последних букв. В таком словаре, например, оказываются "собранными" без всяких усилий со стороны исследователя слова с одним и тем же суффиксом. И во многих других случаях лингвистам приходится сопоставлять конечные элементы слова.

Название "обратный словарь" условное. На самом деле порядок расположения слов в такого рода изданиях обычный - "прямой" алфавитный, только алфавитное расположение устанавливается исходя из букв конца слова, начиная с последней. Вот как выглядит в таком словаре начало буквы *А*:

а
ба
аба
кааба
баба

Кандидатская Зализняка получила статус докторской на защите.

Словарь впервые был издан в 1977 году, с тех пор он неоднократно переиздавался. Электронная версия этого словаря легла в основу большинства современных компьютерных программ, работающих с русской морфологией: системы проверки орфографии и машинного перевода, автоматического реферирования и так далее.

Грамматическая помета — указание на часть речи, грамматическую форму, особенности склонения и другие грамматические характеристики.

Грамматические пометы отражают морфологические и синтаксические свойства слова.

Они указывают на его принадлежность

- ♥ к определённой части речи (сущ.- существительное, пр., прил.— прилагательное, гл. — глагол, нар— наречие, прич.- причастие и т.п.),
- ♥ к одному из трёх родов (м- мужской, ж — женский, ср.- средний),
- ♥ показывают синтаксические связи слова (перех.— переходный глагол, неперех.- непереходный)
- ♥ и другие грамматические свойства слова.

Стилистические пометы указывают на сферу употребления того или иного слова (спец.— специальное, книжн.— книжное, поэт.- поэтическое и т. п.), отражают характер употребления и бытования слова, его принадлежность к письменной или устной речи (разг.- разговорное, прост.-просторечное и т. п.), указывают на историческую принадлежность слова (ист. - историческое, арх.- архаическое), на его эмоциональную окрашенность (ирон- ироническое, пренебр. — пренебрежительное, бран — бранное, шутил.— шутовое и т. п.). Иногда при заимствованных словах используются П., указывающие на происхождение слова (араб.- арабское, нем.— немецкое, тюрк.-тюркское и т. п.).

53. Переходность (конверсия, транспозиция) в системе частей речи в современном русском языке)

Транспозиция (от ср.-век. лат. *transpositio* — перестановка) — использование одной языковой формы в функции другой формы.

В *широком смысле* транспозиция — перенос любой языковой формы, например транспозиция времён (использование настоящего времени вместо прошедшего или будущего), наклонений (употребление императива в значении индикатива или условного наклонения), коммуникативных типов предложения (употребление вопросительного предложения в значении повествовательного) и др.

В более *узком смысле* транспозиция, или функциональная транспозиция, — перевод слова (или основы слова) из одной части речи в другую или его употребление в функции другой части речи.

Виды транспозиций:

- ♥ **субстантивация** (переход в сущ)
- ♥ **адъективация** (переход в прил)

- ♥ **прономинализация** (переход в мест)
- ♥ **нумерализация** (переход в числ)
- ♥ **адвербиализация** (переход в нареч)
- ♥ **вербализация (оглаголивание)** (переход в глаг)
- ♥ **модализация** (переход в мод. Сл.)
- ♥ **предикативация** (переход в предик)
- ♥ **партикуляция** (переход в част)
- ♥ **конъюнкционализация** (переход в союз)
- ♥ **препозиционализация** (переход в предлог)
- ♥ **интеръективация** (переход в межд)
- ♥ **копуляция** (переход в связку)

Средством её является аффиксация и конверсия (см. Конверсия в словообразовании). Различение морфологической и синтаксической конверсии при транспозиции — одна из сложных проблем лингвистического анализа.

Конверсия (лат. *conversio* «обращение», «превращение») — способ словообразования, образование нового слова путём перехода основы в другую парадигму словоизменения.

— способ словообразования без использования специальных словообразовательных аффиксов; разновидность транспозиции, при которой переход слова из одной части речи в другую происходит так, что назывная форма слова одной части речи (или его основа) используется без всякого материального изменения в качестве представителя другой части речи (ср. нем. *leben* 'жить' и *das Leben* 'жизнь', англ. *salt* 'соль' и *to salt* 'солить', *to jump* 'прыгать' и *a jump* 'прыжок' и т. п.).

[п. коротко и ясно – после красной черты!!!!]

Обычно получившаяся лексема принадлежит к иной части речи. Наиболее распространена конверсия как способ словообразования в тех языках, где многие морфемы являются нулевыми, таких как английский или китайский. Например, из англ. *bet* «ставить на кон» (с типично глагольной парадигмой англ. *bet, bets, bet* (прош. вр.), *betting*...) получается англ. *bet* «ставка» (с типично именной парадигмой англ. *bet, bets*).

Существует и более *широкое* понимание конверсии (оно отстаивается, в частности, в работах И. А. Мельчука): она может рассматриваться как любая смена синтагматики (сочетаемости) языкового знака (необязательно слова). При такой трактовке случаями конверсии можно считать, в частности, употребление слов одной части речи в функции других, например в русском: моё второе *я* (местоимение → существительное); большое *спасибо* (частица → существительное), *столовая* (прилагательное → существительное; см.: субстантивация). Такие процессы отличаются от конверсии в узком смысле не очень существенно: главным образом различие заключается в степени регулярности.

Конверсия как приём безаффиксального словообразования противопоставляется аффиксации. В качестве словообразовательного средства при конверсии выступает **морфологическая парадигма** (А. И. Смирницкий), а именно — способность парадигмы и составляющих её окончаний передавать значение определённой части речи. Употребление слова в новой синтаксической функции сопровождается не только его использованием в соответствующей синтаксической позиции, но и приобретением им нового морфологического показателя, свойственного классу слов, функции которого оно перенимает. Поэтому конверсию нередко именуют морфолого-синтаксическим способом словообразования.

При *более узкой* трактовке конверсией называют только случаи полного совпадения исходного и результирующего слов; при более широкой трактовке — случаи совпадения лишь их основ (типа рус. «золото» — «золотой» или «соль» — «солить»). Конверсия может рассматриваться как одно из распространённых средств *номинализации*, т. е. превращения мотивирующей конструкции с глаголом в отглагольное имя, ср. англ. *he played* 'он играл' — *his play* 'его игра'.

Конверсия приводит к некоему подобию **омонимии** форм, поскольку одна и та же материальная последовательность соответствует словам разных частей речи, ср., например, англ. *round the table* 'вокруг стола', где слово *round* — предлог, а *round table* 'круглый стол', где оно является прилагательным, а *round* 'раунд', где это слово — существительное, и, наконец, *to round with* 'окружить', где *round* — глагол. На самом деле омонимии здесь нет, так как указанные единицы семантически сходны и связаны единством корня.

В ОТЛИЧИЕ от транспозиции КОНВЕРСИЯ представляет собой БОЛЕЕ УЗКОЕ языковое явление, иначе говоря, её можно считать транспозицией, имеющей словообразовательный характер. Обязательным условием конверсии является ПЕРЕХОД слова из одной части в другую, так как в пределах ОДНОЙ части речи конверсия НЕВОЗМОЖНА. А ТРАНСПОЗИЦИЯ в широком смысле — перенос любой языковой формы, например, транспозиция

а) ВРЕМЕН (использование настоящего времени вместо прошедшего или будущего),
б) НАКЛОНЕНИЙ (употребление императива в значении индикатива или условного наклонения),
в) коммуникативных ТИПОВ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (употребление вопросительного предложения в значении повествовательного) и др.

Это лучше увидеть на примерах (это не конверсия, а транспозиция):

- ♥ переносное (несобственное) употребление категориально-грамматических форм, например употребление настоящего времени в значении прошедшего времени («*настоящее историческое*», напр., "*Вчера я иду по улице и встречаю знакомого*"),
- ♥ употребление наст. времени в значении буд. времени ("*Завтра я еду в Москву*"),
- ♥ употребление повелительного наклонения в значении сослагательного ("*Приди он вовремя, мы бы не опоздали*"),
- ♥ употребление ед. ч. в значении множественного (магазин педагогической книги)...